Printed in Iraqwww. azzaman.com
www. azzaman.net
www. azzamanaljadeed.com
www. azzamansport.com
AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED
BY AZZAMAN Foundation
Emial: postmaster@azzaman.com
Editer@ azzamansport.com (for Azzaman Sport)

الزمان
عربية دولية يومية مستقلة
AZZAMAN.COM



طبعة العراق

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23.Issue 6793 Saturday 24/10/2020

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6793 السبت 6 من ربيع الاول 1442 هـ 24 من تشرين الاول (اكتوبر) 2020م

توقّعات بتأجيل الإقتراع وسط مخاوف سياسية من خسارة الإمتيازات بعد حل البرلمان

حرب : لا قيمة للإنتخابات في ظل غياب الحلول لمشكلة المحكمة الإتحادية

بغداد - قصي منذر

اكد الخبير القانوني طارق حرب ، عدم وجود قيمة لاقرار البرلمان، طريقة اجراء الاقتراع المبكر، في ظل تعطيل مباحثات تعديل قانون المحكمة الاتحادية العليا . وقال حرب لـ (الزمان) امس ان (تعديل قانون الانتخابات والدوائر الانتخابية لا قيمة له في الانتخابات المبكرة بسبب عدم تعديل قانون المحكمة العليا وسد النقص الحاصل في الهيئة الذي يمنع اجراء الانتخابات في موعدها ، مما تترتب على ذلك آثار خطره)، واضاف انه (لابد من وجود محكمة عليا كاملة النصاب للتصديق على الانتخابات سواء اكانت مبكرة او في موعدها)، مشيرا الى ان (هناك اتفاقا نيابيا على عدم تعديل قانون المحكمة بما يضمن سد النقص في نصابها لانهم يعلمون ان التعديل سوف يكون سببا في حل البرلمان وتسريحهم قبل موعد الاربع سنوات ، اي قبل مدة الدورة الانتخابي، لذلك هم حريصون على عدم فقدان امتيازاتهم كنواب قبل هذه المدة)، مؤكدا ان (هذه المماطلة سوف تعوق اجراء انتخابات مبكرة، ما لم يتم تعديل القانون ، لانه لا قيمة للانتخابات ما لم تصادق المحكمة على النتائج الانتخابية، كما قرر الدستور ذلك لانه ليس بالامكان ترويج النتائج ما لم تتول المحكمة العليا وضع ختمها بالموافقة عليها)، مشيرا الى ان (البرلمان يتحكم بالانتخابات المبكرة ، فاذا لم يتول تعديل قانون المحكمة لسد النقص فيها لا قيمة ولا اثر للأنتخابات ، وفي حالة اجراءها يتطلب وجود محكمة مكتملة النصاب للمصادقه على النتائج)، وتسائل حرب (فهل سيتولى البرلمان تعديل قانون المحكمة العليا وانهاء امتيازات النواب لاجراء انتخابات مبكرة ، ام سيتمر بالمماطلة وعدم تعديل القانون؟). ويرى مراقبون ، ان الاجواء تسير باتجاه تأجيل اجراء الانتخابات المبكرة، خاصة وان مفوضية الانتخابات اشترطت اكمال الملاحق الخاصة بالدوائر الانتخابية قبل نهاية الشهر الحالي، لإجراء الاقتراع بموعده المقرر في حزيران المقبل، بينما ما تزال خلافات الكتل تعرقل تمرير ملحق القانون. وقال المراقبون انه (لم تبق الا ايام قليلة على انتهاء الشهر الجاري الذي اكدت المفوضية انها لن تتمكن من اجراء الانتخابات المبكرة في موعدها المحدد، اذا لم يكمل البرلمان ملحق الدوائر الانتخابية)، مؤكدين ان (تلويح المفوضية بالتأجيل منطقياً، خاصة ان الاستعدادات اللوجستية مرتبطة بشكل الملحق الذي سيمرر)، واشاروا الى (وجود اكثر من عشرة ملايين ناخب لم يحدثوا بياناتهم بايومتريا حتى الان)، وتوقع المراقبون ان (غياب النية الصادقة لدى بعض الكتل السياسية سبب اساس وراء تأخر حسم خلافاتها على القانون).



طارق حرب

وكشفت تقارير صحفية ، نقلا مصادر نيابية، ان مجلس النواب قرر التصويت على فقرة تقسيم الدوائر الانتخابية في جلسة اليوم السبت أي قبل يوم من الذكرى السنوية لتظاهرات تشرين ، بشكل نهائي.وأشارت التقارير الى (استمرار مشاورات واجتماعات النواب التركمان والاكراد والعرب بشان تقسيم الدوائر الانتخابية في محافظة كركوك).ومن المقرر ان يعقد البرلمان جلسته الاعتيادية اليوم ليكمل فيها فقرة الدوائر الانتخابية في قانون الانتخابات. الى ذلك ، دعا النائب الاول لرئيس مجلس النواب حسن الكعبي، القوى السياسية كافة الى تغليب المصلحة الوطنية ، والتوافق على ما تبقى من النقاط الخلافية في قانون الانتخابات. وذكر بيان لمكتبه تلقته (الزمان) امس ان (الكعبي بحث مع رئيس حزب التجمع المدني للإصلاح عمل سليم الجبوري موضوع قانون الانتخابات وتعديل قانون المحكمة العليا ، حيث جرى تأكيد ضرورة الإسراع في انجاز القوانين المعطلة بما يلبي تطلعات وامال الشعب ويحفظ العملية الديمقراطية في البلاد، اضافة لتعديل قانون المحكمة وضرورة الاسراع في التصويت عليهما لضمان اجراء انتخابات نزيهة وشفافة). ودع الكعبي ، بحسب البيان القوى السياسية الى (تغليب المصلحة الوطنية ، والتوافق على ما تبقى من النقاط الخلافية في قانون الانتخابات بما ينسجم مع ارادة ورغبة الشعب العراقي ، ويدفع نحو الاصلاح والنهوض بالعراق).

حيدر العبادي : جهات خيّرت الكاظمي بين الإقتراض أو رفع الدعم عن حكومته
5



استعدادات : ادارة الروضة القادرية في بغداد تستكمل استعدادات الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

خبير يستبعد إشهار الإفلاس والحكومة تربط الرواتب بالموافقة على الإقتراض

البرلمان يضيّف الكاظمي وعلاوي لمناقشة جولتهما الأوربية وتداعيات الأزمة المالية

بغداد - الزمان

يضيف مجلس النواب في جلسته المقرر عقدها اليوم السبت ،رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي ووزير المالية علي عبد الامير علاوي لمناقشة تداعيات الازمة الاقتصادية التي يشهدها العراق بسبب انخفاض اسعار النفط جراء تفشي جائحة كورونا. وقالت عضو اللجنة الاقتصادية ندى شاكر جودت في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (البرلمان يضيف اليوم خلال جلسته الكاظمي وعلاوي،لمناقشة الأزمة المالية التي تمر بها البلاد)،واضافت ان (اللجنة ستوجه أسئلة الى وزير المالية بشان سلفة عشرة ملايين التي أطلقها مصرف الرشيد للموظفين الذين يتزوجون من ثانية)، متسائلة (كيف تمنح هكذا قروض اذا الحكومة عاجزة عن توفير رواتب الموظفين؟)، ورجحت ان (تتم خلال الجلسة مناقشة نتائج زيارة رئيس الوزراء الى أوروبا)،مشيرة الى ان (فقرات الجلسة لا تتضمن هذه الفقرة الا انه من الممكن اضافتها). وكان أحمد ملا طلال،المتحدث باسم رئيس مجلس الوزراء ،قد اعلن عن عدم تغطية رواتب الموظفين من دون الاقتراض، متهماً مجلس النواب بعدم الرغبة باعطاء الرواتب.وقال ملا طلال في تصريح امس،إن (لم يوافق البرلمان على قانون تغطية العجز المالي ، فإنه لا يمكن تسديد الرواتب للموظفين)، مشيراً إلى أن (مجلس النواب لا يريد أن يعطي الرواتب) على حد تعبيره.واضاف أن (الحكومة تعمل وفق القانون، ولا يمكن صرف أي دينار دون أن يكون هناك قانون)، مؤكدا ان (مجلس الوزراء أرسل قانون العجز المالي الى البرلمان كي يغطي قانونياً صرف الرواتب)، وتابع ان (الاقتراض الداخلي قد يكون حدثاً سلبياً لأي حكومة،خاصة مع القروض الكبيرة والكثيرة في عنق الحكومة ،لكنها اضطرت وذهبت مجبرة لهذا الخيار،لأنه لا خيار لها سوى أن تدفع الرواتب،بسبب الأزمة المالية وانخفاض أسعار النفط وجائحة كورونا)،لافتا الى انه (لا توجد سيولة لدى الحكومة الا بالاقتراض وتغطية العجز المالي). فيما اكد الخبير الاقتصادي،عبد الرحمن المشهداني،دخول العراق في عمق الازمة الاقتصادية . وقال المشهداني في تصريح امس ان (العراق الان في عمق الازمة والايرادات النفطية وغير النفطية لا تكفي لتمويل الرواتب ولذلك يجب تغطية الفرق بهذا العجز من الاقتراض سواء كان محلياً او خارجياً)، مبينا ان (بوابة الاقتراض الخارجي غير ممكن لعدة اسباب ولم يتبق سوى الاقتراض الداخلي)،وتابع انه (لابد من ذهاب الحكومة الى الاقتراض ،لكن ليس بالصورة التي رسمتها وهي نقطة الخلاف بين الحكومة والمالية النيابية)، واستطرد بالقول ان (العجز الشهري في الايرادات عن النفقات بحدود ترليون ونصف الترليون دينار، ومشروع الحكومة المقدم لثلاثة الاشهر المتبقية من السنة كانت بحدود 57 ترليون دينار اجمالي النفقات وبعجز 41 ترليون دينار وهذا العجز يعادل ما انفقته الحكومة خلال سبعة اشهر)،مستبعدا (مسالة الافلاس، فالعراق يمتلك الكثير من الموارد وهو قادر على تجاوز الازمة)،مؤكدا ان (هناك سلسلة من الاليات قادرة الحكومة على استثمارها من خلال ضغط النفقات وايقاف رواتب الفضائيين وهندسة الموارد وتاكيد الحسابات الختامية،فجميع التقديرات تؤشر استمرار انخفاض النفط الى العام القادم)،ولفت المشهداني الى (قدرة الحكومة على الانفاق لا تزيد عن 85 ترليون دينار)،ومضى الى القول ان (استرداد العراق للاموال الموجودة في الخارج يحتاج الى سنوات طوال،ونحن في ازمة تحتاج الى حلول سريعة ولو كان لدينا صندوق سيادي لما مررنا بهذه الازمة).

ندى شاكر جودت

تبادل عقوبات بين طهران وواشنطن

السفيران في بغداد تحت طائلة إتهامات بالإرهاب

طهران - رزاق نامقي
بغداد - فائز جواد

تبادلت الولايات المتحدة الامريكية وايران عمليات فرض العقوبات على المسؤولين والجهات الاخرى تحت طائلة اتهامات بالارهاب. فقد أعلنت الخارجية الإيرانية امس الجمعة عن فرض عقوبات على سفير الولايات المتحدة لدى العراق ونائبه والقنصل الامريكي في أربيل. وقال المتحدث باسم الوزارة، سعيد خطيب زاده، في تغريدة نشرها على حسابه في تويتر أن سفير الولايات المتحدة لدى بغداد ماثيو تولر "لعب دورا رئيسا في تنسيق هجمات إرهابية في العراق". وأضاف أن الدبلوماسي الأمريكي يقف وراء اغتيال قائد فيلق القدس الإيراني قاسم سليماني في بغداد أوائل كانون الثاني وفرض عقوبات على طهران. وحذر الدبلوماسي من أن (الخطوات المعادية لإيران لن تبقى بدون رد). وفرضت الولايات المتّحدة عقوبات على السفير الإيراني في بغداد إيراج مسجدي لمحاولته "زعزعة استقرار العراق" بصفته جنرالاً في الحرس الثوري الإيراني، كما فرضت عقوبات على اثنين من أعضاء المجلس المركزي لحزب الله اللبناني. وبحسب وزارة الخزانة الامريكية امس فإنّ مسجدي كان "مستشاراً وثيقاً" للقائد السابق لفيلق القدس، قوة النخبة المسؤولة عن العمليات الخارجية في الحرس الثوري الإيراني، الجنرال قاسم سليماني الذي اغتالته الولايات المتّحدة بضربة جوية قرب مطار بغداد في كانون الثاني الفائت.وتأتي العقوبات على السفير الإيراني في العراق في الوقت الذي شدّدت فيه واشنطن لهجتها ضدّ الهجمات الصاروخية التي استهدفت بصورة متزايدة في الأشهر الأخيرة سفارتها في بغداد ومصالح أخرى لها في العراق، والتي يتّهم الامريكيون فصائل عراقية موالية لإيران بالوقوف خلفها .وقالت وزارة الخزانة في بيان إنّ؟(مسجدي أشرف على برنامج لتدريب الميليشيات العراقية ودعمها، وقاد أو دعم جماعات مسؤولة عن هجمات قتلت وجرحت عناصر من القوات الامريكية وقوات التحالف في العراق).وأضافت أنّ مسجدي استخدم منصبه كسفير "لإخفاء تحويلات مالية لصالح فيلق القدس".ونقل البيان عن وزير الخزانة ستيفن منوتشين قوله إنّ (النظام الإيراني يهدّد أمن العراق وسيادته بتعيين مسؤولين من فيلق القدس في الحرس الثوري سفراء في المنطقة لإدارة سياسته الخارجية المزعزعة للاستقرار).كما فرضت وزارة الخزانة الخميس عقوبات على اثنين من كبار مسؤولي حزب الله الشيعي اللبناني، هما عضوا المجلس المركزي للحزب الشيخان نبيل قاووق وحسن بغدادي. وقالت الوزارة في بيانها إنّ فرض هذه العقوبات يتزامن "مع اقتراب الذكرى السابعة والثلاثين لهجوم حزب الله" على مشاة البحرية الأميركية في بيروت في 23تشرين الأول 1983.وقتل في ذلك اليوم 241 عنصراً من المارينز في تفجير ضخم دمّر مقرّهم في العاصمة اللبنانية.

ماثيو تولر

ايرج مسجدي

تسجيل 3362 حالة شفاء و3785 إصابة جديدة بكورونا

بغداد - ياسين ياس

اعلنت وزارة الصحة والبيئة عن تسجيل 3785 اصابة جديدة بفايروس كورونا .وذكرت الوزارة في موقفها الوبائي الذي اطلعت عليه (الزمان) امس انه (تم تسجيل 3362 حالة شفاء من فايروس كورونا، فضلا عن 3785 اصابة جديدة بالوباء)، واضافت أن (حالات الوفايات في عموم العراق بلغت 48 حالة). وافادت وزارة الصحة في إقليم كردستان بتسجيل أكثر من ألف اصابة جديدة ، في أعلى معدلات يسجلها الاقليم خلال الأيام الماضية. وقالت الوزارة في بيان، إنها (اجرت 6251 فحصا جديدا بواقع 2289 في أربيل و 724 في السليمانية و 172 في كرميان و 148 في رابرين و 2884 في دهوك و 34 في حلبجة)، واضاف انه (تم تسجيل 1053 إصابة جديدة توزعت بواقع 461 في اربيل و 83 في السليمانية و 33 في كرميان و 32 في رابرين و 425 في دهوك و 19 في حلبجة)، مبينا ان (الاقليم سجل تعافي 400مصاب من كورونا وبواقع وفيات 20حالة). وأعلنت السلطات الصحية الفرنسية عن تسجيل 41622 إصابة جديدة ، وهي أعلى حصيلة يومية منذ بدء التفشي.كما افادت تسجيل 162 وفاة جديدة بالعدوى ، ليرتفع العدد الإجمالي للوفيات إلى 34210. وتوفى 1.142.753 شخصاً على الأقل بكورونا حول العالم، منذ ظهوره بالصين في كانون الأول، حسب تعداد وضعه موقع وورلد ميتر، الجمعة، استناداً إلى مصادر رسمية. وجرى تسجيل 41مليوناً و 995ألفاً و 543إصابة مثبتة، وتمّ إعلان تعافي 31مليوناً و 188ألفا و267 مصابا. وأصدرت الوكالة الامريكية للأدوية الخميس ترخيصاً كاملا لاستعمال عقار ريمديسيفير لعلاج مصابي كورونا في المستشفيات، وذلك بعد أن منحت تفويضاً مشروطاً لاستعماله في أيار، وفق ما أفادت شركة "غلعاد" التي تصنّع هذا الدواء.وأعلنت "غلعاد" تلقّيها ترخيصاً لاستعمال الدواء الذي يباع تحت اسم "فيكلوري"، موضحة أنّ ريمديسيفير هو العلاج الخاص الوحيد لكورونا الذي حصل لغاية اليوم على ترخيص كامل عقب مسار تدقيق أكثر صرامة ونهائي. وحصلت عقارات أخرى على تراخيص لكن للاستخدام في الحالات الطارئة فقط.وعقب الإعلان ارتفع سهم "غلعاد" في بورصة نيويورك بنسبة 4 بالمئة.وأظهرت بيانات وزارة الصحة الهندية ارتفاع عدد الإصابات بواقع 54366 ليصل في المجمل إلى 7.8 مليون. وتراجعت حالات الإصابة في الهند منذ ذروتها في أيلول، لكن الخبراء يحذرون من أن العدوى قد ترتفع مع اقتراب موسم الاحتفالات. والهند، ثاني أكبر دول العالم سكاناً، في المرتبة الثانية أيضاً من حيث عدد من الإصابات بكورونا عالميا بعد الولايات المتحدة، التي يبلغ عدد الإصابات بها 8.3 مليون.

رئيس الوزراء يبحث مع الأمير تشارلز وجونسون مبادرات تعزيز السلم والتعايش

الكاظمي يحذّر من إجباره على تحقيق توازن مستحيل بين واشنطن وطهران

بغداد - ندى شوكت
لندن - الزمان

حذر رئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي، من إجباره على تحقيق توازن مستحيل بين الولايات المتحدة وإيران في العراق . وقال في مقال (أرقص مع الثعابين ولكني أبحث عن مزمار للسيطرة عليهم)، حسبما نقلت عنه جريدة الغارديان البريطانية. وقالت الجريدة ان (الكاظمي منذ توليه المنصب وهو يحكم ببرنامج بسيط لإجراء انتخابات مبكرة،وتحسين أداء الأمن، ومنع انهيار الاقتصاد القائم على النفط)، مشيرة إلى ان (تغييراته بطيئة في المؤسسات الأمنية والاقتصادية). وفي إيجاز صحفي بعد لقائه برئيس الوزراء البريطاني، بوريس جونسون،تعهد الكاظمي بأن تجرى الانتخابات في العراق في 6 حزيران المقبل،قائلا إن (موعد الانتخابات لا جدال فيه،ونحن ملتزمون به). ويتهم البعض الكاظمي بالتحرك بحذر شديد،لكنه قال إن (الصبر أفضل من الانجرار إلى الفوضى الدموية والحرب الأهلية)،لافتا الى ان (ألف عام من النقاش أفضل من لحظة تبادل إطلاق النار)، وبحسب الغارديان،فإن (الكاظمي يحاول السير على حل وسط بين الولايات المتحدة وإيران، بقوله (أنا على حبل بين بنايتين شاهقتين، لست مطالبا بالسير على الحبل، بل أن أركب دراجة على الحبل، أرقص يوميا مع الثعابين ولكني أبحث عن مزمار للسيطرة عليها). واختتم الكاظمي جولته الاوربية باللقاء الأمير تشارلز،ولي العهد البريطاني في قصر كلارانس هاوس الملكي بلندن . وجرى خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تنميتها،كذلك تطوير آفاق التعاون بين العراق والمملكة المتحدة،في مجالات متعددة. وبحث اللقاء مناقشة بعض المبادرات التي تصب في تعزيز التعايش والسلم المجتمعي وحماية البيئة، وقد جرت مناقشة بعض الخطوات بهذا الشأن. كما التقى رئيس مجلس الوزراء نظيره البريطاني بوريس جونسون في لندن،فيما اكد الجانبان على المضي بتعاون ستراتيجي في مجالات متعددة.

وقال بيان لمكتب الكاظمي تلقته (الزمان) امس،انه (التقى نظيره البريطاني ، وذلك في إطار جولته الأوربية التي شملت فرنسا والمانيا). وبحث اللقاء (القضايا ذات الاهتمام المشترك، واستعراض مجمل المستجدات والمواقف السياسية والأمنية في العراق والمنطقة، وتطوير العلاقات الثنائية بين البلدين،بما يخدم السلم والاستقرار المحلي والإقليمي)، واتفق الجانبان على (المزيد من التعاون بين بغداد ولندن، في مجال محاربة الإرهاب، وأيضا في المجال السياسي والاقتصادي،في ظل ما يواجهه العراق من تحديات اقتصادية بسبب انخفاض أسعار النفط العالمية وتداعيات جائحة كورونا،والمضي قدما لتعاون إستراتيجي بين العراق والمملكة المتحدة،يشمل محاور متعددة).فيما أكد الكاظمي حرص حكومته على توفير بيئة صحية ومناخات مناسبة للشركات المستثمرة العاملة في البلاد،مشيراً إلى أن العراق يخطط لتعظيم فرص الاستثمار والتوسع بها. وقال الكاظمي خلال لقاء عقده مع رؤساء عدد من الشركات البريطانية ،إن (الحكومة العراقية حريصة على توفير البيئة الصحية،والمناخات المناسبة للشركات المستثمرة العاملة في عموم البلاد)، وأضاف أن (العراق يخطط اليوم لتعظيم فرص الاستثمار والتوسع بها،في ظل حاجة البلاد الفعلية الى دخول المستثمرين في العديد من المشاريع الخدمية والقطاعية، التي من شأنها أن تدفع بعجلة الاقتصاد العراقي الى الأمام،وتوفر المزيد من فرص العمل لأبناء شعبنا)

. كما زار الكاظمي ،المتحف البريطاني في لندن،حيث اطلع على القطع الأثرية التي سيتم تسليمها الى العراق رسميا مطلع العام المقبل.ويقدر عددها نحو خمسة آلاف قطعة من الرُقم الطينية،التي تعد أكبر عملية لإرجاع الآثار في الوقت الحالي. كما ستتسلم الحكومة العراقية قطعة أثرية من لوحة سومرية حجرية كانت مهربة، وتمكن العراق مؤخرا من استعادتها. وشملت جولة الكاظمي الاوربية كلا من فرنسا والمانيا وبريطانيا ، وناقش الكاظمي خلالها على رأس وفد حكومي رفيع،عددا من الملفات التي تخص الأقتصاد والامن عبر رؤية لفسح المجال لفرص جديدة لدعم الوضع في العراق .

لقاء : الامير تشارلز خلال لقائه في لندن رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي

الكعبي : عمليات إحتيال وراء إدخال العمالة الأجنبية من كردستان

الجواز الإلكتروني يسهّل دخول العراقيين إلى الدول دون فيزا

بغداد - الزمان

اكد مدير عام الاحوال المدنية والجوازات والاقامة اللواء رياض جندي الكعبي انباء تحدثت عن بيع سبعة وثلاثين خادمة في بغداد كن يعملن في اقليم كردستان وقال الكعبي انه (تم القاء القبض عليهن ومن دبر الصفقة واشترك فيها). ونبه الكعبي الى خطورة ما تفعله بعض شركات استقدام العمالة الاجنبية في الاقليم وعموم محافظات العراق ممن لا تمتلك اجازات رسمية من نصب واحتيال بتوقيع عقود مع طالبيهم وبعد ارسال الخادمة الى دار اصحاب العقد تعمل لديهم اسبوعين او اكثر ومن ثم تقوم بسرقة ما تتمكن منه من اموال وذهب وتعود الى ذات الشركة التي جاءت منها ومن ثم تنسب للعمل في بيت آخر) . واضاف الكعبي في ندوة اقامها نادي العلوية ببغداد انه (وبعد ان ينفضح امرهن تقوم هذه الشركات ببيع العاملات الى محافظة أخرى). أما ما يتعلق بالعلاقة مع الاقليم بخصوص دخول واقامة العرب والآجانب فقال الكعبي ان (وفدا برئاسته زار الاقليم مؤخرا وجرى التنسيق مع الجهات المعنية فيه لتوحيد آليه منح الفيزة للقادمين من العرب والاجانب وتصدر الموافقة النهائية من الدوائر المعنية في بغداد). كما شدد على (الغاء الاجراءات التي كان المواطن المسافر الى الاقليم يعاني منها في بعض السيطرات فضلا عن الغاء الرسوم التي يدفعها المتجه الى محافظة أربيل). وردا على سؤال فيما اذا كانت القوات الاجنبية الداخلة الى العراق مشمولة باجراءات منح الفيزا أكد (شمول كل شخص عربي او اجنبي يدخل الى الاراضي العراقية بالأجراءات الأصولية المعمول بها على وفق القانون). وأشار الى قرب (اصدار الجواز الالكتروني الذي سيسهل دخول المسافرين العراقيين الى عدة دول في العالم دون الحصول على الفيزاء، وان الاجراءات كاملة لأصدار الجواز الالكتروني وننتظر موافقة الجهات العليا في الوزارة).

رياض جندي الكعبي

(تفاصيل ص2)

قبلية الدولة ومدينية التظاهرات

لم تَزَل العلاقات النووية والاسرة الممتدة والحمولة والعشيرة والقبيلة أحد السمات الاجتماعية المميزة للمجتمع العراقي. هذا الترابط والتماسك شكل قوىً تظهر وتخبوا مع المتغيرات السياسية المقترنة بقوة الدولة أو ضعفها، سيطرتها واضمحلالها منذ تأسيسها قبل مئة عام ولغاية الآن.

ويتجلى التشابه إبان الازمات التي تسود في المجتمع والدولة بحكم الملامح الواقعية المعطيات المتكررة ,لتلك الازمات التي ما برحت سائدة . واذا ما كانت سياسة الدولة خلال العقود المنصرمة تسعى الى كسب قاعدة جماهيرية تساندها وتكسب الشرعية من خلالها ,بأشكال متعددة سواء بعطايا المال، القانون والقوة، فأن تلك السلطات اعتمدت في أحايين كثيرة الى إحياء دور العشيرة بوصفها إحدى البنى التقليدية الرئيسية للمجتمع.

ولكن تلك البنية لم تعد تحمل ما تتصف به قبل عقود فقد توزع أبناؤها بين الريف والمدينة ,وغدت ثمة مصالح جديدة فرضها واقع جديد على القاطنين في المدن.

إذ أنهم اندمجوا بوظائف الدولة ومهن التجارة وخدمات التعليم والطب والهندسة وسائر الوظائف والمهن الاخرى، واصبحوا يشكلون طبقة وسطى تسعى النظم السياسية والاحزاب بمختلف ايدولوجيتها الى احتواءها لما تحمل من مقومات تدعم الدولة وتتكئ عليها الاحزاب سياسياً واجتماعيا، فضلاً عما أمدتهم به المدينة وبيئتها المؤثرة على سلوكيات واتجاهات مغايرة لما تحمله المجتمعات القروية والريفية المحافظة على تقاليدها وعاداتها وطقوسها وثقافتها المتوارثة التي لا يمكن للمرء أن يحيد عنها.

إذ أن بيئة المدينة تغذي مواطنيها بأسباب تتعلق بالوعي، التحول، التمرد، والاستقلالية الفردية بما تلتقي مع تطلعاتهم الحديثة المرتبطة بسياسة الدولة والمصالح الاقتصادية والرغبة بالتغيير والاصلاح وارتباطهم المباشر بالواقع الذي يعيشونه والمقترن في الغالب بالإجراءات السياسية للحكوم، لذلك فأن كل الانتفاضات والاحتجاجات والتظاهرات تنطلق من المدن والحواضر . ففي عام 1991 انطلقت الانتفاضة التي شهدها العراق من معظم المدن ولم تكن من الريف، والتي دفع فيها الشباب الثمن بالاعتقال والاعدام والهروب والهجرة , ولكن ((قبلية الدولة)) مثلما يرى المفكر فالح عبد الجبار مكنت نخبة هزيلة هشة من أن تدمج الشبكات القرابية لتستخدمها في سيطرتها على جهاز الدولة كنظام للحكم (الدولة اللوياثان الجديد ص 353).

وأخذ رئيس الدولة بأجراء سلسلة من اللقاءات الدعائية مع شيوخ العشائر بهدف كسب ولائهم وخلق قاعدة شعبية لحكمه بمنحهم الامتيازات وفق مقاسات معينة لفرض هيمنته عليهم بوصفهم أدوات مؤثرة في مجتمعاتهم والمناطق التي شهدت الانتفاضة ,دون الاهتمام بالفئات التي تشكل النواة والقاعدة للانتفاضة ,مما انعكس على استمرار الهوة بين السلطة والشعب والتي أفضت الى الانهيار الكبير .

وهذا الامر استمر بعد الانهيار بأحياء العشائرية والهويات الفرعية الاخرى كالطائفية والاثنية التي أفقدت الدولة وحدتها وقوتها وتماسكها. وسياساتها الفاقدة للعدالة الاجتماعية التي أفضت الى انطلاق تظاهرات تشرين من المدن أيضاً مع اختلاف الاسباب والنتائج. والاتفاق على هدف التغيير والاصلاح والتمسك بالديمقراطية كشكل للنظام السياسي.

تلك التظاهرات المدينية لم تكن البيئة العشائرية حاضنة لها أو مغذية لها، وإنما عوامل أخرى ديناميكية ما زالت تغذيها. ولكن (قبلية الدولة) راحت تفكر أيضاً بضرورة كسب الجمهور من خلال اللقاء بشيوخ العشائر، وليس الاحتواء والحوار واتخاذ الاجراءات والتدابير التي يطالب بها الشباب المديني الذي قدم أثماناً فادحة دفاعاً عن الحرية والاصلاح الشامل وتلبية الحاجات ومعالجة الاسباب التي دفعتهم للدعوة الى التغيير . فما زال رؤساء الحكومات يعقدون اللقاء تلو الاخر لحسم صراع سياسي مع جهة غير مسؤولة عن انطلاق هذه التظاهرات وقبلها منذ عام 2011.

وهنا ليس المقصود من هذه السطور ايحاء الى الغاء اهمية ودور شيوخ العشائر في مجتمع ما زالت الثقافة العشائرية تشكل رافداً مهماً في الواقع العراقي، بل هي مؤثرة مع تصدع قوة مؤسسات الدولة، غير أن القوى الاجتماعية التي تتشوف الى مستقبل أفضل هي الحاملة لأدوار تنسجم مع واقع اتصالي واعلامي في مجتمع مغاير لما كان سائداً ومؤثراً في النظام السياسي لصياغة واتخاذ قرارات وقوانين عملية يشارك فيها المجتمع كي تمنحه الشرعية في الحكم.



عدنان سمير دهيرب

السماوة

النجاح الأمثل لتجاوز المرحلة

من يتابع ما يحدث في العراق من تطورات ينتابه الشعور بالاحباط واليأس وفقدان الأمل بالمستقبل والسبب يعود لكثرة المشاكل التي تعصف بالبلد ومعظمها بقية قائمة دون أي حلول تذكر ، لأن المنظومة السياسية وحكامها تفتقر الى أيجاد الحلول الناجعة والمنتظمة كي تخرج بالشعب الى بر الأمان.

أن سلوكياتهم السياسية غير المنتظمة أصبحت تعصف بالبلد والهدف من وراء ذلك هو ابقائهم وحاشيتهم في السلطة أطول فترة ممكنة.

أن ضعف الأداء الحكومي وغياب صانع القرار واختلال بيئة نظام الدولة مضافا اليها العقلية السياسية الغير واعيه بالمسؤلية المناطة بها فهي ليست عقلية بناء واصلاح بل تصفية حسابات بين الشركاء في العملية السياسية.

أضف الى ذلك غياب التخطيط والتخبط باتخاذ القرارات السريعة والعشوائية المرتجلة ، وعدم نكران الذات وتقديم التنازلات لمصلحة الدولة . لكن حدث العكس فصراعهم الشرس على السلطة جعلهم وبمختلف مشاربهم يستخدمون ما لديهم من نفوذ دولي واقليمي وكان مردوده سلبا حيث ولد صراعا دمويا داخل الساحة العراقية.

أن الهشاشة الأمنية والسياسية جعلت من صناع القرار السياسي أن يوجهوا بوصلتهم نحو الدول المجاورة والدول المؤثرة اقليميا ودوليا الى العمل لضمان مصالحهم . وهنا غلبة المصلحة الفئوية والحزبية الضيقة على المصالح الوطنية وعززت الانقسام المجتمعي وأدت الى انعدام الثقة بين مكونات الشعب.

على الحكومة أن تستفيد من تجربة انتفاضة تشرين في 1–10–2020 ودعوتها الى الاصلاح والقضاء على الفساد لأن الشعب أصبح أكثر وعيا وأعلى ثقافة ولن يسمح بالانتخابات المقبلة للانتهازيين في تسنمهم زمام الأمور من جديد واللعب بمصيرهم ، لذا على الحكومة أن تفيق من سباتها وتنهض من غفوتها وتترك الاجراءات المميتة التي تعلنها بين الحين والاخر لحل أزماتها لأنهم ما يخرجون من أزمة حتى يدخلون في اتون اخرى هي أشد وادهى من اختها السابقة.

أن معظم الازمات في العراق هي سياسية بامتياز ويرجع سبب ذلك الى المربع الاول وهو (المحاصصة والتوافقية) وبعيدة جدا عن المبادئ الوطنية التي تضع العراق فوق المصالح الذيلية بنوعيها الاقليمي والدولي.

واذا أردنا أن نعيد هيبة الدولة والقانون يجب علينا معالجة الاسباب من جذورها من خلال تطبيق القانون مهنيا وسياسيا وتقوية القضاء وتركه ينال حق الشعب من عمالقة الفساد ، عند هذا يمكن للمواطن أن يستعيد ثقته بالعملية السياسية ويكون مدافعا عنها.

أن المواطن العراقي تواق لحكومة وطنية مخلصة وشجاعة وتمتلك بصرا وبصيرة وتفكر خارج الصندوق وتشكل حكومة مستقلين وحكومة كفاءات لأن حل الازمات يتطلب ارادة سياسية مخلصه وأمينة على شعبها . لأن الازمات المتتالية والحلول المنتظرة ، جعلت أبناء الشعب يدفعون ثمن سلوكيات السياسة غير المنضبطة ولا يمكننا الخروج مما نحن فيه الا بالتغير الشامل للعملية السياسية .

ويقول ... آل باتشينو (ما الذي أحتاجه من الآخرين؟ أنا لست بعربة يصعد اليها وينزل منها من يشاء، كل ما أريده: شخص واحد يسير معي حتى النهاية)..




سامي ال كصاد

الديوانية

الكعبي في محاضرة بنادي العلوية :

إنجاز أكثر من 16 مليون بطاقة وطنية موحّدة للمواطنين

بغداد - ندى شوكت

اكد مدير عام الاحوال المدنية والجوازات والاقامة اللواء رياض جندي الكعبي أن جميع دوائر الجنسية والأحوال المدنية والجوازات والإقامة هي دوائر مهمتها تنظيم عمل المواطنين في مجال قانون الجنسية والجوازات والإقامة و منحهم الوثائق المطلوبة للاغراض التي صدرت من اجلها.

مضيفا ان (جميع القوانين المعمول بها صدرت عن الحكومات العراقية منذ تأسيس الدولة العراقية وقبلها وهي وثائق تخص الجنسية العراقية تؤيد تبعية العراقي واثبات عراقيته وهي المستمسك الأول في تعريف هوية المواطن كذلك جواز السفر لتعريف العراقي خارج بلده وقد شهد العراق صدور عدد من القوانين في هذا المجال).

كما أكد الكعبي في محاضرة القاها بنادي العلوية الاجتماعي الاربعاء عن (البطاقة الوطنية وقانون الجنسية وتعديلاته). ان (المديرية وزعت الكاشفات الالكترونية على دوائرها وبذلت جهودا كبيرة لانجاز أكثر من ستة عشر مليون بطاقة وطنية للمواطنين لحد الان وهي ساعية لمنحها لجميع العراقيين وبالدقة الكاملة والتخلص من جميع الاخطاء التي كانت ترد في هويات الأحوال المدنية). وقال الكعبي ان (جميع المنافذ الخاصة بمنح الجوازات تبذل جهودا كبيرة من اجل انجاز معاملات المراجعين قبل انتهاء الدوام الرسمي وان الجواز العراقي يحظى بأهمية دولية ممتازة).

دخول العرب

وفي اطار سعيها لتنظيم شؤون الاقامة ودخول العرب والأجانب إلى العراق أكد الكعبي ان (دوائر الإقامة بجميع منافذها تعمل من اجل تنظيم هذا المحور بشكل متواصل مشددا ان الدائرة شكلت العديد من المفارز واللجان لتنظيم اقامة الاجانب والعرب ومتابعة المخالفين وتسفير من تثبت عليهم المخالفات القانونية).



محاضرة: مدير عام الأحوال المدنية في محاضرة نادي العلوية

وفي ختام الندوة التي ادارها الاعلامي عماد آل جلال ان الدائرة أصدرت تعليمات لجميع منافذها بتسهيل مراجعات الصحفيين والإعلاميين تثمينا للجهود التي يبذلها الصحفيون من خدمات لهذه الدائرة وبإمكان كل صحفي وإعلامي أن يبرز هويته الرسمية لتسهيل مراجعاته كما عالج اشكالات واجهها البعض في معاملاتهم واجاب على أسئلة الحاضرين.

وقدم فلاح كمونة رئيس الهيئة الادارية لنادي العلوية درع النادي الى الكعبي فيما قدم علي المختار عضو الهيئة الادارية شهادة تقديرية.

العراق في الدورة 33 لمجلس وزراء النقل العرب

بغداد - ياسين ياس

اكدت سلطة الطيران المدني العراقي التزامها بالقرارات والتوصيات التي تصدرها الجهات العليا في البلاد والمتمثلة باللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية بما يخص الإجراءات الخاصة لحماية المسافرين من فايروس كورونا وكذلك تنفيذ جميع اللوائح الاسترشادية المعدة من قبل منظمة الدولية للطيران المدني من أجل توفير السفر الآمن للمواطنين . وقالت في ايضاح تلقته (الزمان) امس أنها (أبلغت جميع النواقل الوطنية وشركات الطيران العاملة في المطارات العراقية بضرورة أعتماد فحص PCRمن قبل المراكز الصحية المعتمدة لدى وزارة الصحة للمسافرين المغادرين قبل 72ساعة من موعد الرحلة ، إضافة إلى إرتداء جميع العاملين والمسافرين الكمامات وبشكل مستمر وإعتماد التباعد الصحي في تأدية المهام والواجبات ياتي ذلك انسجاماً مع توصيات منظمة الصحة العالمية).

وأوضحت أن (هناك تعليمات أصدرتها لشركات الطيران بعدم صعود المسافرين للطائرة الا بعد التأكد من إجراء فحص PCR بنتيجة سلبية قبل 72ساعة من موعد الرحلة للوافدين الى العراق، كما تتحمل شركة الطيران كافة التبعات القانونية والصحية المخالفة لتلك التعليمات الصادرة من قبلها).



جانب من الوفد العراقي المشارك في اعمال الدورة 33 لمجلس وزراء النقل العرب

وشاركت وزارة النقل متمثلة بالوكيل الاداري للوزارة سلمان صدام البهادلي، امس الاربعاء في اعمال الدورة 33 لمجلس وزراء النقل العرب المنعقد بمدينة الاسكندرية في جمهورية مصر العربية وذلك بحضور اغلب وزراء الدول العربية عبر تقنية الفيديو كونفرانس. وأكد البهادلي أن المجلس ناقش العديد من الموضوعات والقضايا المعروضة في ظروف صعبة وتحديات غير مسبوقة فرضها خطر فيروس كورونا المستجد الذي كانت له تداعياته على حياة البشر وكافة نواحي الحياة الاقتصادية مضيفاً أن هذه التحديات فرضت تكاتف الجميع محلياً ودولياً من أجل التغلب على تأثيرات هذه الجائحة، وأن اجتماع الاربعاء في ظل هذه الظروف يأتي توثيقاً لعلاقاتنا المتميزة مع الاشقاء العرب . وأشار في بيان تلقته (الزمان) امس إلى أن (مشروع جدول الاعمال في هذه الدورة تضمن مناقشة العديد من الموضوعات التي تحظى بالاهتمام والتى تهدف الى النهوض بمختلف مجالات النقل ففي مجال النقل البري ناقشنا تدعيم النقل البري في إطار مبادرة الحزام والطريق والتحديات التي تواجه قطاع النقل البري في الدول العربية و في مجال النقل البحري تم بحث مشروع اتفاقية تنظيم النقل البحري للركاب والبضائع بين الدول العربية والدور الاقتصادي لصناعة إصلاح وبناء السفن وغيرها من الانشطة البحرية والمينائية أما في مجال النقل الجوي فتمت مناقشة المسودة المعدلة لإتفاقيات التعاون والعمل المشترك). واضاف انه (شدد خلال الاجتماع على حرص جمهورية العراق على تنفيذ كل ما يساهم فى تعزيز العلاقات فيما بين الدول العربية، والسعي الدؤوب فى سبيل تذليل كافة الصعوبات وتسهيل جميع الاجراءات وتسخير كافة الامكانات بمشروعات النقل على المستوى المحلى والاقليمى) مشيراً الى (ثقته الكبيرة في تضافر جهود الدول العربية للنهوض بقطاع النقل باعتباره قاطرة التقدم الاقتصادي والاجتماعي وبما يحقق المصالح المشتركة لشعوبنا وتسهيل الترابط وتقوية أواصر المحبة والتقارب فى عالمنا العربى). وكان البهادلي قد عقد اجتماعاً تمهيدياً مع مدير عام النقل البري ومدير عام النقل البحري وعدد من مديري الاقسام المعنية في مقر الوزارة لمناقشة جدول اعمال الدورة 33لمجلس وزراء النقل العرب الذي سيقام خلال المدة 22-21تشرين الاول الجاري. واكد البهادلي (ضرورة المضي بتفاهمات بين دول المنطقة وتعزيز قدراتنا بهذا المجال الحيوي فى ظل ظروف وتحديات كبيرة تمر بها المنطقة)، مشيرا الى (أهمية دعم قطاعات النقل المختلفة، مضيفاً أن مشاركة العراق الفاعلة في هذه الفعاليات الدولية تهدف إلى تنمية التعاون مع المحيط العربى فى مختلف قطاعات النقل).

تعزيز النقل

وأضاف في بيان تلقته (الزمان) امس أن (هذه الدورة ستناقش العديد من الموضوعات التى تهدف إلى تعزيز العمل العربي المشترك، حيث تم عرض عدد من الموضوعات فى مجال النقل البري، وكذلك موضوعات مهمة في مجال النقل البحري والإحاطة بشأن نتائج وتوصيات المنتدى الدولي لتطوير دور النقل البحري لتنمية حركة التجارة بين الدول العربية والحفاظ على البيئة البحرية من التلوث).

إنقاذ فتاة قاصر من محاولة إبتزاز والسيطرة على حريقين في بغداد والنجف

الكمارك : إتلاف مواد متنوعة في سفوان الحدودي

بغداد - فائز جواد

اعلنت الهيئة العامة للكمارك عن قيام ملاكاتها بالتعاون مع الجهات الساندة باتلاف تبغ معسل اراكيل. اكياس نايلون. سكائر الكترونية في كمرك سفوان الحدودي وتمت عملية الاتلاف من قبل لجنة مشكلة لهذا الغرض من الجهات العاملة في المركز المذكور. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (الهيئة العامة للكمارك تقوم بالعمل وعلى مدار الساعة لضبط واتلاف المواد الغير مطابقة لشروط وتعليمات الاستيراد وكل مايمس سلامة وامن المواطنين). وكشفت لجنة الأمن والدفاع النيابية عن توصل اللجان التحقيقية بحادثة الفرحاتية الى خيوط اولية تحدد هوية الجهة الاجرامية التي نفذت المجزرة في قضاء بلد في صلاح الدين ,مشيرة الى ان 4 من بين المغدورين ينتمون الى هيئة الحشد الشعبي (الحشد العشائري). واشار عضو اللجنة بدر الزيادي في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (اللجنة الاولى التي وصلت الى مكان الحادث والمشكّلة من مجلس النواب والقطاعات العسكرية، اطلعت على المعلومات الامنية بشكل كامل من المدنيين واهالي الضحايا وتولدت معلومات دقيقة بشان الحادث)، واضاف ان (4من بين المغدورين ينتمون الى الحشد العشائري)، واوضح الزيادي ان (اللجان العليا المشكلة من قبل القائد العام للقوات المسلحة مصطفى الكاظمي واخرى بتوجيه رئيس البرلمان محمد الحلبوسي، توصلت من خلال الخيوط الأولية للحادثة الى الجهة الاجرامية التي قامت بهذا العمل، فمن خلال الأدلة وشهود العيان، تم التوصل الى ان القضية جنائية والتحقيق مستمر وخلال اليومين المقبلين ستعلن نتائج اللجان)، مبينا ان (اللجنة المشكلة من البرلمان، حددت قصور الجهات الماسكة للأرض، وسيتم إرسال تقرير مفصل الى رئاسة المجلس وهي بدورها ترفع توصياتها الى القائد العام للقوات المسلحة والى وزارتي الدفاع والداخلية).

إنتهاك قيم

ودانت الكويت الجريمة التي وقعت في العراق واودت بحياة عدد من الاشخاص ,عادة ذلك انتهاكا للقيم الدينية والانسانية وعملا يستهدف امن واستقرار العراق وسلامة ابنائه. وكان مسلحون مجهولون قد اختطفوا وقتلوا السبت الماضي 8 أشخاص من قرية الفرحاتية جنوبي محافظة صلاح الدين. وأعلن الناطق باسم القائد العام للقوات المسلحة، اللواء يحيى رسول عن تنفيذ إنزال جوي في كركوك. وقال رسول في بيان تلقته (الزمان) امس إنه (بعملية إنزال جوي مُتقنة، تمكن جهاز مُكافحة الإرهاب وبالتنسيق مع جهاز المخابرات الوطني العراقي من القاء القبض على 3 عناصر مُنتمية لعصابات داعش أثناء مُحاولتهم الهرب من القصف الجوي لطائرات التحالُف الدولي في وادي زغيتون في أطراف كركوك)، لافتا الى ان (القوات تمكنت خلال هذا الواجب من تدمير عدد من الأنفاق التي تستخدمها العصابات الإرهابية للتنقُل والتخفي كما وعثروا على مواد مُتفجرة وبعض الأسلحة الخفيفة)، وتابع رسول انه (وبالتزامن مع العملية الأولى، نُفذ أبطال الجهاز عملية أُخرى أسفرت عن إلقاء القبض على عُنصر إرهابي ينتمي إلى شبكة تابعة لداعش في قضاء الحويجة). والقت مفارز وكالة الاستخبارات في وزارة الداخلية، القبض على شقيقين مطلوبين بالإرهاب ضمن مايسمى ولاية نينوى بداعش في بغداد. وذكر بيان لها تلقته (الزمان) امس انه (ومن خلال المتابعة المستمرة لعصابات داعش وبعد مراقبة مستمرة لايام عدة، تمكنت مفارز الوكالة المتمثلة بمديرية استخبارات بغداد من القاء القبض على ارهابيين شقيقين في منطقة الدورة ببغداد مطلوبين وفق احكام المادة 4 ارهاب لانتمائهما لداعش، عملا بما يسمى في ولاية نينوى تحت كنى ابو موسى بصفة عسكر في ديوان الخدمات وابودجانة بصفة عسكر ضمن المفارز الأمنية). كما ضبطت مفارز الوكالة 5صهاريج لتهريب النفط وخرق بالانبوب الناقل لمادة الكاز بمحافظات مختلفة من البلاد.

منتوج مجهول

وذكر البيان انه (استنادا لمعلومات استخباراتية دقيقة، ضبطت مفارز الوكالة المتمثلة بمديرية استخبارات شرطة الطاقة 5 صهاريج وإلقاء القبض على سائقيها في محافظات بغداد والنجف والبصرة وصلاح الدين محملة بمنتوج نفطي مجهول الكمية والنوعية وذلك لمخالفة الإجراءات القانونية والرسمية في عملية نقل المنتوج وتغيير خط السير)، مشيرا الى (ضبط خرق على أحد الأنابيب النفطية الناقلة لمادة الكاز في البصرة). وتمكنت الشرطة المجتمعية من إنقاذ فتاة قاصر من محاولة ابتزاز واعتداء جنسي من قبل صاحب محل لبيع الألبسة النسائية في إحدى مناطق ببغداد. وسيطرت فرق الاطفاء، على حادث حريق كبير اندلع داخل مخزن للخشب بمساحة الف متر مربع في منطقة الاعظمية سبع ابكار مشيد من الواح الچينكو مخالف لتعليمات السلامة والأمانة. كما اخمدت فرق الدفاع المدني النيران التي إندلعت بمحل للمواد الإنشائية وسط النجف ومنعت إمتدادها للمحلات المجاورة.

موقع: آليات إطفاء الحرائق في موقع النجف

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البزاز في 10 – 4 – 1997
تصدر عنها
الزمان (يومية سياسية) الزمان الرياضي (يومية رياضية)
الزمان الجديد (شهرية عامة) الف باء (مجلد ثقافي)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في انحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الاردنية الهاشمية صباح كل يوم
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع – دمشق
شركة التوزيع في الاردن – عمان
طبعة الخليج
تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر – البحرين

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوربا وشمال افريقيا
طبعة العراق
بغداد – البتاويين – محلة 101 – زقاق 71 – مبنى 28
الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638
مكاتب ومراسلون
باريس – برلين – بروكسل – نيويورك – روما – انقرة
دمشق – القاهرة – تونس – الدار البيضاء – الجزائر – رام الله
– نواكشوط – الخرطوم – طرابلس – بيروت – دبي – عمان

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London
عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com
العنوان الالكتروني
www.azzaman.com

رئيس التحرير
سـعد البزاز
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz
رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام
رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد
الزمان AZZAMAN.COM

Issue 6793 Saturday 24/10/2020
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6793 السبت 6 من ربيع الاول 1442 هـ 24 من تشرين الاول (اكتوبر) 2020م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

حقوق الإنسان : الإعادة القسرية للمسيحيين مخالفة للمواثيق

الهجرة تغلق آخر مخيم في كربلاء بعد عودة جميع نازحيه

بغداد - قصي منذر
ديالى - سلام الشمري

اعلنت وزيرة الهجرة والمهجرين ايفان فائق جابرو عن اغلاق اخر مخيم في محافظة كربلاء المقدسة بعد عودة ماتبقى من النازحين بنحو 560نازحا الى مناطق سكناهم الاصلية في محافظة نينوى ، ضمن برنامج العودة الطوعية الآمنة التي تنظمها الوزارة. وبينت في بيان تلقته (الزمان) امس ان (الوزارة اغلقت مخيم نازحي كربلاء المقدسة يوم امس بعد عودة جميع نازحيه الى مناطق سكناهم الاصلية في محافظة نينوى في مدينة الموصل وقضاء تلعفر)، موضحة انه (بعد اتمام التدقيق الامني لهذه الاسر و بالتعاون مع القوات الامنية تم ايصال الاسر الى مناطق سكناهم الاصلية) واكدت جابرو (أهمية تطوير الجهود المشتركة بما يخدم تحقيق نتائج ملموسة من أجل توفير عودة آمنة وطوعية للنازحين في بقية المحافظات الى مناطق سكناهم الاصلية).

اعادة قسرية

واعتبر مسؤول ملف الاقليات في المفوضية العليا لحقوق الانسان عمار بولص الاعادة القسرية للنازحين المسيحيين تهجيراً ثانياً مخالف للمواثيق الدولية. وقال في بيان ان : الاعادة القسرية للنازحين المسيحيين في مخيم مريم العذراء الى الموصل القديمة حيث كان سكنهم القديم والمهدمة بيوتهم الان هو تهجير ثاني لهم ولن نسكت على هذا الاجراء اقليميا ودوليا). واضاف بولص ان (هذه الاعادة القسرية منافية للمواثيق الدولية وبالاخص مجلس حقوق الانسان في جنيف وهو تهجير ثاني لهم ولن نسكت على هذا الاجراء). وطالب (الجهات الحكومية ايقاف هذه العودة فورا واخذ راي النازحين قبل عودتهم قسريا والتي ستؤثر سلبا على حياتهم) . واكد بولص ان (الجميع مع اغلاق مخيمات النازحين وعودتهم لبيوتهم ومناطقهم ولكن وفق شروط واجواء مهيئة لذلك دون اي تسرع او امر غير محسوب النتائج). وأفاد عضو مجلس النواب عن محافظة ديالى عبد الخالق العزاوي، عن بانطلاق المرحلة الاولى لإنهاء ملف القرى المهجورة بين محافظتي ديالى وصلاح الدين، فيما أكد أن المرحلة الأولى لإعادة أسر نازحة تشغل القرى المهجورة في المحافظة، ستنطلق الأسبوع المقبل . وقال العزاوي لـ (الزمان)، إن (14قرية زراعية مهجورة تقع على الشريط الحدودي الفاصل بين ديالى وصلاح الدين، شكلت خلال السنوات الماضية مصدر تهديد أمني مباشر للمناطق المحررة، وخاصة في حوض حاوي العظيم بسبب استغلالها من قبل داعش كمضافات ونقاط انطلاق للهجوم والاعتداء) . وأضاف العزاوي ، أن (الاتفاق مع عمليات صلاح الدين جرى على بدء تنفيذ المرحلة الاولى لإنهاء ملف القرى المهجورة من خلال إعادة الأسر النازحة ودعمها أمنيا، لمواجهة أي مصاعب أو تحديات) ، لافتا إلى أن (المرحلة ستنطلق في الأسبوع المقبل) . وأشار العزاوي ، إلى (أهمية حسم ملف القرى المهجورة بخفض مستوى التحديات الأمنية في ديالى وصلاح الدين بنسبة كبيرة، وتقلل خطورة تنظيم داعش الإرهابي، وتدفع إلى مسك مناطق واسعة ومترامية كانت تشكل لسنوات خطوط نار للأهالي والقوات الامنية) . من جهته، حدد عضو مجلس النواب عن محافظة ديالى، النائب احمد مظهر الجبوري، أهم الفراغات الأمنية في المحافظة، والتي تشهد خروقات أمنية متكررة. وقال الجبوري لـ (الزمان)، إن (أهم الفراغات الأمنية التي تعاني منها ديالى، هي منطقة الشيخ بابا، وتلال حمرين، والحدود الإدارية الفاصلة بين المحافظة وصلاح الدين، وكذلك حدودها مع إقليم كردستان في ظل وجود جيوب متناثرة تنشط بها خلايا داعش الإرهابي) . وأضاف الجبوري ، أنٍ (الفراغات الأمنية تمثل تحدياً حقيقيا لديالى، لأنها تؤدي إلى سقوط ضحايا وإثارة للأوضاع الداخلية)، مؤكدا أن (قوات الجيش والمتمثلة بالفرقة الخامسة في المحافظة غير كافية وقليلة، قياسا بالتحديات الامنية الموجودة في المشهد العام) . وتابع قائلا ، ان (محافظة ديالى كانت تنتشر بها قبل 2003أكثر من فرقة عسكرية، فبما بالك بالوضع الراهن وبروز تحديات أمنية أخرى، ما يستدعي جهودا أكبر في إطار دعم الأمن والاستقرار الداخلي) . الى ذلك اعلنت وزارة الهجرة والمهجرين ، عن إصدار رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي توجيهاً بإغلاق خمسة مخيمات للنازحين في بغداد وديالى "قريباً"، فيما أكدت شمول نحو خمسة آلاف عائلة بمنحة المليون ونصف المليون دينار. وقال وكيل الوزارة كريم النوري في تصريح ، إنه (سيتم حالياً. شمول نحو خمسة آلاف عائلة بمنحة المليون ونصف المليون الخاصة بالعائلات العائدة من النزوح، وهذه المنحة توزع حسب أولويات التقديم، فضلاً عن توفر التخصيص) .

غلق مخيمات

مضيفا انه (حسب توجيهات رئيس مجلس الوزراء، سيتم غلق خمسة مخيمات للنازحين خلال مدة قليلة في بغداد وديالى) . وفي قضاء المقدادية بمحافظ ديالى تم اعادة، فتح طريق حيوي شمال شرق المحافظة بعد قطعه لساعات. وقال قائممقام قضاء المقدادية، حاتم التميمي لـ (الزمان)، ان (طريق بعقوبة-خانقين والذي قطعه المتظاهرين قرب منطقة مهروت في قضاء المقدادية، جرى اعادة فتحه من جديد امام مرور المركبات بعد مرور اكثر من ساعتين على قطعه). واضاف التميمي، ان (اعادة فتح الطريق جاء بعد وصول وفد حكومي وامني من حكومة ديالى المحلية من اجل التفاوض مع المتظاهرين واعطاءهم وعود بالاستجابة لمطالبهم وفق الصلاحيات المتوفرة)، مؤكدا بان (الطريق بات سالكا وتم رفع سرادق المتظاهرين بعد ساعات على قطعه من قبل المتظاهرين).

نقل : حافلات وزارة الهجرة مهيأة لنقل النازحين

الأعرجي : الأمن القومي رسم مساراً للحفاظ على إستقرار المواطن

الحلبوسي يبحث مع وفد كردي إجراءات منع عودة العنف وحرق المقار

بغداد - الزمان

بحث رئيس البرلمان محمد الحلبوسي مع وفد الحزب الديمقراطي الكردستاني برئاسة جعفر إبراهيم تطورات الأوضاع السياسية والأمنية التي تمرُّ بها البلاد في المرحلة الراهنة. واشار بيان تلقته (الزمان) امس الى انه (جرى خلال اللقاء بحث تعزيز التعاون لإكمال التشريعات المهمة للفترة المقبلة) واضاف ان (اللقاء أكد أن حرق المقار الحزبية والاعتداء على الممتلكات العامة والخاصة فعلٌ مدان وعلى الحكومة أن تأخذ دورها بحماية المؤسسات وفرض الأمن والاستقرار وأن لا تسمح بعودة مظاهر العنف وأعمال الحرق كونها مؤشرا سلبيا يؤثر على السلم الأهلي والتعايش المجتمعي والشراكة في الدولة) وتابع البيان ان (المجتمعين استنكروا الجريمة البشعة والنكراء التي تعرَّض لها مواطنون مدنيون عزل في محافظة صلاح الدين) مؤكدين (اتخاذ الإجراءات الخاصة بمحاسبة المقصرين من القطعات الماسكة وملاحقة المجرمين وتسليمهم للعدالة وفرض هيبة الدولة وسلطة القانون). كما ناقش الحلبوسي مع مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي الملف الأمني وسبل الحفاظ على والاستقرار المتحققين في البلاد بشكل عام.وذكر بيان تلقته (الزمان) امس أن (الحلبوسي والأعرجي بحثا مواضيع عدة أبرزها مايتعلق بالجانب الأمني وسبل الحفاظ على الأمن والاستقرار المتحققين في البلاد بشكل عام والمناطق المحررة على وجه الخصوص) وأكد الحلبوسي (أهمية تكاتف جهود مؤسسات الدولة المعنية للعمل على تقديم الخدمات للمواطنين في المناطق المحررة وكذلك الإسراع بعودة النازحين وتأمين مناطقهم) واستعرض الأعرجي خلال اللقاء (توجيهات القائد العام للقوات المسلحة مصطفى الكاظمي في ما يتعلق بعمل الأجهزة الأمنية وإجراءاتها في الحفاظ على أمن المواطن والدولة) .

مشاركة الجميع

مؤكدا أن (مستشارية الأمن القومي قد رسمت مساراً واضحاً ورؤية واقعية لتعزيز دور الأجهزة الأمنية ورفدها بكل أسباب النجاح في مهامها) واختتم اللقاء بتشديد الجانبين على (مشاركة الجميع في إسناد دور المؤسسات الأمنية وتعزيز ثقة المواطن بقواته الأمنية لتقوم بدورها الوطني بمهنية عالية). كما اتفق مستشار الأمن القومي مع نائب رئيس الوزراء السابق صالح المطلك على اتخاذ الحوار لغة لحل المشكلات ونبذ التطرف. وذكر مكتب الاعرجي في بيان تلقته (الزمان) امس انه (جرى خلال اللقاء بحث آخر المستجدات السياسية والأوضاع الراهنة في المناطق المحررة وملف النازحين وتأمين عودتهم بشكل انسيابي) مبينا ان (المرحلة الراهنة تتطلب المزيد من التكاتف وتضافر الجهود لتعزيز السلم المجتمعي ونبذ التطرف والعنف وتأكيد أن الحوار هو الطريق الصحيح لحل المشاكل) من جهته أعرب المطلك عن تطلعه ان (تشهد المرحلة الراهنة مزيداً من الاستقرار والهدوء السياسي الذي سينعكس ايجابياً على واقع المواطن وأمنه واستقراره). ودعا الاعرجي الى ضرورة تكثيف العمل لإعادة ترتيب أوضاع السجناء. وقالت المستشارية في بيان إن (الأعرجي استقبل وزير العدل سالار عبد الستار محمد وجرى خلال اللقاء بحث واقع السجون العراقية وأوضاع السجناء وخطط الوزارة بهذا الصدد كما بحث الجانبان تعزيز التنسيق بين مستشارية الأمن القومي والعدل) ولفت الاعرجي الى (ضرورة تكثيف العمل لإعادة ترتيب أوضاع السجون والسجناء وفقاً للمتطلبات الدولية وأن تشرف على ذلك كوادر مهنية متخصصة ومدربة على مبادئ حقوق الإنسان الى جانب تحقيق العدالة).

لقاء : رئيس البرلمان يلتقي وفداً من كردستان

تقارير

معدات الإتصالات والقدرة تصمّم منظومة لقياس التلوّث

بغداد - فائز جواد

تمكنت الشركة العامة لمعدات الاتصالات والقدرة إحدى شركات وزارة والمعادن من تصميم وتنفيذ منظومة لقياس مقدار التلوث في الهواء عن بعد . وذكر مصدر مخول في الشركة في تصريح للمكتب الإعلامي في الوزارة تلقته (الزمان) امس ان (المنظومة تقوم بتحسس وقراءة التغيرات الحاصلة في الظروف البيئية عن طريق متحسسات لدرجة الحرارة والرطوبة والغازات السامة والغبار وغاز الميثان وتمتاز بصغر حجمها وسهولة نصبها في الأماكن المغلقة والمفتوحة وخاصة في الأنفاق والورش الصناعية والمستشفيات وغيرها إذ يتم نقل البيانات عن طريق اتصال المنظومة بشبكة الإنترنت والحصول على قراءات في أي وقت وعلى مدار الساعة وفي أي مكان كما ويمكن عرض البيانات على جهاز الحاسوب او الهاتف النقال وبجدول خاص لكل متحسس) مشيراً إلى أنه (تم نصب المنظومة في كلية هندسة البيئة بجامعة الموصل وأثبتت فعاليتها وجودتها العالية في الأداء وعلى مدار الساعة) لافتاً الى ان (المنظومة ذات متانة عالية وتتحمل جميع الظروف البيئية وعمر تشغيلي طويل مما يجعلها ذات كفاءة وموثوقية عالية وبسعر مناسب). ونظمت هيئة البحث والتطوير الصناعي إحدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن وبالتعاون مع شقيقتها الشركة العامة للصناعات الانشائية ومركز بحوث السوق وحماية المستهلك في جامعة بغداد ورشة العمل الموسومة (معاً لخدمة الصناعات الانشائية ودعم آفاقها المستقبلية) بحضور مؤسساتي وأكاديمي وفني علمي واسع . وشهدت الورشة طرح ومناقشة عدد من أوراق العمل المهمة في مجال الصناعات الإنشائية وأهميتها في الصناعة المحلية وتم التأكيد من خلالها على ان الصناعات الإنشائية لديها منتجات تنافس المنتجات المستوردة وتعمل وفق أُسس اقتصادية لدعم الاقتصاد المحلي من ناحية جودة المواصفة وتنوعها وحاجة السوق المحلية وتطوير الصناعة الوطنية وتحريك عجلة التنمية.

مناقشة عقبات

كما تضمنت الورشة مناقشة العقبات والمشاكل في تسويق المنتج المحلي بسبب عدم تفعيل قانون حماية المنتجات المحلية بصورة أكثر جدية وتوفير الحماية الكاملة للمستهلك والاقتصاد العراقي مما أدى إلى توجه القطاعين العام والخاص الى السوق المحلي أو إستيراد منتجات غير مطابقة للمواصفات الفنية التي تكون رخيصة الثمن كونها مصنوعة من مواد غير خاضعة للسيطرة النوعية وإغراق السوق المحلية بهذه المنتجات فضلاً عن عدم الالتزام بالمعايير الفنية وأوجه الغش الصناعي والتجاري أيضاً وتلجأ كثير من الدول إلى الرقابة اليومية على الأسواق والحدود وأماكن التصنيع وذلك للتخفيف والحد من عمليات الغش لكن ذلك كله لا يكفي إلا بتعاون المستهلك وإبلاغه عن البضائع المغشوشة والمشكوك بها وإتباع كافة الوسائل التي تحميه من خطرها وفي هذا السياق تتفاوت الدول في مدى صرامة القوانين التي تفرضها على المستلزمات الداخلة في الصناعة وتعزيز قدرتها على المنافسة مع المنتجات المستوردة والمتوفرة في الأسواق المحلية والتركيز على حملات التوعية الاستهلاكية عبر وسائل الإعلام المختلفة . من جانبهم بين المختصين في شركة الصناعات الإنشائية ان الشركة تعمل على إنتاج مختلف المنتجات التي ساهمت في مراحل البناء والعمران للبلد على مدى السنين الماضية والوصول بمنتجاتهم إلى أقصى درجة من درجات الجودة وضمن مواصفات عالمية وتعمل الشركة على إنتاج العديد من المنتجات الحاصلة على شهادة الجودة خاضعة للفحوصات المختبرية المستمرة لضمان مطابقتها للمواصفات القياسية وهناك تعاون بين القطاع الخاص والحكومي في مجال تشغيل خطوط إنتاجية حديثة لمواكبة التطورات في مجال الصناعات الإنشائية وإقامة مصانع مغذية من القطاع الخاص من أجل الإسهام في تنشيط هذا القطاع ومحاربة البطالة .

قياس : مهندس في مختبر لقياس التلوث

أسلمة النجوم

عمر الشريف كما تعلم هو ميشيل شلهوب.
ولان السينما المصرية تتصرف وكأنها الجامع الازهر لايدخله غير المسلمين فصار ازور وجدي وليلى مراد وهما يهوديان.صارا مسلمين.
وميشيل المسيحي صار مسلم. ومن هنا قرر حزب البعث ان يفرض الاسلام على الاستاذ ميشيل عفلق ليبنوا له ضريحا ببغداد.لكن من جاء للسلطة بعد صدام جرف الضريح.وساواه بالارض.
احترموا ديانات المشاهير مثلما تحترمون ديانات المغمورين حتى لاتزال المقابر التي حولتها السلطة الى اضرحة اسوة بضريحي الامام الكاظم والامام ابو حنيفة.
ان مسيحية الاستاذ ميشيل عفلق وعمر الشريف لاتنتقص من اهمية المنتمي الى دين نبيه الطاهر المتصوف عيسى ابن مريم عليه السلام.. لهذا فقد كان من اخطاء السينما المصرية اسلمة ممثليها طوعا او مصلحة وهم يمثلون ادوارا ممسرحة رحمهم الله واسكنهم فسيح جناته.

× × ×

هل العقائد مرض غيبي يصيب الابرياء ويجعلهم اسرى ما نسجوه بانفسهم من حقائق واوهام قد تجعلهم يضحون بحياتهم من اجل فكرة صنعوها او تلقوها عن غيرهم.
ان العلمانية ترفض ان تكون النفس الانسانية التى هي اعلى واغلى ماخلقه الله اداة تسخر لخدمة افكار اصلاحية جاءت لاسعاد البشر وبالتالي فمن المستبعد ان يكون الانسان شهيد فكرة.
ان الافكار تتغير فيما الاديان تؤكد على خلودها في الدنيا والاخرة وهذا موضع خلاف بين المتدين وغيره.
لكن العلماني الذي رفض فكرة خلود الافكار سرعان ماقدم عقيدة قومية ذات رسالة خالدة اي انه انكر الخلود الديني واوجد.خلودا اخر.
كائننا يابدر لارحنا ولا جينا.
فكرة الخلود.كانت قائمة عند الاقوام العراقية وهي معروفة عند الفراعنة.انها ليست جديدة.
لكن الخلود الجديد ينافس القديم على مواقع النفوذ.
وهذا هو الفرق بين الصواف وعفلق..مع اني افضل الشيخ الصواف الذي كنت ازوره بصحبة طارق العوسج وجماعته.
واشعر بتالف معرفي وانساني اكثر بكثير مما يجمعنى بزعيم الحزب الذي انتمي اليه.

حسن العلوي

بيروت

ديباجة وطن

مشفى على حافة الانهيار

المؤسسة الصحية في كل بلد من العالم هي المعنية بالدرجة الأولى بتحصين الواقع الصحي والًطبي، والمسؤولة بشكل مباشر عن صحة الأفراد من خلال نشر الوعي الصحي، وترسيخ الثقافة الصحية بوسائل عديدة ومختلفة منها عقد الندوات وعرض الإعلانات التثقيفية المتلفزة، ونشرالإرشادات الصحية، وتوفير المستلزمات الطبية والإسعافات الأولية التي يحتاجها الفرد بأرخص الأثمان، كل هذه السبل الوقائية ربما تساعد على خلق بيئة مجتمعية نظيفة ونقية وإنْ كانت بقدر يسير جهد الإمكان. لكن من المؤسف جدا نجد معظم مؤسساتنا الًصحية تدعو إلى الالتزام بتطبيق شروط السلامة الصحية وهي موبوءة من رأسها حتى أخمص قدميها بالتلوث خاصة في هذا الزمن الذي نشطت فيه الفيروسات والأمراض وفي مقدمتها سيئ الصيت كورونا اللعين الذي أطلق عليه جائحة وكوفيد ?19وما يزيد الطين بلّة، حكومتنا الرشيدة التي تغطّ في سبات الفساد واللامبالاة والتنازع على الكراسي، ولم تعط أية التفاتة ولو برمشة عين لوطنٍ نخرت جسدته المثقلِ بالجراَح الأوبئة بمختلف أنواعها ومديات خطًورتها، وهذا ما شجّعَ الموظف هو الآخر على التقاعس وعدم مزاولة عمله بشرفٍ وإخلاص، ولو إطلّعْتَ عليهم لولّيتَ منهم فرارا ! لأن من أمنَ العقًاب ساءَ التصرف، وهذا ينطبق على كل دوائر ومؤسسات الدَولة العراقية، ولكن هناك مؤسسات ترتبط ارتباطاً قريباً وحساساً ودقيقاً بحياة الناس ألا وهو القطاع الصحي، بمعنى أي خطأ يبدر من طبيب أو معاون طبي ، أو أي تراجع في تعفير وتعقيم الأجواء في هذا المفصل المهم يؤدي بحياة المريض إلى الهلاك. بعد هذه المقدمة الموجزة حتى لا يكون كلامنا من دون شاهد، نأخذ مثالا بسيطا وهو مستشفى النسائية والتوليد في محافظة كربلاء المقدسة، هذه المدينة الثرية والتي تشكو من تردي جميع أنواع الخدمات التي يعاني منها المواطن في ذات الوقت، هذه المستشفى الموبوءة والتي تعاني من نقصٍ تام في جميع أنواع الخدمات بدءاً من بابها الخارجي حتى آخر سرير متهالك فيها، أتذكر زرتها قبل أكثر من خمس وعشرين عاما حيث كانت في حلّتها الجديدة وهي تضحك بوجهِ المولود الجديد الذي يخرج باكيا عصيا من حريةِ رحمِ أمه إلىَ تَعسف واختناق هذه الحياة التي نراها نحن (المسَحورين والمتيمين) بحب الوطن والناس، جميلة برغمِ قباحتها، وبعد هذه السنوات الطويلة زرْتَها قبل أسبوع، لكن ليتني لم أزرها، بيدَ أنَّ الالتزام الاجتماعي هو الذي أجبرني على هذه الزيارة الصادمة، فقد صُدمت عند مدخلها المثقل بالنفايات والروائح الكريهه بغطرسة التعامل مع المراجعين ونقص الخدمات وانعدام المنقذ الصحي، فقادني الفضول الصحفي والوازع الإنساني لأتغلل قليلاً في بعضِ دواخلها؛ فوجدت ما وجدت من أسى ، لا مقاعد جلوس فيها تعيَنك لانتظار مريضتك، ولا مرافق صحية مناسبة، ولا مغاسل عامرة، وحتى الجدران أصابتها الشيخوخة، وتساءلت في سري كيف يولد الجنين من ملاذ أمه الآمن في ظل هذا الوباء؟ كيف سيستقبل الحياة؟ هذه المستشَفى التي ولدَ فيها أكثر من نصف شباب كربلاء حتى شاخت، لمَ لمْ تمد يَد الرعاية لإعادة تأهيلهاَ؟ وماذا كان يعمل المدراء الذيَن توافدوا عليها؟ والمدراء العامون الذين توالوا على صحة كربلاء؟ لماذا لم يفكروا يوما بزيارة هذه المؤسسة التي أُنجبت ردهاتها أجيال من الشاب الذي أقام الدنيا ولم يقعدها، مطالبا بحقوق الإنسان التي أقرتها الشرائع السماوية والمواثيق الدولية، وآخرها ثورة تشرين الخالدة؟ وإن حدثَ سهوا وقاموا بزيارتها،ألم يشاهدوا هذه التجاعيد التي أَطفأت نور الحياة بوجهها؟ والمحافظون الذين تسنموا منصب المحافظ أينهم من هذه المؤسسة المهمة؟ لم تتحرك غيرتهم ولو سهوا ليمسحوا غبار السنينِ عن وجهها؟ وكربلاء التي تعد من المدن الغنية عالميا، ويفترض أنْ تكون من أجمل وأنظف مدن العالم بكل مؤسساتها وشوارعها وخدماتها، خاصة وهي تضم بين ثراها رفات الإمام الحسين وأخيه العباس سلام الله عليهما، لقد تطرَّقتُ لهذه المشفى الآيلة للسقوط على مريضاتها الحوامل، وهي نسخة طبق الأصل من المشافي البائسة في البلاد، أدعو وزارة الصحة لتدارك الوضع المزري لمشفى الولادة في كربلاء وتُرميمها على جناح السرعة، قبل وقوع ما لا يُحمد عقباه، اللّهم بلَّغتْ اللّهم فاشهد.

خالد الخفاجي

كربلاء

غارات جوية إسرائيلية على قطاع غزة بعد إطلاق صاروخين

□ غزة (أ ف ب) شنّ سلاح الجو الإسرائيلي فجر امس الجمعة غارات عدة على مواقع تابعة لحركة حماس في جنوب قطاع غزة، بعد ساعات على إطلاق صاروخين من القطاع في اتجاه إسرائيل، وفق ما أفادت مصادر في غزة والجيش الإسرائيلي. وقال مصدر أمني في حركة حماس لوكالة فرانس برس "شنّت طائرات الاحتلال الحربية سلسلة غارات استهدفت خلالها موقعين للمقاومة"، لكتائب عز الدين القسام، الجناح العسكري لحركة حماس، "وأراضي زراعية بالقرب من مخيم النصيرات في وسط القطاع وشرق خان يونس، ما أسفر عن أضرار مادية دون أن تسجل اصابات".

دفاعات جوية

ومساء الخميس أعلن الجيش الإسرائيلي عن إطلاق صاروخين من غزة في اتجاه إسرائيل من دون أن يوقعا إصابات أو أضرارا، موضحا أن الدفاعات الجوية تصدّت لأحدهما. وسقط الصاروخ الثاني في أرض خالية. وأوضحت الأجهزة الأمنية الاسرائيلية أن صفارات الإنذار انطلقت في منطقة عسقلان الإسرائيلية المحاذية للقطاع. وقال الجيش "قصفت الطائرات الحربية الإسرائيلية في غضون ذلك موقعين تابعين لحركة حماس، مصنع أسلحة وبنية تحتية سرية تحت الأرض". وقال مصدر في حركة الجهاد الإسلامي في غزة إن "قوة من الأمن الداخلي لحركة حماس احتجزت ثلاثة من عناصر سرايا القدس (الجناح العسكري لحركة الجهاد) في شمال قطاع غزة على خلفية إطلاق صواريخ" في اتجاه إسرائيل. ولم يصدر أي تعقيب حتى الصباح من وزارة الداخلية لحماس. وفي تصريح لإذاعة "القدس" القريبة من الجهاد الإسلامي، قال القيادي في الجهاد أحمد المدل "المعادلة التي يجب أن تترسخ على الأرض هي القتل بالقتل والقصف بالقصف والدم بالدم أمام هذا الإجرام الصهيوني". وسجل آخر قصف إسرائيلي على غزة الثلاثاء. وجاء ذلك عقب إعلان الجيش الإسرائيلي اكتشاف نفق جديد تابع لحماس يمتد "عشرات الأمتار داخل الأراضي الإسرائيلية" انطلاقا من القطاع الساحلي المحاصر من إسرائيل. وكان أطلق في اليوم نفسه صاروخ في اتجاه إسرائيل من قطاع غزة. وصعدت حماس في آب الماضي إطلاق البالونات الحارقة والهجمات الصاروخية في اتجاه إسرائيل التي ردت بانتظام بضربات جوية على مواقع الحركة. وتسيطر حماس على قطاع غزة منذ 2007. وتوصلت إسرائيل وحماس بوساطة قطرية في مطلع أيلول الجاري إلى اتفاق لإعادة العمل باتفاق التهدئة الذي أرسته أصلا وساطة مصرية. وخاضت إسرائيل ثلاث حروب مع حماس منذ سيطرة هذه الأخيرة على القطاع.

قصف: اثار القصف الاسرائيلي على قطاع غزة

لبنان ينتظر من باريس وروما صوراً ملتقطة بالأقمار الإصطناعية لإنفجار المرفأ

فرنسا تطلق بنجاح أول صاروخ كروز بواسطة غواصة

□ باريس (أ ف ب) - أعلنت وزارة القوات المسلّحة الفرنسية الثلاثاء أنّها أجرت بنجاح تجربة إطلاق صاروخ كروز من غواصة، في سابقة في تاريخ البلاد. وقالت الوزارة في بيان إنّ الغواصة سوفرين التي تنتمي إلى جيل جديد من الغواصات الهجومية النووية (من فئة باراكودا) "نفّذت بنجاح" اختبار إطلاق صاروخ كروز بحري (إم دي سي إن) قبالة بيسكاروس (جنوب غرب). ونقل البيان عن وزيرة القوات المسلّحة فلورانس بارلي قولها إنّ "هذا النجاح يعطي قواتنا البحرية قدرة استراتيجية جديدة ويضعها بين الأفضل في العالم". وأضافت أن "قوّات الغواصات الفرنسية كانت لغاية اليوم قادرة على ضرب غواصات وسفن سطحية. الآن بات بإمكانها تدمير بنى تحتية بريّة ثقيلة من مسافة بعيدة". وبهذه التجربة تكون فرنسا قد انضمّت إلى النادي المغلق للدول التي تمتلك صواريخ كروز بحرية مشابهة لصاروخ توماهوك الأميركي الذي اشتهر في حرب الخليج عام 1991. ويصل مدى صاروخ كروز البحري (إم دي سي إن) إلى ألف كيلومتر وهو مصمّم لضرب أهداف تقع "في عمق" أراضي العدو، مثل المراكز السياسية والدفاعات الجوية والرادارات، ومكمّل لصاروخ كروز المجوقل، وكانت القوات البحرية الفرنسية تستخدمه لغاية اليوم في فرقاطات "فريمم" المتعدّدة المهام. لكنّ إمكانية إطلاق هذا الصاروخ من غواصة توفّر للقوات المسلحة الفرنسية القدرة على توجيه ضربة خفية من تحت البحر إلى العدو. وقال رئيس حكومة تصريف الأعمال حسان دياب الثلاثاء إنّ لبنان لا يزال ينتظر من فرنسا وإيطاليا تزويده صورا التقطت بواسطة الأقمار الاصطناعية لانفجار مرفأ بيروت المروّع. وأوضح دياب لصحافيين انه طلب من الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون صورا ملتقطة عبر الأقمار الاصطناعية للمرفأ "قبل الانفجار وخلاله وبعده".

ارسال طلب

وقد أُرسل طلب مماثل إلى إيطاليا كذلك بحسب رئيس الوزراء المستقيل. وأضاف دياب "كان يجب أن يزودونا بها، ولكن هذا لم يحصل ولا أعلم لماذا". ولم تؤكد فرنسا وإيطاليا علنا نيتهما توفير صور كهذه للبنان. وتسبّب انفجار مرفأ بيروت في 4 آب/أغسطس بمقتل 203 أشخاص وإصابة أكثر من 6500 بجروح. كذلك، ألحق أضراراً جسيمة بعدد من أحياء العاصمة. وتحقّق السلطات التي رفضت أي تحقيق دولي، في الانفجار الذي عزته إلى كميات ضخمة من مادة نيترات الأمونيوم كانت مخزنة منذ أكثر من ست سنوات من دون إجراءات وقاية كافية. وتركّز التحقيقات على تحديد المسؤوليات ومعرفة ملابسات الانفجار وتحديد هوية الأشخاص الذين أهملوا أو تجاهلوا خطر إبقاء كميات هائلة من نيترات الأمونيوم. وسبق لرئيس الجمهورية ميشال عون أن أعلن في 7 آب/أغسطس أنّه طلب من الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون الذي زار بيروت حينها "أن يزوّدنا بالصور الجوية كي نستطيع أن نحدد إذا كانت هناك طائرات في الأجواء أو صواريخ". وقال لصحافيين في القصر الرئاسي "ثمة احتمالان لما حصل، إما نتيجة إهمال أو تدخل خارجي بواسطة صاروخ أو قنبلة". ولم تعلن السلطات اللبنانية نتائج أي من التحقيقات التي تجريها، وشارك فيها محققون فرنسيون وأميركيون، ما يثير غضباً شعبياً واسعاً خصوصاً لدى أهالي الضحايا والمتضررين من الانفجار. وأوقف القضاء حتى الآن 25 شخصاً بينهم كبار المسؤولين عن إدارة المرفأ وأمنه، بينما يواصل تحقيقاته واستمع إلى وزراء سابقين ومسؤولين أمنيين. وفي بلد كلبنان قائم على منطق المحاصصة والتسويات، غالباً ما يخضع القضاء لتجاذبات سياسية وضغوط من قوى نافذة.

عرض: الرئيس الفرنسي يلتقي طاقم الغواصة النووية

بارثينون.. حامي طوكيو من الفيضانات

□ كاسوكابي (اليابان)) ,أ ف ب) – بنى الإغريق معبد البارثينون لكي تحمي الإلهة أثينا المدينة التي تحمل الاسم نفسه، وبنى اليابانيون "البارثينون" تحت الأرض ليحمي طوكيو والمناطق المجاورة من الفيضانات الكارثية، لكن خبراء يحذرون من تزايد الاخطار مع تفاقم مشكلة تغير المناخ. فوق سطح الأرض، لا شيء يكشف فرادة هذا الانجاز المعماري الذي يشكل الخزان الرئيسي لدرء خطر الفيضانات، وهو أكبر منشأة من نوعها في العالم وتطلَق عليه تسمية "كاسوباكي".

وهذا الهيكل الضخم، عميق بما يكفي في بعض أجزائه لحمل تمثال الحرية، إذ يعيد توجيه المياه الزائدة من العواصف والأعاصير، ما يحمي واحدة من أكثر عواصم العالم اكتظاظا بالسكان.

تدعم الأعمدة المرتفعة التي يزن كل منها 500طن الخزان الرئيسي، وهو خزان إسمنتي مكشوف بطول ملعبي كرة قدم.

مواسم الامطار

والموظفون في منشأة سايتاما في شمال طوكيو، في حال تأهب دائم خصوصا خلال مواسم الأمطار والأعاصير في اليابان بين حزيران/يونيو وأواخر تشرين الأول/أكتوبر.

وأوضح مدير الموقع نوبويوكي أكياما لوكالة فرانس برس أن "الامطار الغزيرة والاعاصير وحتى الامطار اليومية في هذه المنطقة قد تتسبب في غمر المنازل والطرق".

وقال إن الخزان ساهم في تقليل نسبة المنازل المتضررة جراء المياه في المناطق المجاورة بحوالى 90 في المئة.

في طوكيو وحدها، المدينة التي يمر فيها أكثر من 100 نهر، هناك عشرة خزانات أخرى تحت الأرض وثلاثة أنفاق للفيضانات ويجري بناء المزيد من هياكل الحماية من الفيضانات.

وفي أوساكا في غرب اليابان، يجري بناء منشأة للفيضانات مشابهة لخزان كاسوكابي بكلفة 366مليار ين (3,5مليار دولار). ويفترض أن يكتمل إنجازها في العام 2044.

لكن خبراء يحذرون من أن ثمة حاجة ربما إلى المزيد من الخزانات لأن مشكلة تغير المناخ تجعل العواصف القوية أكثر حدة وشيوعا.

وشرح أستاذ الأرصاد الجوية في جامعة طوكيو والخبير في فيضانات الأنهر كي يوشيمورا أن "اليابان تتمتع بمناخ تميل فيه الفيضانات والأمطار الغزيرة إلى الحدوث بوتيرة أكبر". وقال لوكالة فرانس برس "لكن إضافة إلى ذلك، فإن مشكلة التغير المناخي تتفاقم الآن". في السنوات الأخيرة، تسببت مواسم الأمطار والأعاصير في دمار منتظم.

كذلك أودت الفيضانات والانهيارات الأرضية العنيفة بحياة أكثر من 80شخصا في غرب اليابان في تموز/يوليو، وتسبب إعصار العام الماضي بمقتل ما يقرب من مئة شخص في شرق البلاد. وأشارت وكالة الأرصاد الجوية اليابانية إلى أن عدد الأعاصير السنوية التي تهدد طوكيو ازداد 1,5مرة خلال العقود الأربعة الماضية.

اطلاق مياه

ويتصل خزان "كاسوكابي" بنفق طوله 6,3كيلومترات، ويمكن للنظام إطلاق المياه المتراكمة في نهر إيدوغاوا القريب بمعدل يوازي تفريغ حوض سباحة بطول 25 مترا كل ثانية، مع قوة محرك طائرة نفاثة. تعمل هذه المنشأة التي بنيت في العام 2006بكلفة 230مليار ين (2,2مليار دولار) حوالى سبع مرات في السنة.

وأوضح أكياما أن المياه الإضافية تتدفق تلقائيا ويقوم المشغلون بضخها من الخزان الرئيسي عندما يقترب من السعة القصوى.

وأوضح أن الخزان استخدم سبع مرات هذا العام وبحلول أيلول، مع تصريف المياه مرتين بعد موسم أمطار طويل على غير عادة.

تعتبر أنظمة مكافحة الفيضانات في اليابان ذات معايير عالمية، إذ تعلمت البلاد دروسا مريرة من العديد من الكوارث الكبرى بعد الحرب العالمية الثانية.

لكن خبراء بمن فيهم يوشيمورا يقولون إن البنية التحتية وحدها لا تكفي، خصوصا مع تفاقم مشكلة تغير المناخ، وقد كثفت السلطات اليابانية جهودها في السنوات الأخيرة لتذكير المواطنين بإخلاء منازلهم عند طلب ذلك منهم.

يستقبل "كاسوكابي" الزوار عندما لا يكون قيد الاستخدام وذلك بهدف إبراز أهمية إدارة الكوارث.

وقال تورو تاماي البالغ من العمر 79عاما والذي حضر جولة أخيرا في الخزان لوكالة فرانس برس "هذه المنشأة تحت الأرض رائعة لكنها مجرد إجراء دفاعي واحد".

وأضاف "أنا أعيش في مستوى منخفض، لذا فإن الفيضانات تشكل خطرا بالنسبة إلي أكثر من أي كوارث طبيعية أخرى".

وختم "في النهاية، لا يمكنك الاعتماد على أحد غير نفسك".



حماية: انفاق طوكيو التي تحمي العاصمة من الفيضانات

لاخبر لاجفية لاحامض حلو لاشربت

يتحدث مختص في علم الأجتماع عن صفات بعض المجتمعات العربية قائلا"(لو أجتمع سوريان خلسة فأنهما يتحدثان عن المصاري والليرة ويتناقش المصريان عن أغاني أم كلثوم ويتبادل العراقيان أحدث مايقال من اللعنات في سب وشتم الحكومات) ..إن عنوان مقال اليوم غريب لكنه أستهلالا" لواحدة من أروع ماغنى الدكتور فاضل عواد في سبعينيات القرن الماضي حيث لاقت رواجاً واسعاً ولم تعد هي ومثيلاتها مسموعة من مدة طويلة بعد أن سحقت الأعوام بعد 2003أغاني راقية في الحب والغرام وجاءت بظواهر بعضها لايخدش الذوق حسب بل يعصف كل إحساس مرهف وجميل ..وعن معنى الظاهرة في الغناء فأن المرحوم محمد عبد الوهاب كان يسمي بعض المغنيين في زمانه (ظاهرة) لأنها زائلة وخطوطها مائلة ..ويضيف أن كل قياس على المرحومة أم كلثوم باطل لأنها (كوكب الشرق) كانت تغني حيثما جاء صوتها دون تكلف أو أختيار..وبعبارة لطيفة يقول أن الأغنية الجميلة تتوافق ورشاقة جسم المرأة التي تنتعل كعب عال فتظهر مفاتنها واضحة بلارتوش ...جميل أن يزخر الوطن أي وطن على أرض المعمورة بالعلماء والمفكرين والرياضيين ومن كل الأصناف الأخرى التي تجعله في مقدمة أوطان أخرى شرط ان يكون المنصب المناسب للرجل المناسب وأن تكون الصفة في محلها فلايسمي البعض القليل نفسه خبيروبالكاد يميز بين التمروالجرجير وذاك شيف طباخين يؤلف كتابا" في تعديل مكونات الباقلاء بالدهن بأفضلية أستخدام البيض المسلوق بدل المخفوق ,أما الذين قالوا عن انفسهم باحثين(وهم قلة أيضا") فقد أسقطوا الفرق بين التمر والتين وخبراء أمنيون وستراتيجيون أتخموا أدمغة الناس بالخط الأحمر,الوطن والمواطن والراتب كلهم خط أحمر..قال الملف الأمني وسكت التحالف الدولي ناهيك عن قلائل آخرين تعكزواعلى مهنة الصحافة والأعلام (يلوكون)بالمصطحات فلاتعرف من الذي أضاع أومن أستطاع قبض (العصا والجزرة) من وسطها أو فخذها ولاغريب أن بعضهم لايفرق بين الضاد متى تكون أختا" للصاد أو للطاء ,لسنا نقصد بلد أو مكان وحتى موقع محدد فأصحاب الكفاءة والخبرة والمهنية موجودين وأقرانهم على نقيضهم منتشرون ,وبفعل هذا التناقض الأزلي تباهي بعض المؤسسات مثيلاتها فأعلامي مثل لاري كنج مثلا" أوحمدي قنديل رحمه الله لايعوضان ,وعلى هذا الحال يجد البعض من جمهور المشاهدين قد فاته المضمون لتركيزه (مبحلقا")على ملابس مديرة الحوارأوجلس بأنتظاربدأ (العركات)في سرقة الميارات ...على العموم فان الآراء تعرض ولاتفرض لذلك كن مهتما" بالوطن أولا"وكن من تريد ثانيا" ,أن تكون أبنا" بارا" للوطن فهي مسؤولية أخلاقية ودينية.هي من اشرف وأنبل المسوؤليات على الاطلاق..قضية الوطن مقدسة وهي بحاجة الى عمل راقي يترك بصمة وأثر يُخلّد ولاريب أن العالم كله معصوف بالفوضى والأزمات ومن يتسلق قمتيهما ينجو...كان والدا" ينصح أبنه فيقول : أبني خاطر بالأمور العادية من أجل الأمورالعظيمة لأنها الطريقة الوحيدة للوصول إلى الأستثنائية ولاتنكر حلمك لأنك تجتثه من جذوره ,واجه السلبيين في العمل بإيجابيتك ,يتطلب الأمرمنك شجاعة لتمتلك آراء متناقضة وأسلك الطرق غيرالمتوقعة فإذا كنت تمتلك حلماً أو رغبة أو أمنية شخصية فاعلم أنك الوحيد الذي يهتمّ بتحقيقها وإذا وجدت نفسك تعمل على أمر لا هدف منه ولا فائدة فتوقف ولا تُحارب من أجل شيء لا تراه قيّماً.

نحن بحاجة اليوم الى (خبر) بهيج وشعب سعيد و(جفية)بيضاء نمسح بنعومتها عرق الكادحين ونهديها لكل المحبات والمحبين و(حامض حلو)ينثر على رؤوس الطيبات والطيبين و(شربت)لمن صارت أحلامه واقعا" يفرح بما هو من خير آت في علم اليقين . فلنقل آمين لأن الآية الكريمة تقول يإت بها الله أن الله لطيف خبير .



ياسر الوزني

بغداد

الأمان

أحيانا نعيش في دوامة لا نعرف الأستقرار، نهجر النوم ويسكننا الأرق وكثرة الأفكار، لا نعرف سبب محدد فهنالك عدة أسباب أهمها الحاجه إلى الشعور بالأمان، وما هو الأمان هو شعور بالراحة والأمن والسعادة والهدوء وصفو البال والحصول على ذلك محال وضرب من الخيال، فأين يوجد الأمان هل هو بالسفر أم برفقة الأصدقاء أم التواجد بين الأهل والأحباء تم بالعزلة والوحدة والهدوء أم بأحتضان من تعشقه حد الإدمان أين الأمن والأمان.. شعور لا أفقه كنه متعبة حد الذهول وحد الأعياء، أرهقت نفسي كثيراً بالتفكير ولم أجد جواب رغم ذكري للعديد من الأسباب وشرودي حد الأسهاب، فتركت كل من حولي وتوجهت لرب الأرباب ومعتق الرقاب الذي لا يظام عنده بشر أو يعاب سبحانه وتعالى مغير الأحوال من حال إلى حال

أن يضع الطمأنينة في قلبي ويبعد عني الشر والأشرار. فلقد سئمت كل شي حولي حتى نفسي لم أعد أطيقها.

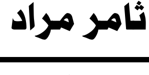
فلا تكذبوا على من يعطيكم ثقته فالثقة عملة نادرة أن فقدناها فقدنا كل شي حتى الرغبة بالكلام..

إلهام العبيدي

بغداد

العلم والغطرسة

التاريخ لايرحم وحكايات المعذبون في الارض لاتنتهي مهما تقدم الزمن وتباينت الظروف التي ظهرت فيها تلك الحكاية. حينما شاهدت الدكتور –طالب البغدادي –يتحدث عن حكايته مع –صدام –شعرتُ ان هذا العالم كم هو قاس بكل ماتعنيه هذه العبارة من معنى . أحسستُ ان الانسان في بلدي حينما يتسنم موقع رسمي متميز ويكون ناطق بالقرار الذي يستطيع من خلاله ان يحيل حياة بعض افراد البشر في هذا البلد الى جحيم حقيقي –يتحول الى شيء آخر لاينتمي الى صفة البشر ان صح التعبير. الكلام في هذه اللحظة عقيم لايمكن ان استطيع من خلاله التعبير عن مدى البؤس الذي يحيط بمشاعري مهما حاولت والكلمات صارت ليس لها قابلية اماطة اللثام عن حزني المتفجر وانا التهم كل كلمة يتفوه بها –ذلك الدكتور البائس –وهو يحاول الدفاع عن نفسه امام حاكم جائر لايعرف الا سطوة التدمير لكل من يحاول ان يُظهر عيوبه ولو بطريقة لم تكن مقصودة ابداً. حينما دخلت كلية الاداب –قسم اللغة الانكليزية عام 1978كنتُ احلم ان اعمل باي وظيفة قريبة من صدام مهما كانت بسيطة فقد كانت ثورة الشباب تفور في داخلي وتحيل طوحي الى براكين هائجة ولكن لم يتحقق لي ذلك لأسباب كثيرة تتعلق بالتنظيم الحزبي ولعدم وجود واسطة تشفع لي . كنتُ اظن ان صدام لايمكن ان يخطيْ لحظة واحدة ولايمكن ان يعذب فردا من افراد هذا الشعب الا ان تقدم الزمن ونضوج الذهن يوما بعد آخر وجدت ان كل كلمة يتفوه بها صدام او اي فرد من افراد الحزب ماهي الا وهم وخيال كبير يضحكون بها على الشعب- والحمد لله لأنني لم اجد وظيفة قريبة من صدام . كيف يمكن لحاكم ان يعذب شخص بمستوى الدكتور طالب البغداي لمجرد انه عبر عن رأيه في مقولة –من لاينتج لايأكل –او من لايعمل لايأكل. كان الدكتور يشرحها لطلابة بطريقة علمية –اكاديمية الا ان الواشون المجرمون نقلوها الى –سيادة النائب صدام – بطريقة كيدية جعلت هذا العالم الكبير يدفع ثمنا باهظا في ذلك الزمن. بسبب العنجهية والغطرسة الفارغة التافهه جعلت ذلك الحاكم يتقد شعلة من الغضب لأن شخصا ما من هذا الشعب اظهر عيبا من عيوبه ونقصاً كبيرا في ثقافته وعلمه. ماذا لو كان صدام قد تقبّل المسألة برحابة صدر وخاطب سيادة الدكتور طالب بكلام جميل وربت على كتفه واستحسن منظوره العلمي وقربه الى الدولة واستفاد من علمه بدلا من تلك المعاملة المخجلة المخزية في حق عالم من علماء العراق.القضية ليست بهذا الشكل او ذاك لكنها قضية تتعلق بنقص في الشخصية وعدم قبول الطرف الآخر بتوجيه اي نقد –ولو كان بناءاً– . مات صدام وصار جزءا اسود من تاريخ العراق المظلم وعاش الدكتور طالب البغدادي رغم قساوة الألم الذي خط على روحه وجسده سنوات طويلة. هذا هو التاريخ لايرحم مهما كان الفرد يتمتع بجاهٍ وحسب ونسب. تحية لكل علماء العراق الذين حطمهم صدام وسحقا لكل حاكم لايحترم شعبه في اي دولةٍ من دول هذا العالم الفسيح.



ثامر مراد

بغداد

رئيس الوزراء الأسبق يرى تطبيع الأوضاع في سنجار يشوبه الغموض

العبادي: جهات خيّرت الكاظمي بين الإقتراض أو رفع الدعم عن حكومته

تسلمت ميزانية خاوية ولم أعرّض رواتب الموظفين للمزاج السياسي

مسار عبد المحسن راضي

بغداد

جاء حيدر العبادي الى مقصورة رئاسة الحكومة العراقية باتفاق سياسي سنة 2014، لتخليص العملية السياسية منْ قبضة نوري المالكي. وتَوقَع الجمَيع و بَحسب سياساته الأولى، أن يكون مُجرَّدَ مُحكِّم بيَن اللاعبين السياسيين، لضمانٍ تقسيم مساحات النفوذ بينهم. وَقد اظهرت الأزمة المَاليّة وَ تنظيم داعش وجهاً آخر منه. أهمُّ مُنجز له بحسب تقويم المراقبين، أنهُ لم يكن خالقاً لأزمات على مقاسه كسلفه، لَيقوم بحلِّها بعد ذلك؛ بَل اتجه صوب مُعالجة الأزمات الحقيقية.

وتعد تجربة العبادي في إدارة مؤسسات الدَّوْلَة العراقية، تستحقُ تمحيصها منْ أجل الفائدة الفكرية، و رؤية الحَسنَات منْ تخفيض نسبة الطائفيّة المُرعبةَ التي سادت العملية السياسية العراقية بعد 2003 ومـا زالت. وقـد اجـرت (الزمان) معه الحوار التالي:

□ باعتبارِكَ رئيساً سابِقاً للحكومة؛ كُنتَ قد تسلَّمت خزينة شبه خاوية منْ الحكومة السابقة، إضافة إلى تكاليفَ الحرب ضدَّ "داعش"، لكن رواتب العاملين في مؤسسات الدَّوْلَة لم تدخُل في مزاج سياسي ولم نشهد قفزة في أسعار صرف الدولار. الحكومة الحالية، كانت قد أعلنت قبل فترة إنّها وفَّرت الرواتب لنهاية سنة 2020 ثُمَّ عادت لتقول نحنُ نحتاج إلى الاقتراض؟

– في الحقيقة تسنّمتَ المسؤولية في 2014 بناقص 3 مليار دولار، واستطعنا وبهمة الشعب أن ننجز مهام التحرير وإنقاذ البلاد من الانهدام والإفلاس والطائفية والاستلاب، وسلّمت مسؤولية الحكم 2018 والدولة على سكّة التعافي والنهوض، وبفائض نقدي 14 مليار دولار. لقد حافظنا على الاقتصاد من الانهيار والدينار من السقوط، ورغم فقدان أكثر من ثُلُثي مُعدَّلات أسعار النفط (أقل من 30 دولاراً للبرميل)، لكننا أمّنا رواتب الموظفين وحافظنا على سعر صرف الدولار، ورفعنا سقف الرعاية الاجتماعية، ووفّرنا أساسيات الحياة للنازحين والمُهجّرين وعوائل الشهداء، وباشرنا بإعادة الاستقرار وإعادة الإعمار في المناطق المحررة (1118مشروعاً). لقد كانت لسياسة ملاحقة الفساد وضرب الهدر أثرُها بنجاح سياستنا. خفّضنا 38 بالمئة من إجماليْ مصاريف الموازنة للنفقات التشغيلية، وعززنا من أداء المؤسسات الخدمية بنسبة 71 بالمئة لضمان الإنتاجية. لقد تراجعت نسبة الفقر 2.5 بالمئة عام 2018 وتمَّ تقديم مشروع القرض المُيسَّر بنحو 6 تريليون دينار كقروض للشباب والإسكان، وتمّ تسديد قرابة 8 تريليون دينار مستحقات مقاولين ومزارعين كسندات قابلة للتنفيذ لتحريك نشاط السوق، واطلقنا 5تريليون دينار لتنشيط القطاعات الصناعية والزراعية والتجارية، ورفعنا من التصنيف الائتماني للعراق لأوّلِ مرّة على المستوى العالمي.. لا أريدَ هنا استعراض المنجزات، لكن أقول: بإمكان الحكم أن ينجح بإدارة الأزمات إن كان فعّالاً وصالحاً.

لقد رَفعنا مستوى الاحتياطي من 42 مليار دولار سنة 2014 إلى 50مليار دولار سنة 2018. وللإنصاف، حكومة الكاظمي ليست مسؤولة عن الإفلاس الحالي، فقد ورثت منْ الحكومة السابقة تَركة ثقيلةَ، يكفي أن اشير إلى أن الرواتب كانت في عهدي 40 تريليون دينار، إلَّا أنها قفزت بعهد عبد المهدي الى 61 تريليون!! ودون وجود معطيات رقمية شفافة عن سبب هذه الزيادة و أبوابها. أقول، الاقتراض ليس هو الحل الأسلم، بل هي سياسة كارثية ستقود إلى الانهيار المالي، و إذا كان لا بدَّ منْ الاقتراض؛ فلابد من تحويله الىَ اقتراض إنتاجي لا استهلاكَي. أمام حكومةَ الكاظمي تحديات اقتصادية وجودية، ولا بدَّ لها منْ ضبط الإنفاق ومحاصرة الهدرَ وتعظيم الموارد، واتخاذ قرارات اقتصادية مؤلمة وشجاعة، و إلَّا لا يمكن تجاوز آثار هذه الأزمة.

□ هنالك معلومات إنَّ الحاجة لهذا الاقتراض الخارجي، تأتي منْ جهات سياسَية حليفة للكاظمي، هددتهَ بالتَوقفٍ عن دعمه، إن لم يوافق على ذلك؟

-لا علمَ لنا بذلك، وهي نغمة أصحَاب نظرية المؤامرة. ففقدان الكتلة النقدية بسبب تدني أسعار النفط، وتعاظم الموازنة التشغيلية هو السبب باعتماد سياسة الاقتراض، و أُكرِر: هي سياسة فاشلة وخطرة؛ فبإجراءات شجاعة يمكن تلافي النقص بالسيولة المالية وتخطي الازمة بأقلِّ الخسائر.

يكفي أن نُشير إلى إنَّ واردات المنافذ وحدها يمكن أنْ تتعاظم لو أُخضعت للرقابة وضُبِطت مركزياً بجميَع انحاء العراقَ، ناهيك عن العوائد الماليّة الضخمة منْ قطاعَ الاتصَالات والضرائب العامّة لو أُحسنت إدارتُهَما، وهي حلولٌ ممكنة وبمتناول اليد.

□ أذهب معَكم إلى الشارع العراقي؛ برأيكُم هل ستكون حدَّة تظاهرات تشرين 2020مُختلفة عن 2019 وهل ما زالت الأُذُن السياسَية تُراهن على تشويه أصواتها الواصلة إلى المجتمع الدَّوْلي بالعَمَالَة لجهات خَارجية؟

– نحنُ وَمنذُ اليوم الأول أيّدنا ودعمنا انتفاضة تشرين، ورفضنا التشكيك والتخوين لها، وطالبنا بإقالة حكومة عبد المهدي بسبب تعاملها الدموي، وطرحنا العديد من المبادرات الوطنية للخروج من الأزمة.

سياسة التشويه والتخوين لن تنفع، و صمُ الأُذنين لن يجدي؛ فالعوامل التي أخرجت الشباب إلى الميادين حقيقية وباقية ذاتها دونما مُعالجات جادَّة، وقد تزداد أو تقل أعداد المتظاهرين السلميين، لكن هذا لا يعني إنَّ الأزمة انتهت.

لا بدَّ منْ إصلاحات كُبرى بجسد الدولة وَهيكل النظَام السياسي، لضمانٍ خلق حُكم فعَّال قادرٍ على الاستجابة للتحديات والنهوض بالدولة مُجَدداً.

□ زعيمُ التيار الصدري، طالب المتظاهرين هذه السنة بشروط؛ إن لم ينفذوها، وضّحَ أنهُ سيسمح لَنفسه بالتَصدي لهم بعُنف. حتّى إنَّ ما فعلهَ الصدريون للسيد بهاء الأعرجي، بعد تصريحه الأخير فيما يخصُّ التطبيع مع إسرائيلَ، فسّرهُ مُراقبون بأنه "بروفة" موجّهة إلى المُتظاهرين!؟

– لا اتفق مع هذا الرأي؛ فالتظاهرات السلمية الملتزمة والمسؤولة حقٌ دستوري، ولا بدَّ للشعب أن يُطالِب و يُراقب و يُحاسب.. هذه من مقومات الشعوب الحيّة. التظاهرات تعبيرٌ حضاري، بديلُه الانقلاب أو التمردُ أو الفوضى. نحنُ مع التظاهر كحقٍ لمُواطنيْ الدولة و كأداة ضغط للتصحيح والإصلاح، لكنْ أيضاً لا بدَّ لأيّة تظاهرات منْ أهداف مُحددة والتزامات واضحةً ومسؤولة، و إلَّا تحوّلت إلى عبثٍ وفوضى.

□ لماذا يدعم ائتلاف النّصر الانتخابات المُبكِّرة، رغم عدم امتلاك العراق للشروط المناسبة.. سواء قانون انتخابي رصين، أو القُدرة والواقعية على أن يقوم مجلس النوّاب بحلِّ نفسه، إضافة الى عدم الاستقرار الأمني والاقتصادي؟

– طالبنا بانتخابات مُبكِّرة للخروجِ منْ عُنقِ الأزمة، وَلضمانِ إنتاجِ مُعادلة حُكمٍ جديدة قابلةَ للحياة، وقادَرة عَلى التصدي للأزمات. لكن هذا لا يعني قبولها تحت أي ظرف؛ فدون اشتراطات ضامنة لسلامة ونزاهة وعدالة الانتخابات ستكون الانتخابات وبالاً على الدَّوْلَة.

□ نفوذ إيران في العراق، أصبح عميقاً ومتأصلاً، بواسطة الميليشيات المُسلَّحة التي تنتَمي لها عقائدياً، تلك التي باتت تُعرف بـ "الميليشيات الولائية"، ورأينا ماذا فعلت في عدّة مناسبات. آخرُها حرق مقر الحَزَب الديمقرَاطي الكردستاني في بغداد. ما الذي يمكن أن تفعله حكومة السيد الكاظمي لمواجهة ذلك؟

– القضية أعمق منْ مُجرَّد نفود إيراني أو أمريكَي أو تركي أو سعودي. الأزمة مُتصلة بـ بُنية النظام السياسي، القائم على مُعادلات المكوّن والمحاصصة وابتلاع الأحزاب للدولة، و تشتيت مركز القرار. ضبط الحكم بإصلاحات جوهرية جادَّة وحازمة، وممارسة الحُكم الفعّال بإدارة السُلطة، هي التي ستقود الى تعزيز فعل الدولة، وسيادة قراراتها وسياساتها داخلياً و خارجياً.

□ إذا تغيّرت إدارة البيت الأبيض منْ جمهوريّة إلى ديمقراطيّة، كيف سَينعكس ذلك برأيك على واقع التعاطي مع العراق. هل هنالك إمكانية أنْ تخرج الورقة العراقية سليمة منْ نيران الصراع ما بين واشنطن وَطهران؟

– العراق بوضعه الحالي مُستجيبٌ للضغوط وليس فاعلاً، ويقع تحت تأثير الاستراتيجيات الكُبرى؛ الإقليمية و الدَّولية.

نأملُ أن نشهد سياسات مسؤولة وواعية منْ قبَل مراكز القرار الإقليمي و الدَّوَلي لتجنيب العراق مخاطر صراع المصالح. أقولُها لجميع مراكز القرار: حذاري منْ جعل العراق يدفعُ فاتورة صراعاتكُم غيرَ المحسوبة؛ سترتدُ عليكم الخسائر.. عاجلاً أم آجلاً، و ستقودون دولَكُم ومَصالحكُم الى الفوضى والانهيار. العراقَ مُرتكزٌ ومركز المنطقة، والاندفاع الغبي لجعله ساحة صراع وتصفية حسابات وتنفيذ أجندات متعارضة، سيقود لانهيارِ مُعادلات المنطقة بأسرها.

□ الرئيس الأمريكي السابق؛ باراك أوباما، صرّح في حوار معه على بلومبرغ، وبما بدا رأياً قاطعاً إنَّ الشرق الأوسط مشغول بهوياته الفرعية "الطائفية" أكثر من رغبَته بالعيش الكريم. أليس ذلك اعترافاً صريحاً إنَّ هنالك تيّاراً سياسيّاً في الولايات المتحدة بات يجدُ أنهُ من الأجدى الاتكاء على أنقرة و طَهران لقيادة المنطقة من منظور طائفي؟

– كانَت سياسة اوباما تقوم على فكرة "الشرق الاوسط الكبير" وكانت إحدى أهمِّ محاوره تقسيم المنطقة إلى جبهات طائفيَة: تركية، و إيرانية كمحاورٍ نفوذ و إدارة للصراع، وقد اثبت الواقعُ فشلها. الطَائفية للأسف؛ إحدى أهم مُرتَكزات مُعادلات الحُكم بالمنطقة؛ داخل الدوَل وفيما بينها، وهي طائفية سياسية صرفة، أُريد لها أن تتجذر مجتمعَياً، و مراكزُ القرار الدَّولي اشتغلت عليها و وظَّفتها لمصالحها.

□ الاتحاد الأورَوبي؛ كلامُه كثير عن العراق لكن أفعاله قليلة. بحسب خبَرتكُم السياسية، هل تستطيع بروكسَل أن تلعب دوراً حقيقياً في العراق؟

– كانَ ذلك قبل 2015 لكنٍ وبمجرّد اكتواء أوروبا بملفيّ الهجرة والإرهاب بشكل مُباشر، لمسنا تغييراً بالسياسة الأوروبية تَجاه أزَماتنا. اتصورُ أنَّ الدّور الأوروبي فيَ تنامٍ، والمؤشرات مُتصلة أيضاً بنتائج الانتخابات الأمريَكية، وبصراعِ أوروبا مع روسيا والصين، والدّور التركي المُقلق بالمنطقة.

□ كَانت إدارتُكم لأزمة الانفصال التي قام بها الحزب الديمقراطي الكَردستاني موفَّقة. أيضاً إدارة الملفات الشائكة مع إقليم كردستان العراق، كانت بحسب تقييمي الشخصي؛ تحملُ سمات رجل الدَّولة. الحكومة الحاليَة وفَي اتفاق سنجار أعادت عقارِب الساعةَ إلى الوراء!؟

– لسنا مع سياسة الحكومة الحالية بتعاملها مع الملفات العالقة مع الإقليم ومنها اتفاق سنجار. نرى فيها غموضاً وتخادماً. هذا لن يؤسسَ لعلاقات شفافة وراسخة، وَلن يَحُلَّ المَشكلة.

يجب أن لا يُفهم من قولي إنّي مُتصلِّب تجاه الكُرد. كلا؛ أنا مع الحلول الدستورية العادلةَ لضمان التعايش والسلام والرخاء للجميع، و أنا لستُ عدواً للكُرد، أنا مع شعبي الكردي ونضاله التاريخي و مطالبه الحقَّة. فقط؛ أنا طالبت ومارست واجباتي الدستورية بحفظ وحدة الدَّوْلَةَ وسيادتها، وتحقيق العدالة والمساواة لجميع مُواطنيْ الدَّوْلَة بتنوّعِهم الديني والطائفي والقومي.

إنَّ على الحاكم أن يكون أميناً بحُكمه وغير منحازٍ لطرف، أو يتخادَم مصلحياً علَى حساب مصالح الشعب و الدَّوْلَة، وهذا ما قمتُ به، وحاول الآخرون التشويه عليه أوَ تحريف مقاصده. مُشكلتي كانت مع القوى المستفيدة وليس مع الشعب. أردتُ و أُريد تحرير الشعب والدَّوْلَة منْ الاشتغال بهما وتجييرهما للمصالح الضيّقةَ.

□ تجدون أن الضوء الأخضر الأمريكي المُعطىَ للسياسات الكردية.. الصالحُ منها و الطالِح، هو بسبب إنَّ الطرفَ الشيعي غيرُ مَوثوق به وأصبح يُمثِّلُ ما يشبهُ حكومة إيرانية مَحليّة!؟

– لاَ اتفق مع هذا الرأي، فليس هنالك ضوءُ اخضر لأحد، نعم، يمكنَ توظيف المُتغيّرات لتحقيق مصالح آنية بإدارة الصراع. لكن ليس هناك تحوّل استراتيجي بالمواقف إلى الآن حسب اطلاعنا.

□ علاقات العراق العربية ضائعة ما بين قطارَ التصريحات ومحطاتَ التوازنِ الإقليمية. طبعاً نحنُ نعرفُ جميعاً إنَّ محطة انطلاقها لا بدَّ أن تكون منْ المملكة العربية السَعودية. ألم يحن الَوقت أن يقوم الساسة العراقيون بالَتصالُح مع حقائق التاريخ والجغرافيا؟

– للتاريخ؛ فإنَّ الحُكم في العراق بعد 2003 بادر إلى الانفتاحِ على السعودية والمحيط العربي، وكان الصدودُ عربياً أكثر منْ كونه عراقياً. مع التراكم والتَحولاتَ وتَعاظُم نفوذ هذه الدَّوْلَة أو تلك، شهدنا تطوراً بالمَواقف العربية ومنها السعودية، وبالذات بعد 2014.

تقدَّمت العلاقات العراقية العربية أشواطاً، وما يزال أمامها الكثير لتفعله. الأمر مناط بحكمة القيادات و إدراكها الواقعي للمصالح، و إدارتهاَ المُتزنة للصراعات، وترميم العلاقات العراقيَة العربية، والانطلاقُ بها مسؤولية عراقية عربية مشتركة وليست عراقية بحتة.

□ في حال وجدت الإدارة الأمريكية الحالية أو القادمة أن مُكافحة نفوذ طهران في العراق يُكلّفُها الكثير، هل سنشهد ولادة إقليم المنطقة الغربية؟

– هذه أجندة البعض داخلياً.. الظروفَ غير مُهيّأة بعد لولادة أقاليم.

□ هل منْ الممكن أن تلعب أنقرة دوراً إيجابياً فَي العراق، وما رأيكم باستمرار عملياتها العسكرية ضدَّ تنظيم " بي كي كي" الإرهابي، والتي تخترق فيها الحدود العراقية إلى عمقٍ غير مسبوق؟

– تركيا تلعب لعبة خَطِرَة عراقياً، وهي مستمرة بسياسَة الاعتداء على السيادة العراقية؛ بإدخال قوّاتها الى داخل العراق والتمركزُ فيه. ردودُ فعل الحكومة الحالية ليست كافية، و هنالك أكثر منْ ورقة يُمكن للعراق أن يوظّفها بإدارة الصَراع مع تركيا. أقول لتركيا ولجميع من يسمحُ لنفسه بالتدخلِ في العراَق وانتهاك سيادَته والعبثَ بشعبهَ ومُقدّراته: لن تنجو دولَكُم منْ التداعي العَراقي، و ستَرتدُ اللَعبةُ عليكم.

□ هل منْ الممكن للعراق أن يقوم بعلاقاتَ اقتصادية جيّدَة مع بكين بدون استفزازٍ واشنطن. أو بصريح العِبارة: مسموحٌ للعراق بذلك؟

– في 2015/12/20زرتُ الصين، وفتحت عهد العلاقات، بتوقيع اتفاقيات ضخمة. القضية تتصل بقدرة الحُكم والحاكم على تحقيق التوازن والمصالح بحَكمةٍ وواقعية، وليس هنالك " فيتو" علىَ العراق القوي في تَطوير علاقاتهِ مع أي دَوْلَةٍ في العالم.

حيدر العبادي



مركز السيطرة على الأمراض يرفض إستخدام العلاج الطبيعي لكورونا



أس دي ويلز

ترجمة: حسين سرمك حسن

هل أنت مستعد للخروج من "غير طبيعي" والعودة إلى الوضع الطبيعي مرة أخرى؟ نحن جميعا مستعدون. تقديم العلاج الطبيعي الناجح بنسبة ?100تقريبًا للكلمة " "Cالجديدة ... فايروس كورونا المعروف أيضًا باسم مرض بيل جيتس. الأطباء في مستشفى في أوكالا بفلوريدا ((AdventHealth لديهم علاج لأنفلونزا الجائحة المخيفة والأمر كله يتعلق بالدعم المناعي – الكلمتان اللتان لا يريدك مركز السيطرة على الأمراض مطلقًا التفكير فيهما والتحدث والكتابة وبالتأكيد عدم استخدام الطب الطبيعي. تحظر إدارة الأغذية والعقاقير ((FDAوغوغل ((Googleجميع المعلومات حول علاجات ماكينات صرف الأموال مثل أنفلونزا الخنازير والإنفلونزا وفايروس كورونا.

لذلك بدون مزيد من التأخير إليك الصيغة الناجحة الرخيصة وسهلة الحصول عليها لكي يفكر فيها الجميع ويتحدث عنها ويكتب عنها ويفكر بالتأكيد في تعزيز نظام المناعة لديك من خلال "مزيج" الدعم المناعي الطبيعي النهائي المسمى ICAM

هذا بالطبع اختصار حيث أن الحرف " "Iمخصص للدعم المناعي immunosupportباستخدام فيتامين Cوالزنك. الحرف ""C مخصص للكورتيكوستيرويدات corticosteroidsالتي تتحكم في الالتهابات التي تسببها كورونا وهذا هو السبب في أن أجهزة التنفس الصناعي تفشل بشكل كبير في علاج كورونا بشكل صحيح لأنها تمنع جسمك فعليًا من مكافحة العدوى/"A"أ لمضادات التخثر anti-coagulantsالتي تمنع تجلط الدم. وأخيرًا يرمز الحرف " "Mإلى الماكروليدات التي تساعد جسم الإنسان على مكافحة العدوى. يرى الأطباء أن معدل البقاء على قيد الحياة يزيد عن 96في المائة منذ بدء "الوباء" بأكمله في أمريكا في أبريل.

حان الوقت لإعادة فتح كل أمريكا وإنهاء هذا البيان التآمري الذي ألقاه علينا بيل غيتس وصديقه الدكتور المتواطىء أنتوني فوسي.

نعم تحظر شياطين وسائل التواصل الاجتماعي وغوغل كل علاج طبيعي لكل مرض واضطراب ومسببات الأمراض التي تصيب أنظمتنا والقائمة السوداء والرقابة عليها. لا ترتكب خطأ بهذا الشأن. تسعى موديرنا إلى شل أو قتل 90 في المائة من الجنس البشري. الأقنعة وعمليات الإغلاق ليست سوى البداية. يتم إسكات الناس الذين يعرفون حقيقة كورونا.

لا توجد نظرية مؤامرة في الواقع كانت إدارة الغذاء والدواء أو إدارة الموت الاحتيالية مسؤولة عن قتل الأطباء الذين يجدون علاجات للسرطان والتوحد ومتلازمة سمية اللقاح (المعروفة أيضًا باسم متلازمة جنون صانعي القبعات). دع الجميع يحصل على "وصف" بروتوكول ICAM ? لأننا وصلنا جميعًا إلى نقطة التحول مع هذا الحديث عن اللقاح المميت بالفعل من الاندفاع إلى السوق.

حان الوقت لإعادة فتح كل متجر متوسط ??وصغير كل مطعم وكل مدرسة. حان الوقت لإغلاق الشركات ومقاطعة الشراء منها ودعم الأنشطة التجارية المحلية فقط. حان الوقت لدعم الأطباء والعلماء الذين يكتشفون مجموعات من العلاجات الطبيعية للأمراض. حان الوقت للتخلي عن شركات الأدوية الكبرى مرة واحدة وإلى الأبد. كن ذكيا.

انظر في هذا بعناية شديدة. هذا ليس وباء. إنه إرهاب بيولوجي. لقد تعرضت للهجوم من قبل البشر الأشرار.

تقوية جهاز المناعة لديك ومحاربة الالتهابات وإنزال كورونا بشكل طبيعي حيث أن ICAMهي "دفاع فائق للجسم" وفقًا لمكتشفيها.

إلى أي مدى ستصاب بمرض إذا أصبت بكورونا؟ هذا هو السؤال المطروح إذا كنت تبحث عن إجابات لهذه الفوضى فإن مركز صنع الأمراض الفاسد ((CDCوالأخبار الكاذبة تلاحقنا يوميًا. عندما يخرج جهازك المناعي بالكامل عن السيطرة على الأطعمة المصنعة والأدوية الموصوفة واللقاحات القذرة فهذا عندما يمرض المريض بالفعل ويعاني من تلف رئوي خطير. لا تلوم الفايروس. إلقاء اللوم على الجهاز المناعي المدمر بسبب الطعام السيئ والأدوية السيئة. حتى NPR اعترفت بأن غالبية المصابين بفايروس كورونا الذين وضعوا على أجهزة التنفس الصناعي لا ينجون.

خائف من الطب الكيميائي والتهوية الميكانيكية؟ يجب ان تخاف. هل تخاف من لقاح يحتوي على خلايا إجهاض؟ يجب ان تخاف. هل تخاف من الأطعمة المعدلة وراثيا التي تحتوي على مبيدات؟ نعم هذا يقلل من المناعة.

قم بإسقاط الأطعمة المبيضة ولقاحات الإنفلونزا والسكر المعالج واستمتع بمناعة حقيقية مجانية.

ثم قم بضبط موقع Natural-Health.news للحصول على تحديثات حول العلاجات الطبيعية لكل شيء تحت الشمس. الأرض الأم هي لطيفة معنا بما في ذلك العلاج بالأشعة فوق البنفسجية وفطر تشاجا. كان هذا إعلان خدمة عامة من Natural News.

مصادر هذه المقالة تشمل:

NaturalHealth.news
HealthLine.co

#هذه ترجمة لمقالة:

Here's the natural cure for Covid-19 the CDC does NOT want you to use
by: S.D. Wells
Natural News- Thursday October 01 2020




مخطط علاج

سألوني تكراراً عن عشيرتي

من ياعشيرة انت؟ فأجيب قائلة بردٍّ لطيف ترافقه الإبتسامة: لماذا؟ يتفاجأ السائل ثم يخبرنيَ أنه لايهتم للأمر، بعد اضافة مختزلة لإجابتي السابقة وهي: لا أحب العنصرية وامقت الإنتماء العشائري والطائفي فنحن مسلمين.. والله ما قال أو ذكر اننا يجب أن نتعامل وفق الانتماء القبلي أو نفرق فيما بيننا بل العكس، فالإنتماء الطائفي والعنصري لن يفعل لنا شيء .. إما الانتماء الإنساني يفعل أشياء.. واختم قولي... الإنسانية قبل كل شيء .

اتذكر هنا مقولة رائعة للمرحوم نجيب محفوظ قال فيها: الإنسانية صلاة لها حسناتها وهي افضل من عبادة المنافقين، بالتأكيد فهي عبادة كاملة... ومايبقى للإنسان من غير إنسانيته؟

إن مثل تلك التخندقات والانحسارات الفكرية تحطمنا وتحط من قدرنا وتُفشلنا، بل وتنقلنا وترمي بنا الى وحل التخلف .. الم يصدق المرحوم علي الوردي عندما قال : اننا بشر بقشر حضاري ولب بدوي .. فالحقيقة ونحن بالقرن الواحد والعشرين نرتدي الماركات ونرتاد المولات، لكن مازلنا في عصر البداوة وتحكمنا وتقيدنا العادات وأحكام بدائية جاهلة .

ذكر أحد الأصدقاء بالفيسبوك في صفحته الشخصية قائلاً: إن منظمة دولية طلبت تعاونه في العمل معهم لمشاركتهم في العمل المدني، وكذلك مدهم بالأفكار والتطوير ... لكن مع كل الأسف تعرض هذا الصديق لصدمة كبيرة جداً بعد أن سألته الممثلة عن المنظمة: هل أنت سني أم شيعي؟ فأجابها الشاب بكل وعي واحترام: إن العمل ليس له علاقة بالمذهب فأنا أستطيع ان اخدم المجتمع دون ان يعرف اذا كنت سنياً أو شيعي.

اجابته دون اعتبار لكلامه: لن نستطيع العمل معك الا اذا اجبت يجب أن نعرف طائفتك لأننا نريد فريقاً متماسكاً !!! ، وهنا انا تعجبت فمثل هؤلاء منظمة دولية مدنية كيف لها ان تخدم المجتمعات وهي بهذه العقليات والأفكار الضيقة والمتطرفة الخاوية؟ مثل هؤلاء لايعرفون معنى المدنية ولم يصلوا ابداً إلى السور الذي يحيط بيها، فكيف يكونوا مدنيين؟ واضح إنهم يعملون على مبدأ عنصري متخلف، ولكن كيف سيقدمون مساعداتهم للناس الذين هم من مختلف الطوائف والمعتقدات والانتماءات ؟ .

نحن في القرن الواحد والعشرين ومع كل هذه التطورات التي تحيط بنا.. مازلنا نحط من أنفسنا ونفسد من عقولنا عندما تكون لدينا رغبة أو مشروع بنشر الأحقاد والتفرقة فيما بيننا .

واخيراً أقول أن اليد التي تمسكك والقلب الذي يهتم بك والروح التي تحتويك والحضن الذي يأويك والذراع الذي يحميك وأكثر من كل ماذكرت، قد يكون موجوداً في من هو ليس من طائفتك أو مذهبك.

يا صديقي (إنهم لا يريدون معرفة مذهبك يريدون أن يذهبون بك الى ماوراء الوراء) .

ابتهال العربي

بغداد

على غرار حديث أم زرع

قالت الأولى وهي تصف بعلها : انا كام زرع لأبي زرع ..بعلي رجل وقور ..يطعمني ويسقيني ويكسيني حبا ..لا يبخل علي بشيء فهو كريم في غاية الكرم ..لسانه معي حلو ..يضعني في منزلة عالية ..يرى حياته لا تكتمل إلا بي .. ما فارقني يوما .. هو نسيج لوحده في حسن التعامل معي ..انا راضية عنه كل الرضا ..رزقني الله به فكيف أنكر فضله .. هو المحسن لي ؛ يرعاني وينظر الي كأن لا امرأة في الدنيا سواي ؛ أكرمني الله به اكراما لا مثيل له ؛ هو نور عيني وضوء حياتي.

أما الثانية فقالت وهي تصف بعلها : انا كصويحبات أم زرع ..أشكو مثلهن حالي ؛ فبعلي لم يكن على وفاق معي ؛ قبيح اللسان غليظ القلب ، لا ترق شمائله ولا يفتر غضبه .. يبخل علي حتى بالقليل من طعام وكساء ..لئيم الطبع سيء المنبت والمعشر ؛ لو كان لي ركن الجأ إليه لفارقته منذ زمن ولولا أن لي صبية صغارا منه ما بقيت معه يوما آخر .. فهو اسوأ مثال للرجل في سلوكه وخلقه . فأي بعل هذا الذي خلت نفسه من كل ود ورحمة ..لقد اذاقني المر وقلب حياتي الى جحيم .. أستغيث منه بالله كل يوم مع صبر فاق طاقتي فحسبي الله من رجل ظلمني وبخس حقوقي .

ناجح صالح

كركوك

حريات تحت ركام الإستبداد

من المفاهيم الرئيسية التي لعبت دورا هاما في حياة المجتمعات العربية والدولية لتحقيق العدل والمساواة وانعاش الحريات المحتضرة بين الحكومة والمواطن هو مفهوم الديمقراطية ,الذي يمثل حكم الشعب لنفسه بطريقة مباشرة او غير مباشرة كونه اساس الحكم ومصدر السلطات والقانون الذي تخضع له الدولة، لذلك فقد نادت الشعوب التي افتقرت للديمقراطية بتفعيل مفهومها وضبطه من اجل تقرير المصير، وبالتالي الى تغير السياسات العامة وتداول السلطة سلميا.

يعتبر هذ المفهوم الاشمل بمعناه من الحرية ذلك لكون الدّيمقراطية تشمل مجموعةً من الأفكار والمبادئ التي تتمحور حول الحرية، وامتلاكها العديد من لممارسات السياسيّة والاجراءات الواسعة التي تشكلت عبر فترات طويلة حين حملها التأريخ منطلقا راسخا للتربية والعلم والوعي ,ترتقي به المجتمعات الواعية والمدركة بأسمى معاني الحرية والعدل والمساواة واحساس الفرد بأهميته السياسية والاقتصادية والاجتماعية دورا وشكلا ومضمونا والمنقذ الوحيد والمخلص الفعال للبلدان التي عانت من الحكم الاستبدادي على مر الازمان وانهيار وضعها الاقتصادي والصناعي والعمراني والسياسي، والادهى من ذلك كله انهيار اساسها الاجتماعي بين مكونات المجتمع الواحد.

فالعراق كان وما يزال اسير السياط ,محكوم بالحديد والنار , احتقنت جراحاته بقيح الظلم والاستبداد والجوع وظلم ابناءه وانتهاك حقوقهم ,فلا بد من رؤية حقيقية واسعة المدى تضع العراق نصب عينيها فتغدق عليه من بحر العدالة والحق ما يطفئ نيران اغلاله، ويمسد جراحاته التي لم تكتب لها يوما ان تبرأ او تسكن.

وتلك الرؤية لا يمكن تحقيقها الا من خلال تفعيل دور الديمقراطية الذي يكاد تطبيقها مفقودا في الدول العربية وخاصة العراق، ولاسيما ابان فترة الاحتلال الامريكي، وسقوطه فريسة التعددية والطائفية والتحزب مما قاده الى تذويب وحدة الكلمة وانشقاق الصف وانصهار الاشتراكية والوطنية، التي طالما نادى بها في حقب حياته الأليمة ,لذلك تعتبر الديمقراطية نظام قابل للمناقشة والاصلاح يشير الى مبدأ سياسي يستمد شرعيته من غالبية اعضاء المجتمع والمكونين للسلطة من خلال حكم الفرد لنفسه بصورة مباشرة او غير مباشرة, وهي ايضا الاكثر امنية واستقرارا بمفهومها النفسي، حيث لا يمكن تحقيق الطمأنينة والحرية الا من خلال الدخول الى مكونات ودواخل الافراد وتلبية مطالبهم المشروعة بالطريقة التي لا تخالف التقاليد والقيم النبيلة لهذا المجتمع مهما اختلفت الثقافات وتطورت المجتمعات.

ولما للتأريخ العراقي من آثار بالغة خلفتها سنوات التصحر الديمقراطي، مما ادى الى تدهور المجتمع اقتصاديا وثقافيا واجتماعيا، ووفقا للوضع الراهن الذي يعج بالمذهبية والطائفية والذي امتص ما تبقى من قطرات تبتل منها شفاه اللحمة الوطنية ,فلابد من واقع ينهض به يجسد العدالة والمساواة في بلد غصت ارضه بفيض الاصالة والعروبة ,لتكون نقطة البداية والانطلاقة الغزيرة لمفهوم الديمقراطية، وتفعيل دورها من خلال عدة مقتضيات واساسيات يجب اعتمادها والاخذ بفعاليتها واهميتها وبالدرجة الاساس ممارسة السلطة والسيادة بالشكل الذي يعنيه مفهوم الديمقراطية بحكم الشعب لنفسه ,كونها من الثوابت البحتة التي لا يمكن تجاوزها او الاخلال بها عن طريق ممثلين ونواب منتخبين لسيادة القانون وتوفير العدالة والمساواة ,كذلك دعم الوحدة الوطنية وتعزيزها وتوحيد الصفوف والابتعاد عن كل ما يثير الانقسام الاجتماعي ويأجج النعرة الطائفية والعرقية والعنف من قبل الاطراف السياسية ورجال الدين، والاستعاضة عنها بالتعاون المتبادل وفقا لمبادئ المواطنة والتعددية ,واعادة النظر بالقوانين المغلقة الصدأة.

اضافة الى ذلك اقامة المؤسسات الحكومية وغير الحكومية لنشر الوعي القومي والقضاء على شتى مظاهر التخلف العقائدي بين مكونات الشعب، والبدء بحملات توعية جماهيرية شاملة لمواجهة الفساد الاداري والمالي، لتحقيق الاهداف المنشودة والمعلقة بخيوط الوهم الذي حاكته عناكب الاستبداد والطمع لا جل مصالحها الغير مشروعة على حساب انتهاك الحريات وسفك الدماء الطاهرة دون قيد او رادع.

مروج العبيدي

بغداد

رسن باق مع بيرسبوليس حتى النهائي



بغداد- الزمان

اعلن بهروز ذزهبود، وكيل اعمال نجم المنتخب الوطني بكرة القدم بشار رسن، ان الاخير باقٍ مع بيرسبوليس الايراني. وكان رسن قد ودع جماهير بيرسبوليس بكلمات مؤثرة مع اقترابِ رحيله الى دوري نجوم قطر. وقال بهروز في حديث صحفي يمكنني أن أعلن رسمياً أن بشار رسن باقٍ في برسبوليس وسيلعب نهائي دوري ابطال اسيا. واوضح ان هذا شرف كبير لبشار والعراق أن يشارك في نهائي دوري أبطال آسيا، أعتقد أنه يستحق أن يكون ضمن افضل 5 مرشحين لجائزة افضل لاعب في آسيا 2020. ويتدرب رسن حالياً مع فريق القوة الجوية وسيغادر غداً الى طهران للالتحاق بتدريبات الفريق.

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6793 السبت 6 من ربيع الاول 1442 هـ 24 من تشرين الاول (اكتوبر) 2020م

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6793 Saturday 24/10/2020

في المرمى

أبو فاطمة وجه آخر

مع مكوثه تحت مبضع الجراح القلبي منذ مدة ... ومع مرضه الذي الم به خلال سنوات ثلاثة خلت الا ان طارق احمد رئيس لجنة الحكام لاتحاد الكرة العراقي والعضو الخليجي والعربي والاسيوي منذ سنوات طويلة لم نشعر ولو هاجسا انه سيغادرنا سريعا مع تسليمنا بالامر لله ورضانا بحتمية اقداره .. الا ان موت أبو فاطة رحمه الله شكل مفاجئة حقا .. لرجل سيطر على لجنة الحكام لسنوات وعقود وادار شؤونها باحرج الأوقات..

تذكر وتحسب اليه ان طارق احمد لم يغادر الساحة العراقية باوج سخونة عهد الاقتتال والإرهاب والانفجارات و التهديد ... وغير ذلك مما يرعب الرجال الرجال الذي خيم على سماء وارض العاصمة بغداد شهور وسنوات .. الا ان انه ظل وفيا للعبة وتحمل المصاعب واستئناف الدوام اذ لم يتغيب عن ملعب الشعب حيث مقر الاتحاد آنذاك وظل مواظبا يقود لجنة الحكام باتعس الظروف واعقدها .. وتمكن برغم كل الانتقادات وبمعزل عن تقييمنا للمرحلة الفنية وكجزء من الانصاف للعمل والحضور الميداني والتوازن قدر الإمكان في ظل ظرف عراقي عصي التوازن..

فان أبو فاطمة رحمه الله نجح بقيادة تلك المرحلة وادى ما عليه وعمل وتواصل مع المحيط المحلي العراقي بكافة اطرافه وبقية الاذرع والمرجعايت العربية والخليجية والقارية والعالمية ... باقسى الأوقات..

الرحمة والرضوان لطارق احمد ابو فاطمة والصبر وخالص العزاء لجميع افراد اسرته ومحبيه وزملائه واصحابه والوسط الكروي والرياضي العراقي بفقدان رمز من رموز اللعبة .. وانا لله وانا اليه راجعون .. والبقية في حياة بانه الحكم المتميز محمد طارق احمد متمنين له الصبر والثبات .. ليكون خلف لسلف .. بحسن الأداء والمضي على طريق والده الفقيد رحمه الله في خدمة الرياضة والرياضيين..

حسين الذكر

درجال يفتتح مشروعاً رياضياً فريداً في العراق

بغداد- الزمان

افتتح وزير الشباب والرياضة، عدنان درجال، مشروع 650 الذي يتضمن نادياً رياضياً للشباب ومطعماً صحياً وهو الأول من نوعه في العراق. وقال درجال خلال حفل الافتتاح ، ان وجود هكذا مشاريع رياضية في العراق هو خطوة مهمة نحو تعزيز الاحترافية بين الشباب، مشيرا إلى أن المراكز الرياضية وجودها ينمي المواهب في البلد.

وأضاف أن العراق بحاجة إلى هكذا مشاريع رياضية، تخدم الرياضيين وعموم الشباب. ويعتبر هذا المشروع، هو الثاني لمجموعة الحنظل الدولية، في تعزيز مفهوم الشمول الرياضي بعد نادي wolfgym في بغداد.

وقال عضو مجموعة الحنظل الدولية، نور الحنظل، إن المجموعة تعمل على تعزيز مفهوم الشمول الرياضي، اذ نعمل على ان يكون في كل محافظة اكثر من ناد رياضي يهتم بصحة العراقيين، مشيرا إلى أن المشروع 650 يتضمن الغذاء الصحي والرياضة في وقت واحد وهذه تجربة فريدة في العراق، موضحا ان تسمية المشروع باسم 650 هو لوجود 650 عضلة في جسم الانسان ونعمل على بناء وتحريك هذه العضلات في مكان واحد.

وأكد أن المشروع مقسوم إلى نصفين الأول هو المطعم يقدم غذاء عضوياً خالياً من المواد الكيمائية بشكل صحيح، وهو مقتطف من مزارع المجموعة في بغداد، وعدم شرائه من السوق، والنصف الاخر يحتوي على رياضة CrossFit وهي رياضة مشهورة في العالم، وتعتمد على حصص تدريبية جماعية لمدة ساعة يقودها مدرب مختص وتدمج ثلاث رياضات بوقت واحد وهي بناء العضلات واللياقة والجمناستك. وأكد أن النادي الرياضي سيكون مركزا لتدريب لاعبي الأندية والمنتخبات الوطنية لأنه الأول من نوعه ويخدم لاعبي كرة القدم والسلة والرياضات الأخرى، كما انه صديق للبيئة اذ جميع الأجهزة الرياضية والانارة وغيرها صديقة للبيئة.





جانب من المشرع الرياضي الذي افتتحه وزير الشباب

لجنة الإنضباط تصدر عقوبات بحق نادي هيت لمخالفته اللوائح

بغداد- الزمان

أصدرتْ لجنة الانضباط في الهيأة التطبيعية للاتحاد العراقي جملة من القرارات على خلفية الاحداث التي شهدتها مباراة هيت والرمادي ضمن منافسات بطولة كأس العراق والتي شهدت دخول الجماهير للملعب رغم تعليمات الاتحاد العراقي بعدم دخولهم بناءً على توصية خلية الازمة بسبب جائحة فيروس كورونا .

وقررتْ لجنة الانضباط حرمان نادي هيت من اللعب على أرضه لأربع مباريات تواليا، وذلك لمخالفته لائحة الانضباط وفقاً للمادة 67/1 والمادة /5ب، وفي حال خروجه من منافسة بطولة الكأس، فإن العقوبة تسري خلال مبارياته في دوري الدرجة الاولى.

كما قررتْ لجنة الانضباط حرمان مشرف المباراة، محمد عبيد محمود، من ممارسة الاشراف لأربعة أدوار واجبة، وذلك وفقاً للمادة 5/1 من لائحة الانضباط الخاصة بالاتحاد العراقي لكرة القدم.

الحادي والعشرون من المقبل موعد إنطلاق دوري الشاطئية



احدى منافسات بطولة الكرة الشاطئية

بغداد- الزمان

حددتْ لجنة الصالات والشاطئية في الهيأة التطبيعية الحادي والعشرين من تشرين الثاني المقبل موعدا لانطلاق دوري الكرة الشاطئية للموسم 2021 / 2020 .

وقالَ رئيس اللجنة، صبحي رحيم ان اللجنة عقدت اجتماعاً في مقر اتحاد الكرة بشأن تحديد آلية الدوري، وتم الاتفاق على الموعد وجميع الترتيبات الخاصة بنجاحه .

وأضافَ قررتْ اللجنة إقامة الدوري بنظام التجمع في بغداد وبابل، وبواقع مجموعتين، على أن تقام الأدوار النهائية في العاصمة بغداد، ونأمل أن يكون تحديد انطلاقة الدوري نقطة تحول في مسار اللعبة وتطويرها، بما يخدم مشوار المنتخب الوطني في البطولات العربية والقارية، وخطوة لاكتشاف الطاقات والمواهب الشابة. واختتمَ صبحي ما يسعدنا هو رغبة الفرق بالمشاركة والمنافسة على تحقيق النتائج الجيدة في المباريات، وهذا يدفعنا الى مواصلة العمل بهمة كبيرة لإظهار الدوري بأفضل صوره من النواحي الفنية والادارية والتنظيمية.

ميلان وليستر يضربان بقوة في مستهل مشوارهم بالقارة العجوز

أرسنال يقلب الطاولة على رابيد فيينا في الدوري الأوربي

□ لندن- وكالات: افتتح آرسنال المرشح بقوة للمنافسة على لقب الدوري الأوروبي، مشواره بفوز ثمين على مضيفه رابيد فيينا، بنتيجة 2-1 ضمن مباريات المجموعة الثانية من المسابقة. تقدم رابيد فيينا بهدف سجله تاكسيارتشيس فونتاس في الدقيقة51 وتعادل لآرسنال دافيد لويز في الدقيقة 70 ثم سجل هدف الفوز بيير إيميريك أوباميانج في الدقيقة 74 وفي المجموعة ذاتها، تغلب مولده النرويجي على مضيفه دوندالك الإيرلندي بنتيجة1-2.

الشوط الأول

واعتمد مدرب آرسنال ميكيل أرتيتا، على طريقة اللعب 2-4-4 حيث تعاون البرازيليان جابرييل ماجالهاييس ودافيد لويز في عمق الدفاع، بمساعدة من الظهيرين سيدريك سواريس وسياد كولاسيناتش. وتواجد نيكولاس بيبي وبوكايو ساكا على الجناحين، مقابل تمركز توماس بارتي ومحمد النني في وسط الملعب، في وقت تبادل فيه ألكسندر لاكازيت وإدي نكيتياه المراكز في الخط الأمامي. أما رابيد فيينا، فلجأ إلى طريقة اللعب -4-3-3 حيث تكون الخط الخلفي من 3 فيليب ستويكوفيتش وماكسيميليان هوفمان وماتيو باراتش، وتواجد كيلفن أراسي وماكسيميليان أولمان على الطرفي. فيما تمركز الثنائي ديان ليوبيسيتش وسيردان جراهوفاتش، خلف ثلاثي الهجوم المكون من إركان كارا ومارسيل ريتزماير وتاكسيارتشيس فونتاس. وجاءت أول فرصة خطيرة في اللقاء بالدقيقة التاسعة، عندما تلقى نكيتياه تمريرة بارتي في الناحية اليسرى، ليرسل الكرة أمام المرمى إلى ساكا الذي فشل في استثمارها يلتقطها الحارس ستريبنجر. وفي الدقيقة 15? قابل دافيد لويز غير المراقب برأسه، عرضية من سيدريك إثر ركلة حرة، ما استدعى الحارس للتدخل وإنقاذ مرماه. وتبادل الفريقان السيطرة في ربع الساعة الثاني من اللقاء، لكن دون وجود تهديد حقيقي على المرميين. وفي الدقيقة 33 حاول حارس رابيد فيينا مباغتة آرسنال بهجمة مرتدة، لكن بارتي وضع قدمه أمام محاولة فونتاس القريبة. وختم رابيد فيينا الشوط الأول بهجمة سريعة، مرر على إثرها ريتزماير الكرة إلى كارا الذي تابعها بجانب القائم البعيد في الدقيقة 43.

الشوط الثاني

وبعد 6 دقائق على مرور الشوط الثاني، قام كارا بإرباك الحارس بيرند لينو في منطقة الجزاء، لتصل الكرة إلى فونتاس الذي سدد بثقة في الشباك. وارتكب لينو خطأ جديدا لتصل كرته المشتتة إلى فونتاس الذي حاول استثمارها، لكن الحارس الألماني عوض خطأه بتصدي لافت في الدقيقة 59 ودخل هكتور بيليرين وبيير إيميريك أوباميانج إلى تشكيلة آرسنال مكان سواريس ونكيتياه. وتمكن الفريق اللندني من معادلة النتيجة في الدقيقة 70 عندما نفذ بيبي ركلة ركنية وصلت رأس دافيد لويز الذي سددها في الشباك مستغلا خروج الحارس الخاطئ. ومرة أخرى لعب الحارس لينو على غير العادة، دورا كبيرا في ارتباك دفاع أرسنال، حيث أدى سوء تفاهم بينه وبين لويز إلى وصول الكرة إلى فونتاس الذي حاول استغلال خروج الحارس من مرماه لكنه سدد بعيدا عن الشباك. وتقدم آرسنال في النتيجة بالدقيقة 74عندما مرر النني كرة بينية متقنة في الناحية اليمنى إلى بيليرين الذي وضعها على طبق ذهبي أمام أوباميانج، فما كان من الأخير إلا أن سجلها في الشباك الخالية. وكاد آرسنال يضيف هدفا ثالثا في الدقيقة 81 عندما كسر لاكازيت مصيدة التسلل، لكن فشل في السيطرة على الكرة التي وصلت إلى بيبي، فسدد الأخير من خارج منطقة الجزاء فوق المرمى. وأراد آرسنال تأمين النتيجة، فأشرك كيراني تيرني وجو ويلوك مكان باكا ولاكازيت، ليفشل الفريق المضيف في تتحقيق التعادل في الدقائق الأخيرة. استهل ليستر الإنجليزي وميلان الإيطالي وفياريال الإسباني، مشوارهم في بطولة الدوري الأوروبي بانتصارات كبيرة، ففي المجموعة السابعة، فاز ليستر سيتي على أرضه بثلاثة أهداف، أمام زوريا الأوكراني. وسجل ثلاثية الفريق الإنجليزي، جيمس ماديسون في الدقيقة 29 وهيرفي بارنيس في الدقيقة 45 وكيليتشي إيهناتشو في الدقيقة 67 وبنفس النتيجة، فاز براج التشيكي على أرضه بثلاثية نظيفة، أمام أيك أثينا اليوناني، ليحتل صدارة المجموعة مع ليستر. وفي المجموعة الثامنة، عاد ميلان من ملعب سيلتك الاسكتلندي بثلاث نقاط ثمينة، بعد فوزه 3-1 وافتتح رادي كرونيتش التسجيل، في الدقيقة 14 وأضاف إبراهيم دياز الهدف الثاني للروسونيري، في الدقيقة 42 وقلص محمد اليونسي النتيجة في الدقيقة 76 لسيلتك، لكن ينس بيتر هوج سجل الهدف الثالث للضيوف، في الدقيقة .90 وحقق ليل الفرنسي فوزا كبيرا، خارج الديار على سبارتا براج التشيكي، بنتيجة 4-1 في نفس المجموعة، ليتصدرها بفارق الأهداف عن ميلان. وفي المجموعة التاسعة، فاز فياريال الإسباني على أرضه 3-5أمام سيفاس سبور التركي. وسجل خماسية الفريق الإسباني، تاكيفوسا كوبو ق3 وكارلوس باكا ق 20 وخاون فويث ق 57 وباكو الكاثير ق 74و 78. أما ثلاثية الضيوف، فجاءت عن طريق أولارينواجو كايودي ق33 ومصطفى ياتاباري ق 43 و ماك الاين جراديل ق 64 . وفي المجموعة العاشرة، تعادل دينامو زغرب الكرواتي سلبيا على أرضه مع فينورد الهولندي، وعاد سيسكا موسكو الروسي من ملعب وولفسبيرجر النمساوي بنقطة، عقب تعادلهما بهدف لمثله. وفي المجموعة الثانية عشر، فاز هوفنهايم الألماني بهدفين نظيفين على أرضه، أمام سرفينا زفيزدا الصربي، ليحتل صدارة المجموعة بفارق الأهداف أمام سلوفان ليبريتش التشيكي، الذي فاز على جنيت البلجيكي بهدف نظيف.

فوز: حقق فريق ارسنال فوزا كبيرا في باكورة بطولة الدوري الاوربي

التطبيعية تدعو إلى الإلتزام بتعليمات خلية الأزمة منع دخول الجمهور للمباريات

بغداد- الزمان

دعتْ الهيئة التطبيعية الأندية والاتحادات الفرعية كافة الى الالتزام التام بتطبيق قرارات خلية الازمة الحكومية بعدم السماح للجمهور الكريم الدخول الى الملاعب. وقالَ رئيس الهيئة التطبيعية إياد بنيان في ضوء قرار خلية الازمة الحكومية تقرر إلزام الأندية والاتحادات الفرعية بمنع الجمهور من الدخول إلى الملاعب في مباريات الموسم 2020-2021. وأضافَ في حالة مخالفة هذا القرار فإن الأندية المستضيفة ستتحمل النتائج المترتبة على ذلك، كونه أمرا يخالف تعليمات خلية الأزمة الحكومية. واختتمَ بنيان بالقول: قرار دخول الجماهير للملاعب في مباريات الدوري، وجميع البطولات التابعة لاتحاد الكرة، مرتبط بقرارات خلية الأزمة حصراً، ومن الصعب أن تتقاطع التطبيعية مع التوجهات الحكومية لحماية الجمهور الكريم من جائحة كورونا. وقررتْ الهيأة التطبيعية للاتحاد العراقي لكرة القدم تشكيل لجنة الانضباط تزامناً مع قرب انطلاق دوري الكرة الممتاز لموسم 2021 - 2020 . وتألفت اللجنة من علي والي محمد رئيساً، وعضوية كل من عدي جواد كاظم وقيس هامل حمدان ونهاد كاظم عيدان وعباس عبد الحسين زوين، وجاسم عبد الكريم فرحان مقرراً للجنة. وعقدتْ اللجنة اجتماعها التداولي الأول برئاسة علي والي، ووجود جميع اعضائها تحضيراً لانطلاق الموسم الكروي الجديد.

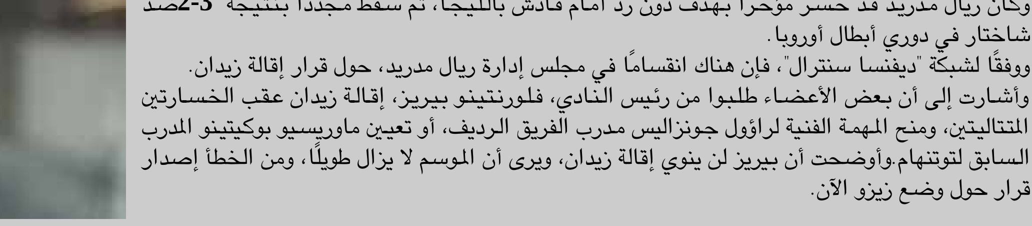


مباراة تجري بدون جمهور

الرياضي
الزمان
AZZAMAN SPORT
7



إنقسام داخل ريال مدريد بشأن إقالة زيدان



□ مدريد– وكالات: كشف تقرير صحفي إسباني عن تطور جديد بشأن مستقبل الفرنسي زين الدين زيدان، مدرب ريال مدريد، خلال الموسم الحالي.
وكان ريال مدريد قد خسر مؤخرًا بهدف دون رد أمام قادش بالليجا، ثم سقط مجددًا بنتيجة 3-2ضد شاختار في دوري أبطال أوروبا.
ووفقًا لشبكة "ديفنسا سنترال"، فإن هناك انقساماً في مجلس إدارة ريال مدريد، حول قرار إقالة زيدان.
وأشارت إلى أن بعض الأعضاء طلبوا من رئيس النادي، فلورنتينو بيريز، إقالة زيدان عقب الخسارتين المتتاليتين، ومنح المهمة الفنية لراؤول جونزاليس مدرب الفريق الرديف، أو تعيين ماوريسيو بوكيتينو المدرب السابق لتوتنهام.وأوضحت أن بيريز لن ينوي إقالة زيدان، ويرى أن الموسم لا يزال طويلًا، ومن الخطأ إصدار قرار حول وضع زيزو الآن.

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23 . Issue 6793 Saturday 24/10/2020
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6793 السبت 6 من ربيع الاول 1442 هـ 24 من تشرين الاول (اكتوبر) 2020م

أخبار النجوم

مورينيو: واجهنا الكثير من المشاكل

□ لندن– وكالات: أعرب جوزيه مورينيو مدرب توتنهام هوتسبير، عن سعادته بالمستوى الذي قدمه البدلاء في انتصار فريقه ، على لاسك لينز النمساوي بثلاثية نظيفة، ضمن لقاءات الجولة الأولى من مسابقة الدوري الأوروبي.
وقال مورينيو عقب المباراة بحسب ما نقلت "بي بي سي": "أنا سعيد من أجل القائمة، غيرنا العديد من اللاعبين، الباقين عملوا بجد، من الطبيعي أن لا أقوم بذلك عند خوض المباراة الأولى في المسابقة وعند خوض اللقاء على ملعبك، ولكني أثق بالأولاد وكان الأمر جيدًا".
وأضاف: "قدمنا مستوى صلب وآمن، كان بإمكاننا تسجيل المزيد من الأهداف، ولكن هذه ليست مباراة إقصائية فقط 3نقاط، وإذا تواجدت الجماهير في الملعب لسجلنا أكثير، فالجماهير تجلب المزيد من الطاقة".
وتابع مدرب توتنهام هوتسبير: "في النهاية كانت تلك فرصة للاعبين للمشاركة واكتساب الثقة، أشعر بالبدلاء ورغبة الجميع في المشاركة".

يوفنتوس ينتظر نبأ سعيداً بشأن رونالدو

□ روما– وكالات: كشف تقرير صحفي إيطالي، تطور جديد بشأن خضوع البرتغالي كريستيانو رونالدو، نجم يوفنتوس، لاختبارات فايروس كورونا المستجد.
كان رونالدو، أصيب بكورونا أثناء التواجد مع منتخب بلاده، خلال فترة التوقف الدولي الأخيرة.
ووفقًا لشبكة "سكاي سبورت إيطاليا"، فإن آخر اختبارات كورونا، التي خضع لها رونالدو كانت بالأمس، وجاءت النتيجة إيجابية.
وأشارت إلى أن الاختبار الرئيسي الذي يعول يوفنتوس أن تأتي نتيجته سلبية، سيكون غداً الجمعة، حيث يتوافق هذا الموعد مع انتهاء فترة الحجر الصحي المقدرة بنحو 10أيام.
وأوضحت أن باقي لاعبي يوفنتوس يخضعون لعزل صحي احترازي، ومن المقرر أن ينتهي غداً الجمعة، إذا جاءت نتيجة المسحة سلبية عقب إجراء اختبارات جديدة.
ويستعد يوفنتوس لمواجهة هيلاس فيرونا، الأحد المقبل.

تشيلسي يستهدف لاعباً جديداً من البوندسليجا

□□ برلين– وكالات : لا يتوقف تشيلسي، عن التنقيب في الملاعب الألمانية عن لاعبين جُدد يدعم بهم صفوفه، بعد الثنائي تيمو فيرنر وكاي هافيرتز.
النادي اللندني تعاقد الصيف الماضي مع الثنائي الألماني، بتكلفة بلغت حوالي 133مليون يورو. وبحسب صحيفة "صن"، فإن تشيلسي يسعى للتعاقد مع دينيس زكريا، لاعب وسط بوروسيا مونشنجلادباخ الألماني، في يناير/كانون ثان القادم.
يأتي ذلك في ظل غياب الدولي السويسري عن مباريات مونشنجلادباخ، بسبب خضوعه لعملية جراحية في الركبة في وقت سابق.
ولم يشارك لاعب الوسط السويسري في أي مباراة، منذ ما يزيد عن 7أشهر بسبب تلك الإصابة.

دوري أبطال أوربا

نسخة 2021 قيد التجربة بين المنح والتبديلات وكورونا

□ لوزان – ا ف ب: تُستأنف بطولة دوري أبطال أوروبا اليوم في خضم جائحة فيروس كورونا المستجد، وسط شكوك حيال العائدات المالية لهذا الحدث، ما قد يستدعي تعديلات في لوائح القوانين.
وخلافاً للسنوات السابقة، لم يعلن الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (ويفا) بعد، عن هباته لأهم أحداثه الرياضية، والتي قد تعود بأرباح أقل من المعتاد جراء تأثر موارد كرة القدم المالية بالأزمة الصحية.
في موسم 2019–2020 فريق من الأندية الـ32 المشاركة في دور المجموعات، على 15,25 مليون يورو على الأقل، قبل تسجيل أي نقطة.
وكان كل فوز في دور المجموعات يضمن للفريق 2,7مليون يورو إضافية، و900 ألف يورو عن كل تعادل.وحصل كل فريق تأهل إلى الأدوار الإقصائية (دور الـ 16)على 9,5مليون يورو، يضاف إليها 10,5 مليون يورو في حال بلوغ ربع النهائي، و 12مليون يورو مع بلوغ نصف النهائي.أما الفائز في المباراة النهائية وهو فريق بايرن ميونيخ الألماني، فقد حصل على 19مليون يورو إضافية، في مقابل 15مليونا لباريس سان جرمان الفرنسي الوصيف.ويضاف إلى هذه المبالغ الثابتة، جزء مالي يتغير اعتماداً على أداء النادي على مدى عشر سنوات، والتي يمكن أن تصل إلى 35,46مليون يورو: ويتصدر ريال مدريد الإسباني هذا الترتيب متقدماً على بايرن، فيما يحتل سان جرمان في المركز الثامن.وأخيراً، يأتي تقسيم كعكة حقوق البث التلفزيوني، التي بلغت 292 مليون يورو العام الماضي، وتوزّع وفقاً لقيمة كل سوق تلفزيونية للأندية المشاركة.ومعادلة التأهل مطابقة للسنوات السابقة، رغم تقليص فترة دور المجموعات وحصرها بين تشرين الأول/أكتوبر وكانون الأول/ديسمبر بدلاً من البدء في أيلول/سبتمبر.وعليه، تتنافس أربعة فرق في كل مجموعة ذهابا وإيابا، مع ثلاث نقاط لكل فوز ونقطة واحدة لكل تعادل. يتأهل المتصدر وثاني المجموعة إلى دور الـ 16والثالث ينتقل إلى دور الـ 32من الدوري الأوروبي (يوروبا ليغ).وبدءا من دور الـ 16من المسابقة، تجري المباريات بنظام الذهاب والإياب مع الإقصاء المباشر، ليصل فريقان إلى المباراة النهائية المقررة إقامتها في إسطنبول في 29أيار/مايو 2021.في يأمل "ويفا" استكمال الصيغة المعتادة حتى النهائي، ويرفض في الوقت الحالي النظر في ما يسمى "نظام التجمع"، أي عملية إقصاء من مواجهة واحدة بدءاً من ربع النهائي وعلى أرض محايدة، على غرار ما حصل في آب/أغسطس الماضي في العاصمة البرتغالية لشبونة جراء جائحة كوفيد-19.وأفرزت الأزمة الصحية خطرين جديدين للخسارة بالانسحاب، وبنتيجة 3– 0في كل مرة.ستكون هذه هي الحال إذا لم يتمكن أي فريق من توفير " 13لاعباً على الأقل" من ضمنهم حارس المرمى جراء مرض أو حجر جزء من الفريق، وإذا تعذر تحديد موعد جديد للمباراة.وتسري العقوبة نفسها على أي ناد يُعتبر "مسؤولاً عن عدم إقامة المباراة" بسبب القيود التي تفرضها سلطاته المحلية، كإغلاق الحدود أو إجراءات الحجر الصحي، وسيكون ضرورياً حينها إيجاد ملعب على أرض محايدة لإقامة المباراة.وتوفر لوائح "ويفا" ما لا يقل عن مئة مقعد للصحافيين في مباريات دور المجموعات. ويرتفع العدد إلى 200في مباريات الإقصاء المباشر.
وكما هو الحال مع المباريات الدولية وفي الدوري الأوروبي، يحق للأندية إجراء خمسة تبديلات بدلاً من الثلاثة المعتادة خلال المباريات، من أجل "تخفيف العبء على اللاعبين" من روزنامة المباريات المكثفة في 2020–2021 بسبب الجائحة.أما في مباريات خروج المغلوب، فيمكن إجراء تبديل سادس في الوقت الإضافي.ويبقى نظام حكم الفيديو المساعد "في ايه آر"، والذي دخل حيز التنفيذ في موسم 2019–2020 ساريا في جميع مراحل المسابقة.



كأس دوري ابطال اوربا



كريستيانو رونالدو

إصابة مهاجم بايرن غنابري بفايروس كورونا

□ ميونخ– ا ف ب: أعلن بايرن ميونيخ الألماني عن إصابة مهاجمه الدولي الشاب سيرج غنابري بفايروس كورونا المستجد، وسيكون بالتالي غائبا عن مباراة الأربعاء ضد أتلتيكو مدريد الإسباني في مستهل حملة الدفاع عن لقب دوري أبطال أوروبا.وقال النادي البافاري أن اللاعب البالغ 25 عاما في "وضع جيد"، مشيرا الى أنه "موجود في الحجر الصحي في منزله".ولم يعط بايرن أي تفاصيل إضافية حول عواقب إصابة غنابري بفايروس كورونا على الفريق بأكمله وعن وضع مباراة الأربعاء، أو إذا كان سيضع لاعبين آخرين في الحجر. وشارك غنابري في مباراة الدوري السبت ضد أرمينيا بيليفيلد 1-4 ما يثير المخاوف بإمكانية أن تكون هناك حالات إيجابية أخرى في الفريق الفائز الموسم الماضي بثلاثية الدوري والكأس المحليين ودوري الأبطال، قبل أن يضيف لقبي الكأس السوبر الأوروبية والكأس السوبر المحلية.



سيرج غنابري

دايك : الإتحاد الإنكليزي لن يعاقب الحارس الذي تسبب بإصابة مدافع ليفربول

□ لندن – وكالات: لن يتعرض حارس مرمى فريق إيفرتون الإنكليزي، جوردن بيكفورد، إلى عقوبة بأثر رجعي بعد تسببه في إصابة مدافع ليفربول، فيرجيل فان دايك، في المباراة الأخيرة بين الفريقين في الدوري.وقال اتحاد كرة القدم إن حكم المباراة شاهد الحادث، فوق أرضية الميدان، واستعان بتقنية التحكيم بالفيديو.وأصيب فان دايك في الرباط الصليبي عندما ارتطم بالحارس بيكفورد في الشوط الأول من المباراة.ويتوقع أن يغيب مدافع ليفربول عن فريقه لمدة ستة أشهر بسبب الإصابة، ربما إلى نهاية الموسم.ويملك الاتحاد سلطة التدخل حتى إن كانت الحادثة وقعت أمام مرأى الحكم، ولكن ذلك متروك للحالات الاستثنائية النادرة، وهو ما لا ينطبق على هذه الحالة.ورفع فابينهو كرة نحو القائم الثاني، وسارع فان دايك إلى اقتناصها، ولكن بيكفورد ارتمى نحوه وأخذ في طريقه ساق فان دايك بين رجيله، وظهرت علامات الألم المبرح على وجه مدافع ليفربول فور الارتطام.وراجع الحكم المساعد بتقنية الفيديو إمكانية ضربة جزاء، ولكن الحكم منح ضربة حرة لفريق إيفرتون لأن فان دايك كان في وضعية تسلل.
وخرج فان دايك من الملعب وتواصلت مجريات اللعب.واثار خلاف بشأن كيفية التعامل مع الخطأ الذي ارتكبه بيكفورد.
وكانت النظرية الأولى أن الحكم لم يكن ليعلن ضربة جزاء لأن فان دايك كان في وضعية تسلل، ولكن نظرية أخرى أشارت إلى أن عدم منح ضربة جزاء لا يمنع من إخراج البطاقة الحمراء للحارس بيكفورد.ولكن لا حكم المباراة الرئيسي ولا المساعدون بتقنية التحكيم بالفيديو ارتأوا ذلك.ويتدخل المساعد في تقنية التحكيم بالفيديو في الأخطاء التي تنجم عنها ضربة جزاء. فلوا رأى أن بيكفورد حاول الاستحواذ على الكرة، والحكم الرئيسي لم ينتبه للخطأ فالعقوبة هي بطاقة صفراء فقط.ولكن بإمكان المساعد أن يقترح على الحكم الرئيسي مشاهدة اللقطة معادة بالفيديو على خط التماس.ويملك الاتحاد سلطة فرض عقوبات بأثر رجعي في الحوادث التي لم ينتبه لها الحكم أو المساعد بتقنية الفيديو أثناء المباراة، ولكنه لا يراجع حوادث شاهدها حكم المباراة الرئيسي أو مساعده واتخذ قرارا بشأنها.ومن بين الأمثلة على ذلك ما حدث في 2013عندما عرقل لاعب ويغان كالم ماكمانامان لاعب نيوكاسل ماساديو هادارا عرقلة خطيرة أخرج بسببها على نقالة، ولكن لم يحدث شيء لأن مساعد الحكم شاهد اللقطة، وإن كان أغلب المراقبين رأوا فيها بطاقة حمراء.



جوردن بيكفورد

أولمبياد طوكيو : قراصنة روس إستهدفوا دورة الألعاب الأولمبية

□ لندن – وكالات: قال مسؤولون بريطانيون إن قراصنة من روسيا استهدفوا دورة الألعاب الأولمبية التي كانت مقررة هذا العام في طوكيو بهدف تعطيلها.وقالت وزارة الخارجية البريطانية إن الاستخبارات العسكرية الروسية نفذت "عملية استطلاع إلكترونية" ضد مسؤولين ومنظمات معنية.ووقعت الهجمات المزعومة قبل تأجيل دورة الألعاب حتى عام 2021 بسبب تفشي جائحة فيروس كورونا.ومع ذلك، لم يحدد المسؤولون طبيعة الهجمات الإلكترونية بالتفصيل.وفي الوقت نفسه، أعلنت وزارة العدل الأمريكية عن توجيه اتهامات إلى ستة من ضباط الاستخبارات الروسية بشأن هجمات إلكترونية مزعومة تخدم "المنفعة الاستراتيجية لروسيا".وقال ممثلو الادعاء في الولايات المتحدة إن المجموعة سعت إلى تعطيل دورة الألعاب الأولمبية الشتوية لعام 2018 والانتخابات الرئاسة الفرنسية لعام 2017وشبكة الكهرباء في أوكرانيا.وأشار مساعد المدعي العام جون ديمرز في مؤتمر صحفي إلى أنه "لم تقم أي دولة بتسليح قدراتها في الفضاء الالكتروني بشكل خبيث أو غير مسؤول مثلما فعلت روسيا".وقال وزير الخارجية البريطاني دومينيك راب إن الهجمات التي استهدفت المنظمين والجهات الراعية ومقدمي الخدمات اللوجستية لدورة الألعاب الأولمبية وأولمبياد طوكيو للمعوقين كانت "متهورة".وأضاف "ندينها بأشد العبارات الممكنة"، و"ستواصل المملكة المتحدة العمل مع لمواجهة الهجمات الإلكترونية الخبيثة في المستقبل".وتحاول المملكة المتحدة والولايات المتحدة زيادة الضغط على القراصنة الروس من خلال الكشف العلني عن نشاطهم.

شعار اولبياد طوكيو

عرقلة الإنجاز والتعتيم على المنجز



عبد الرزاق عبد الجليل العيسى
النجف

لقد كانت امال العراقيين كبيرة وطموحه كثيرة بعد تغيير النظام الذي حصل عام 2003 والذي تزامن وارتبط مع تبني مفاهيم الحرية والديمقراطية ولكن للأسف لم تتحقق الطموحات والإنجازات التي كان المؤمل والمفروض حصولها بالتوازي مع إطلاق جميع برامج الانفتاح ضمن المفاهيم اعلاه. ومن ضمن هذه البرامج الواجب تبنيها هي عملية البناء والاعمار ودعم قطاعات التربية والثقافة والتأهيل العلمي والتي لا يكن بنائها في ليلة وضحاها وانما تحتاج الى خطط مبرمجة وتقييم ومراجعات أثناء عملية التنفيذ ومن قبل المختصين حصرا ومن دون تدخل اخرين غيرهم. ولكن للأسف بدلا من ذلك فان ما حصل هو التلكؤ في التخطيط والتنفيذ والإنجاز مما أدى الى ضياع الفرص وهدر الأموال والذي يجب ان يتحملها ويحاسب عليها المقصر والمسبب لها.

ونتيجة لسوء التخطيط وللأسف نقول لا يوجد لدينا مقياس وتوصيف صحيح للوظيفة التي يشغلها معظم منتسبي القطاع العام والذي سبب العشوائية في الأداء. وهنا لابد ان نشير الى ان ليس كل مسؤول متنعم في أموال الدولة، وليس كل موظف يستلم راتبا جراء عمله، يقوم بما يمليه عليه واجبه المهني والاخلاقي والوطني وعلى العكس نجد ان البعض منهم، خصوصا أولئك فاقدي الضمير والمسؤولية والأخلاق، يعمل على عرقلة الخطط وإجراءات تنفيذ المهام والمشاريع والبعض الاخر يعملون على تسفيه المنجز وتثبيط عزائم العاملين بإخلاص وضمن الواجب المناط بهم. ان من الجدير معرفته بأن ليس كل ما يعلن عنه ويشاع هو الحقيقة فلقد رصدت الكثير من مؤشرات إعاقة وعرقلة انجاز مشاريع نافعة للعراق والعراقيين والتي أود ان أفصح عن بعض منها. فمثلا على الرغم من النجاح الذي تحقّق في تصفية واتلاف مخلفات الأسلحة الكيميائية وحصول العراق على الوثيقة الأممية التي تؤيد ذلك الا انه حصلت بعض الأحداث والمنغصات خلال فترة التنفيذ من اجل عرقلته والتي تدل على خسة ودناءة مرتكبيها ومن تلك الأحداث ما يأتي:

الحالة الأولى التشكيك في الإنجاز: وصلتنا رسالة الكترونية من منظمة حظر الأسلحة الكيمياوية في شهر ايلول 2017مع عبارات التعجب والاستغراب، تشير الى استلامهم رسالة من العراق، ومن هاتف نقال أُدرج رقمه، تشكك في إجراءاتنا واعمال اتلاف مخلفات الأسلحة الكيميائية وتنفي إنجازنا في تدمير مخزن 13. علما بان المنظمة كانت متأكدة من سلامة إجراءاتنا وصحتها من خلال خبرائهم ولجان التفتيش التي زارت الموقع لذا كانت إجابتنا بعدم صحة المعلومات وبنفس الوقت تم إحالة القضية الى لجنة تحقيقية.

ملكية هاتف

خاطبنا الجهات المعنية العراقية لمعرفة ملكية هاتف الشخص المتصل ومكان إرسال الرسالة. وبعد أيام وصلنا الجواب بأن الهاتف يعود لاحد منتسبي دوائر العلوم والتكنولوجيا ويعمل رئيس مهندسين أقدم، وتأريخ إرسال الرسالة والمكان الذي أرسلت منه هو مطار بغداد. بعد ذلك شُكلت لجنة تحقيقية، بكل سرية، وأُستدعي ذلك الشخص من قبل اللجنة مَن دون علمه عن غرض الاستدعاء، ثم وُجِّهت له عدة استفسارات، منها بيان الغاية من كتابته تلك الرسالة والتي انكرها في بادئ الأمر ارسالها إلا أنه اعترف فيما بعد حيث علم بوجود الاوليات لدى اللجنة مدّعيا انه قرأ عن المشروع في الصحف وبأنه لم يسمع عنه في الوزارة، مع العلم أن العمل في المشروع لم يصرح به في الاعلام ولم يكتب عنه بأية صحيفة لذا صنفت الحالة ضمن مفهوم التصرف بالحقد والكره تجاه منجزات النجاح وقد اتخذت الإجراءات القانونية بشأن الشخص المعني جراء ذلك العمل المشين.

الحالة الثانية التعتيم على الحقائق: تم تقييم مشروع اتلاف مخلفات الأسلحة الكيميائية والإنفاق والمبلغ المتوقع لإكمال المشروع ونسبة الإنجاز والمدة الزمنية لإنهائه وأسباب تأخر إنجازه الذي بدأ العمل به منذ عام 2011م، ومن خلال الحديث مع السيد رئيس الوزراء حصلت القناعة بوجود مؤشرات فساد مالي، لذا شُكّلت لجنة تحقيقية من اعلى المستويات وسحبت يد مجموعة من المنتسبين في إدارة المشروع مما اضطرنا لاستبدالهم وتسمية بدلاء لهم. وبعد فترة قاربت الشهر من تأريخ استلام إدارة المشروع الجديدة قُدمت لنا طلبات من قبل بعض المنتسبين من دوائر العلوم والتكنولوجيا، بعدد 100–120 يرغبون فيها بتقليص الدوام وزيادة عدد خطوط النقل ومنحهم مخصصات خطورة وطلبات اخرى فيها خرق للقوانين والتعليمات والأنظمة. وفي الوقت نفسه كانت تصلنا معلومات بأن بعض من هؤلاء المنتسبين يحرضون على التظاهر في أثناء مدة الدوام الرسمي، لذا أصدرنا أمر بمحاسبة أي موظف، والمسؤول عنه إداريا، في حال تركه الدوام والتظاهر. وبعد أيام تجمع بعض المنتسبين عند بوابة مبنى الوزارة ومعهم اثنين من أعضاء مجلس النواب ومراسلين لمحطتين فضائيتين، ومن ثم ظهر بعض المنتسبين على الفضائيات يتحدثون عن مطالبهم واعتراضهم على إجراءات كانت معتمدة في الوزارة قبل تسلمي لإدارتها، فضلاً عن كلام مزيف ومنافٍ للحقيقة وفيه تجاوز على القيمٍ الوظيفية والأخلاقية. وبعد التحري شخص ثلاثة من المحرضين حيث تم سحب يدهم وإحالتهم الى لجان تحقيقية مع تحذير الموظفين الآخرين من أعمال كهذه. ولكن في اليوم الثاني خرجت تظاهرة أمام الوزارة وبعدد لا يتجاوز الـ 30 متظاهراً، يطالبون بالعفو عن زملائهم مع عدة اتصالات وصلتنا من بعض المسؤولين والبرلمانيين لإعادة النظر بإجراءاتنا في سحب يد الموظفين الثلاثة. عُقد اجتماع مع بعض المتظاهرينَ، بضمنهم مسحوبي اليد، وتحدثنا إليهم بشأن الفساد المالي والإداري المؤشر على بعض مسؤولي ومنتسبي العلوم والتكنولوجيا وعن المبالغ التي أُنفقوها على مشروع المثنى ومقارنة بالمبالغ التي انفقناها بيد أن المشروع على مشارف الانتهاء. فعندها قام أحدهم معتذرًا ومعترفًا بأنهم مدفوعون للتظاهر من آخرين وقد صرّح بعدم علمهم بحقيقة الأمر. هنا وعند هذه الحالة تحتاج الى وقفة وقرار بقطع الايادي الفاسدة لكونها تمثل الأيادي الخفية التي تدفع بالمغفلين من المسالمين لخرق الانظمة.

اسلحة كيميائية

الحالة الثالثة الشكاوى في القضاء: بعد حصول موافقة السيد رئيس الوزراء الدكتور حيدر العبادي على الإعلان عن انهاء برنامج الأسلحة الكيميائية، نظمت احتفالية في القاعة الكبرى في جامعة بغداد، لحصول العراق على الوثيقة التاريخية من منظمة حظر الأسلحة الكيمياوية في 13/3/2018م. حينها اشرت في كلمتي عن تأريخ وحيثيات المشروع والمبالغ المخصصة له والانفاق الذي حصل والمدة الزمنية التي استنفذت من دون إنجاز قياساً بالمدة الزمنية التي أُنجز فيها المشروع ولم يذكر اسم أي شخص. وكذلك قدم المدير التنفيذي على المشروع د. ماجد الساعدي عرضًا تفصيليًا فنيًا عن المخلفات ومخاطرها والالتزامات المفروضة على العراق بسببها، إلا أنه بعد ايام من انتهاء الاحتفالية وردتنا بلاغات قضائية لدعاوي مقامة علينا وعلى الدكتور ماجد الساعدي بدعوى التشهير بإدارة المشروع القديمة واتهامنا لهم بتهم بعيدة عنهم وعندها تم تخويل قانونيين من التعليم العالي ليترافعوا عنا بالوكالة وبعد عدة جلسات حُسم الأمر لصالحنا. ولم ينته الامر بعد، حيث اقيمت دعوة قضائية أخرى على الدكتور ماجد وشكوى اخرى قُدّمت للبرلمان مع العلم بأن الادارة القديمة قد أحيلت الى لجنة تحقيقية شكلت من خارج الوزارة وبالإضافة الى أن أوليات المشروع كلها أحيلت الى لجنة النزاهة. ان هذه الحالة تمثل عهداً تفشى فيه الانفلات وعدم الحياء وعدم الخوف وما نحتاجه الان هو وقفة جريئة لإلزام الجميع على الالتزام بالأنظمة والقوانين.

ان مؤشرات عدم الانضباط والتمادي في أعلاه وغيرها تحتاج الى إجراءات تعتمد على دراسات علمية واجتماعية ونفسية حيث إن بعض المفسدين في بلدنا الحبيب يتصرفون وكأنهم اصحاب حق، ولو كانت الاجراءات التي تتخذ بشأنهم ضمن القوانين والضوابط الصارمة والتي يتم تطبيقها بحزم وعدم تشريع قوانين العفو العام بين الحين والآخر لساد الانضباط والاحترام والنزاهة في أوساط المجتمع العراقي.

☐ وزير التعليم العالي والبحث العلمي الاسبق

الورقة البيضاء في العراق

الإقتصاد والبيئة والتنمية المستدامة الخضراء

جيهان بابان
cieeaia2015@gmail.com

أستجابةً للوضع المالي الخطير الذي يعاني منه العراق بسبب انخفاض اسعار النفط وانعدام دور القطاعات غير النفطية في الدخل الوطني العراقي والترهل غير المعقول في مؤسسات الدولة، يضاف لها اعداد كبيرة من المتقاعدين ومن المشمولين بالرعاية الاجتماعية وأخيراً وليس اخراً التأثيرات الأقتصادية والأجتماعية لجائحة كورونا التي قلصت مداخيل الآلاف من الكسبة والعاملين بالأجر اليومي. ولمواجهة هذه التحديات قدمت الحكومة العراقية ورقة بيضاء في تشرين الاول 2020والتي تضمنت مقترحات اقتصادية ومالية اشبه بخارطة طريق للثلاث سنوات القادمة بعضها واضحة المعالم كتلك المتعلقة بتعظيم الواردات والخطط التنموية الأقتصادية خاصةً في تحفيز القطاع الخاص العراقي كي يأخذ دوره كشريك حقيقي والذي سيساهم في تقليص البطالة التي قدرتها وزارة التخطيط ما يقارب المليونين بين الشباب والخريجين وأيضا في تطوير قطاع النفط والغاز والصحة وأخرى غير محددة تتعلق بالبيئة العراقية عدا ما جاء في الورقة البيضاء من اشارات هنا وهناك. وما هومعيق للتنمية الأقتصادية وتاثيرات سلبية على صحة المواطن العراقي هوالتدهور البيئي الذي يشهده العراق في جميع المحافظات وخصوصا في المناطق الجنوبية والبصرة على الأخص,الذي يواجه تحديات صعبة بالغة الخطورة والتي منها مايلي :

1. زيادة تواجد الغازات السامة (تلوث الهواء) والدقائق الصغيرة والجسيمات العالقة من الغبار والدخان والملوثات والتي اذا استمرت بدون معالجات ستؤدي الى ازدياد في معدلات الامراض النفسية والقلبية ويشكل ضغطا إضافيًا على النظام الصحي العراقي الذي يعاني من ازمة حقيقية وبشكل خاص بعد تفشي الجائحة. (تشريع وتفعيل قانون خاص لتلوث الهواء في العراق).

2 . تلوث نهري دجلة والفرات وانهار العراق والمسطحات المائية وبأشكالها المختلفة من بايولوجي وكيمياوية ومشعة والمخلفات العضوية التي تستنفذ الأوكسجين وغير العضوية السامة على الاحياء والبيئة المائية. ومن اهم مصادر هذا التلوث هونتيجة الأفراط في استخدام الأسمدة الكيمياوية والمبيدات وايضاً النفايات التي تأتي من المصادر الصناعية وتنتهي في الانهر والمسطحات . والتلوث بالنفايات الحضرية من نفايات صلبة ومياه المجاري الصحية والنفايات الطبية. وقد وصل هذا التلوث الى الحد الذي يهدد بموت الأحياء والنباتات كما حدث في حادثة نفوق الأسماك في بحيرة الرزازة غرب كربلاء ,مؤخرا. (تعديل قانون البيئة لعام 2009 بخصوص النفايات)

3. تلوث التربة العراقية بالملوثات الهيدروكربونية والأفراط بأستخدام الأسمدة الكيمياوية ومبيدات الحشرات ,والذي يجد طريقه الى المياه الجوفية .

4. التغير المناخي وتأثيراته السلبية على البيئة العراقية . هذا التحدي العالمي ادى الى ارتفاع غير مسبوق بدرجات الحرارة والتبخر والعواصف الترابية والجفاف والتصحر وبشكل خاص في العراق.

السؤال الأول هو ,ما هي الفلسفة المعتمدة في الورقة البيضاء؟ ومدى توافقها مع رؤية تعكس توجهات العقل الجمعي الدولي للتنمية المستدامة في القرن الحادي والعشرين والتي توازن بين التنمية الأقتصادية واحترام حقوق الأنسان والبيئة عبر اعتماد التنمية الأقتصادية المستدامة الخضراء التي تستجيب لحاجات الأنسان والبيئة معاً. فقد اكدت الدراسات والبحوث العلمية الى ان عدم الحفاظ على البيئة والتنوع الأحيائي سيؤدي الى كوارث صحية ومجتمعية, وأحد نتائجها انتشار فيروسات من نوع كوفد مثل سارس ومتلازم الشرق الأوسط وكوفد- 19الذي انتشر من الصين الى كافة انحاء العالم وادى الى وفاة مايزيد على المليون شخص في العالم. وبسبب التدهور الخطير في البيئة العراقية فالعراق مرشح لظهور انواع جديدة من كوفد كطفرة وانتقال مباشر من الحيوانات.

مفهوم التنمية

ويشمل مفهوم التنمية المستدامة الخضراء عدة جوانب تضمنتها الورقة البيضاء فمثلا تطوير الصناعات الوطنية بالشراكة مع القطاع الخاص وهوهدف رئيسي لتقليل البطالة وزيادة الدخل الوطني غير النفطي ولتحقيق تنمية اقتصادية فعلية بدون تبعات بيئية وصحية يجب ان يكون لكل مشروع تقييم لتأثيراته البيئية ومتطلبات التقليل منها ,وأحد هذه التأثيرات مثلاً هوتراكم النفايات السائلة والصلبة والطبية والكيمياوية والمشعة والتي ان لم تخضع الى معالجات سلمية متخصصة حسب نوعها وكميتها وبأعتماد اساليب التكنولوجيا الحديثة والأقتصاد الدائري ستجد طريقها الى الأنهار وتتكوم في المدن العراقية, وظهور مكبات للنفايات غير مرخصة كما حدث في معسكر الرشيد سابقاً. وعلى صعيد الزراعة حيث يمكن تحقيق نهضة زراعية حقيقية وبتكاليف اقل واسرع. لأن الزراعة اساساً هي قطاع خاص تحتاج الى ادخال تقنيات الري الحديثة صديقة للبيئة تقلل من الهدر المائي وترشد استخدام المبيدات والأسمدة الكيمياوية والأستفادة من المحاصيل عبر التسويق وخلق صناعات موازية واجراءات وحماية المنتوج الوطني العراقي. اما على صعيد الطاقة هوالأسراع في التحويل الى استخدام الغاز كمصدر للطاقة في العراق والذي يوفر كميات أكبر من النفط الخام للتصدير اواستخدامه في المشاريع والصناعات التحويلية والبتروكيمياوية والذي يتطلب ايقاف هدر الغاز المصاحب الذي يتم حرقه يومياً وايضاً تشجيع الأعتماد على مصادر الطاقة البديلة وبشكل خاص الطاقة الشمسية في جنوب ووسط العراق ومشاريع لتدوير النفايات وتحويلها الى طاقة كهربائية وحرارية وبذلك تتحول النفايات من مصدر خطورة للبيئة الى عامل يساهم في التنمية الأقتصادية المستدامة. وايضاً استخدام الهيدروجين الأخضر كطاقة بديلة نضيفة ,واستخدام الطاقة الكهرومائية حيث توجد السدود. واستعمال التكنولوجيا الحديثة لتخزين الطاقة.

تحديات الاعمار

ويمثل تحديات اعمار المناطق المحررة وانهاء ظاهرة السكن العشوائي في المدن العراقية عائقاً كبيراً امام التنمية المجتمعية المستدامة ولكن التوجه لمعالجتها سيوفر ميئات الألاف من فرص العمل وتأثيرات مجتمعية هامة ولكن في نفس الوقت يجب اتباع الطرق الخضراء لأن مخلفات الأبنية والأنشاء احد ملوثات البيئة الخطيرة وايضاً ايجاد طرق سليمة لازالة الألغام ومخلفات الحرب. وهنا اود ان أؤكد ان الطرق الصحيحة نحوتحقيق خارطة الطريق التي هي جوهر الورقة البيضاء وان تطبق على اسس ثابتة وسليمة وبمنظور علمي حديث. خلاف ذلك سنشاهد ذات المشهد التقليدي الذي غلب على خطط التنمية الأقتصادية لأكثر من عقد من السنين حيث توفرت الأمكانيات المالية بشكل غير مسبوق ولكن ادت الى تلوث كافة عناصر البيئة في العراق, الأمر الذي يعني ان خارطة الطريق هذه تحتاج الى ادارة رشيدة ومتابعة دقيقة للبرنامج الحكومي العراقي تعتمد الحوكمة على شكل خطط علمية بأولويات وبأهداف واضحة ومستلزمات احدهما في تقديري توفير خدمة ودعم من الحكومة التنفيذية لتقديم خبرات تدعم المشاريع الصناعية والزراعية والأعمار عبر توفير خبرات لتقييم التبعات البيئية والصحية للمشاريع الجديدة وسبل تخفيف الأضرار البيئية ومعالجتها. كما أؤكد على ما جاء في الورقة البيضاء حول خلق بيئة قانونية داعمة يتم تفعيلها مع محاسبة صارمة لمن تثبت ادانتهم حسب السياقات القضائية ,فبدون تمكين قانوني لا يمكن ان يتوفر تمكين اقتصادي اومالي.

☐ جمعية البيئة والصحة العراقية في المملكة المتحدة هي منظمة مجتمع مدني مهنية أكاديمية وعلمية ,مستقلة وليس لها ارتباط بأي جهة اوحزب سياسي ,مسجلة في المملكة المتحدة وتهتم بقضايا البيئة والصحة في العراق حفاظاً على الشعب العراقي.

☐ رئيسة ومؤسسة جمعية البيئة والصحة العراقية في المملكة المتحدة

على صعيد الزراعة حيث يمكن تحقيق نهضة زراعية حقيقية وبتكاليف اقل واسرع. لأن الزراعة اساساً هي قطاع خاص تحتاج الى ادخال تقنيات الري الحديثة صديقة للبيئة تقلل من الهدر المائي وترشد استخدام المبيدات والأسمدة الكيمياوية والأستفادة من المحاصيل عبر التسويق وخلق صناعات موازية واجراءات وحماية المنتوج الوطني العراقي. اما على صعيد الطاقة هوالأسراع في التحويل الى استخدام الغاز كمصدر للطاقة في العراق والذي يوفر كميات اكبر من النفط الخام للتصدير اواستخدامه في المشاريع والصناعات التحويلية والبتروكيمياوية والذي يتطلب ايقاف هدر الغاز المصاحب الذي يتم حرقه يومياً وايضاً تشجيع الأعتماد على مصادر الطاقة البديلة وبشكل خاص الطاقة الشمسية في جنوب ووسط العراق ومشاريع لتدوير النفايات وتحويلها الى طاقة كهربائية وحرارية وبذلك تتحول النفايات من مصدر خطورة للبيئة الى عامل يساهم في التنمية الأقتصادية المستدامة. وايضاً استخدام الهيدروجين الأخضر كطاقة بديلة نضيفة, واستخدام الطاقة الكهرومائية حيث توجد السدود.

العقل المفتوح يحقق الإبداع والتقدم

ادهم ابراهيم
الموصل

الإبداع الانساني عماد التكنولوجيا والعلوم والاداب والفنون ، وكل المنتجات التي يستخدمها الجنس البشري من اجل تحسين الحياة .

والابداع من مخرجات الموهبة التي تعتبر القدرة الفائقة والاحترافية العالية ، وهي منحة إلهية فطرية لدى الفرد الموهوب .

والموهوب ذو عقل ابداعي حسب اختصاصه وموهبته .

والعقل المفتوح يحقق الابداع ، شأنه شأن الموهبة التي لايتمتع بها كل انسان . فالتعامل مع الاخرين بعقل متفتح يحدث نقلة نوعية في العطاء الانساني والاجتماعي . بعكس العقل المنغلق فهو محكوم بالتقليد الاعمى وتكرار نفس الأخطاء .

حيث يهتم الأشخاص المنغلقون على انفسهم بإثبات صحة افكارهم وعقائدهم أكثر من اهتمامهم بتطوير انفسهم او الحصول على مستوى أفضل لحياتهم .

تقدم ثقافي

نحن نعيش الآن أكثر من أي وقت مضى في عالم متغير وسريع ،

مما يتطلب مجاراته في التقدم الثقافي والتكنولوجي ، واللحاق به بالانفتاح على التجارب الجديدة والطرق الحديثة في تعاملنا مع الافكار او النظر إلى الأشياء .

إذا لم نبق محدثين ، فسوف نفقد التطورات التي تحدث في العالم.

وانفتاح العقول يطلق العنان لابداعات اكثر شمولية ، ويمنح العقل قوة فكرية تفوق الخيال .

أن تكون متفتح الذهن يعني أنك تتقبل مجموعة متنوعة من وجهات النظر والمعلومات والأفكار ، وهذا يعني أن تكون مرنًا قابلًا للتفاعل مع الاخرين .

نحن لسنا بحاجة الى وعاظ يكررون نفس الافكار والتجارب ، نحن بحاجة الى نخب مبدعة متفتحة العقل حتى نتماهى مع التطور العلمي والثقافي والاجتماعي .

مما يتطلب فتح عقولنا ، والذهاب الى التغيير الجذري . وليس الاكتفاء بما هو موجود واجترار افكار وامجاد الماضي ، والا سنظل نراوح مكاننا ، حيث لا توجد نهضة او نقلة اجتماعية متميزة من دون فكر متحرر منفتح على الجميع . وهذا مانشاهده من خلال دراسة التاريخ الانساني على مر العصور . والاشخاص المنفتحون على استعداد دائم لتغيير وجهات نظرهم عند تقديم حقائق وأدلة جديدة .

فإذا قصرنا أنفسنا على ما عرفناه وشعرنا براحة أكبر بالعيش في الماضي ، فسوف نصبح محبطين بشكل متزايد وأقل قدرة على التعامل مع التغييرات العالمية المستمرة ، وهذه حتمية تاريخية .

ان الميل لتأكيد معتقداتنا يسمى تحيز myside . وكثير من المتحيزين لنهج معين ، يعتقدون بأنَّهم على صوابٍ دوماً ، وغيرهم على خطأ دون مراجعة الذات او اعادة التفكير والنظر في احتمال الصواب عند الغير . وهم يميلون إلى التشكيك في كل فكرة تتعارض مع أفكارهم ! .

في عالم يتزايد فيه الصراع والاستقطاب ، من المهم أن تكون قادراً على الخروج من منطقة السكون والتحفظ الى آفاق الانفتاح السياسي والاقتصاي والاجتماعي والثقافي ، مع الاخذ بوجهات النظر والأفكار الأخرى الملائمة .

ان الانغلاق على موروثات الماضي والتمسك بها بتزمت وتطرف ، يتعارض مع النهوض بالمجتمع على طريق التحديث .

وعلى المستوى الشخصي اذا اخترنا أن نتعامل مع الحياة بنفس الطريقة يومًا بعد يوم ، سينتابنا الشعور بالملل وعدم الإلهام ، ونقلل من قدراتنا العقلية والفكرية ، ونصبح أقل إثارة للاهتمام من قبل الآخرين ، ونعرض أنفسنا لخطر الإصابة بالأمراض الانتاكسية العقلية كالزهايمر وغيرها .

والعمل على تنمية العقل المنفتح هو نتيجة للتفكير النقدي والمنطقي.

قوة العقل

كما ان الانسان يصبح اكثر قوة عقليا من خلال الانفتاح على التجارب والأفكار الجديدة ، ويكون أكثر ثقةً بنفسه عند تعدد المجالات الفكرية والثقافية . وهو لا يخشى ارتكاب الأخطاء عندما يكون لديه عقل متفتح ، وبالتالي يكون أكثر تقبلاً للتعلم من خلال الاخطاء ، كما يزدهر الابداع وتبرز المواهب المتعددة . وهكذا فان الشخص ذو العقل المنفتح لا يسجن نفسه في قوالب جامدة تجعله أسير معتقد واحد يمنعه من التطور والإصلاح .

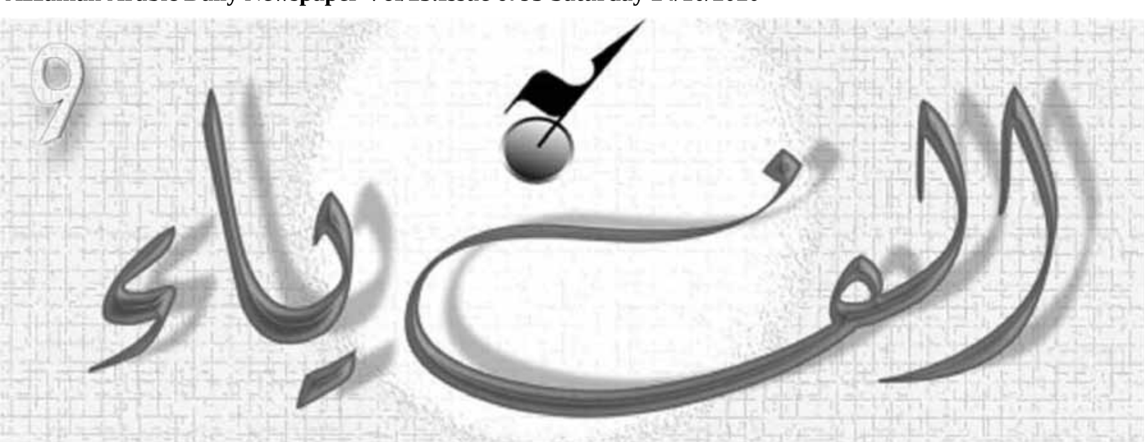
حيث يعتبر العقل المنغلق تكريس لترسبات دينية واجتماعية من الازمنة القديمة . اليس كل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة ! مما يعني جمود الفكر ، وعدم تقبل التجديد . رغم حديث النبي المصطفى بان الله يبعث لهذه الامة من يجدد دينها .

نعلم جميعا ان الأشخاص المنفتحون هم أكثر تقبلًا للآخرين ولديهم تحيزات لافكارهم بدرجة أقل . ولكن حذاري ، فقد يعتقد المرء أن الانفتاح الذهني يعني قبول كل شيء بسذاجة . كلا ، فالانفتاح يعني أننا لا نستطيع معرفة كل شيء ، وأن معتقداتنا ليست مبادئ ثابتة وأن هناك دائما أشياء جديدة نتعلمها كل يوم . لذا فنحن مستعدون أحيانًا لتغيير معتقداتنا وآرائنا أو أفكارنا . وهو ميزة أساسية لإثراء وجودنا حيث يفتح الباب لمزيد من التفاعلات الصادقة والعميقة مع العالم .

وعلى العكس من ذلك ، فإن العقل المنغلق لن يكون فقط تجاه الأفكار الخارجية ، بل يتقوقع الشخص حتى على أفكاره . وهذه النزعة هي أكثر مقاومة للأفكار الجديدة ، والبقاء رهن المعتقدات القديمة . ولكنك إذا فتحت أبواب عقلك ولو قليلاً ، سترى افكارا رائعة ، قادرة على تحريرك من مستنقع الجمود . يحدث ذلك غالبًا في حياتنا اليومية اذ نجد أشخاصًا لايستطيعون مغادرة نمط تفكيرهم . حتى ان بعض أصدقائنا نراهم متزمتين لا يرغبون في التغيير أو لا يخاطرون بسماع رأي مختلف ، ويعتقدين أن أي شيء لا يتطابق مع آرائهم هو خطأ .

لعل الخوف من أكبر الحواجز التي نواجهها على الإطلاق . فهو الذي يمنعنا من استكشاف الفرص والمسارات الجديدة امامنا ، والتي بامكانها زيادة الرضا داخل نفوسنا .

علينا ان نعي جميعا ان اي تقدم حضاري اوازدهار اقتصادي لايمكن تحقيقه من دون الانفتاح على افكار وتجارب الاخرين وان لامخرج لنا من حالة الركود الاقتصادي والعقم الفكري الا بمزيد بالانفتاح الحضاري والفكري على العالم . ففي الانفتاح يتحقق الابداع والتقدم في المجالات كافة .

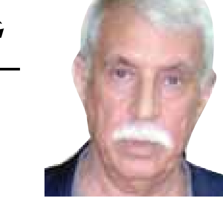


رسالة باريس

معرض عن مؤلف الأمير الصغير في مولده المئة والعشرين

تشرين الاول (اكتوبر) 22 يستضيف متحف متخصص في تاريخ البريد الجوي في مدينة تولوز الفرنسية معرضاً عن مختلف جوانب حياة الطيّار والكاتب الشهير أنطوان دو سانت إكزوبيري، مؤلف كتاب "الأمير الصغير"، في الذكرى المئة والعشرين لولادته.ويتوقف هذا المعرض المتنقل بين 17تشرين الأول/أكتوبر الجاري و 29آب 2021 في متحف "تحليق الرواد" في تولوز (جنوب غرب فرنسا)، ويقام تحت عنوان "أمير صغير بين الرجال".وأوضحت منسّقة المعرض فيرونيك هالارد لوكالة فرانس برس أن المعرض "يتيح الاحتفاء بسانت إكزوبيري وكذلك بكل هذه الحقبة الرائعة من تاريخ" شركة "آيروبوستال" التي سيّرت بين عامي 1927و 1933طائرات بين تولوز وداكار، ثم من المدينة الفرنسية "إلى أوروبا وأميركا الجنوبية.وقال رئيس مؤسسة انطوان دو سانت اكزوبيري للشباب اوليفييه داجاي لوكالة فرانس برس إن "سانت اكزوبيري بدأ حياته الفعلية كطيار من هذا المكان عام 1926واصفاً إقامة المعرض فيه بأنه "حلم".وفي هنغار كبير تبلغ مساحته 400 متر مربع، يكتشف زائرو المعرض نسخة مطابقة لطائرة استطلاع ذات سطحين من طراز "سالسوم 2إي 2 كانت مستخدمة خلال الحرب العالمية الأولى (وهي أول طائرة صنعت في تولوز)، تولى دو سانت إكزوبيري قيادتها أثناء خدمته العسكرية.وأضافت هالارد "نحن نعرف الكاتب، ونعرف الطيار قليلاً، ولكن ثمة جوانب أخرى نعرفها أقل، كسانت إكزوبيري المخترع والمخرج السينمائي والرسام والصحافي".وتتيح الجولة في المعرض للجمهور الاطلاع أكثر على مسيرة دو سانت إكزوبيري كصحافي خلال الحرب الأهلية الإسبانية بين الع امين 36 19 و1939.ويضمّ المعرض مقتنيات شخصية للكاتب، من أبرزها موصل بطارية لطائرة "لوكهيد بي "38التي تم العثور عليها قبالة ساحل مرسيليا، وقُتِلَ فيها دو سانت إكزوبيري في 31 تموز1944.وخصصت إحدى غرف المعرض لقصة "الأمير الصغير" الفلسفية، أبرز أعمال الكاتب، تضمّ عشرات المنحوتات للفنان أرنو نازاري آغا، تمثّل الرسوم التوضيحية للكتاب الشهير، مثل الثعلب أو الملك أو كويكب بي–612.

ريل مظفّر النوّاب وريل ماجد السفّاح



عكاب سالم الطاهر
بغداد

معظم العراقيين ، يسمون القطار ، بتسمية اخرى هي الريل. ولعلي لا اخطئ حين اقول انها تعريب لكلمة (railway) الانكليزية والتي تعني القطار . فهاهو الشاعر مظفر النواب يستخدم مفرة الريل بقصيدته المشهورة (الريل وحمد). ويرى نقاد متابعون ، ان تلك القصيدة تمثل التجديد الاول في الشعر الشعبي العراقي. القصيدة هنا تتقدم بثياب جديدة وعطر جديد. لن أتحدث اكثر عن هذه القصيدة المشهورة والتي تابعها وتذوق ترديدها العراقيون.

قصيدة السفاح

الشاعر المبدع ، ماجد السفاح ، له مناجاة للريل بقصيدة مشهورة حملت عنوان : خطيه الريل. وسماعي الاول للقصيدة ، له قصة ارويها. مساء الثلاثاء 2012 -- 5 -- 22 كان الشاعر ماجد السفاح يعتلي منصة الحديث في الندوة الشهرية لمجلس الربيعي الثقافي. في حديثه تطرق الى محاور عديدة ذات صلة بالحركة الادبية في سوق الشيوخ . وامام طلب لافت للنظر من الحاضرين ، القى الشاعر ابو رياض قصيدته التي حملت عنوان :

خطية الريل

قصيدة الريل .. مؤلمة .. مبكية .. صادقة.. ووجدانية . ولانها تلامس الجرح والوجع العراقي المتأصل ، استحقت الشيوع والاعجاب . وبالذات الذين استمعوا له . وهذا شان النصوص التي مدادها الحزن والمحبة والصدق . لذلك هي اقرب للمناجاة الرثائية. لكنها لا تخلو من نقد ما ، وقد يكون مستترا او ظاهرا بدرجة ما للاوضاع . ويكشف الشاعر الستارَ عن هذا المضمون الخفي ، حين قال في الفديو انه لم يعلن عنها لمدة سنتين ، تحاشياً لردود فعل يراها غير مستبعدة.

الشاعر يقول : خطيه الريل .. امس شفته ذليل ايجر فراكينه..
خطية الريل
گبل چان اشحلاته من يمر بينه
گبل مهيوب چان الريل .

لكننا نتساءل مع الشاعر :

يريل اشغيرك شو جنك تمر زعلان .. وجهك دايره او ماتلفت لينه .
فكهنه اعله حب صوتك لمن چنه ازغار.. معقولة المحب ينكر محبينه.

محطات..

ويعلن الشاعر ماجد نعيه المؤلم للقطار ، فيقول : محطاته خرايب غدت چنهه اگبور وسفه انشملت ابقانون شعلينه. ويستذكر الشاعر مناجاة بعض الشعراء للريل قائلاً : كتب زامل قصايد شوگنه اعلى الريل والريل او حمد اجمل اغانينه.

ثورة العشرين

ويتابع الشاعر بعض محطات رحلة الريل من بغداد للبصرة ، فيقول : مر ابگاع بابل ..بابل التاريخ وشوف آثار كيش.. او مجد ماضينه او طب گاع السماوة البيهه حس شعلان بعده ايردد ابصيحات عشرينه . وبعد عدة محطات مهمة ، ابرزها اور التاريخية يصل القطار الى البصرة ، وتطالبه الحديثات بالعودة.فها هو يقول :

اوصل معقل البصرة ورد اردود
ويگلن الحديثات ودينه
واسمع حس بثينة ودالية ودينه
رد بينه قطار الشوگ رد بينه

يتبع..


مظفر النواب




ماجد السفاح

قراءة أولى قبل طبع هذه الرواية

الآلهة والجواميس في مديرية الأمن



مازن لطيف
بغداد

يمكن أن نسمي هذه الرواية (الآلهة والجواميس في مديرية الأمن) للروائي العراقي نعيم عبد مهلهل ، هي رواية لقراءة المكان عبر هاجس الطفولة وبراءة الحب والاخوة بين الاخت الطفلة واخيها الطفل .لتبقى ذكريات تلك العلاقة باقية حتى مع سنوات النفي التي يعيشها الاخ لاحقا .لهذا وعبر الاستذكار والوجه المسكون في اعماق بطل الرواية تبقى صورة الاخت هي صورة الانثى .لكن عند الاخت يقترب المقدس والتابوه .وعند الاناث اللائي يتعرف عليهن في منفاه هن نساء الوقت والمتعة . ذلك لان الاخت اصبحت هاجسا مركزيا حين عرف الاخ لاحقا ان اخته تم سوقها الى زنازين مديريات الامن بسبب اخيها المعارض والهارب من بطش الحكومة.

لذا لم يكن العنوان هامشيا بل كان هو هاشمية الاخت التي تمثل صورة النفي وتاريخ المكان والصبر ، وان كان اخيها عاش بغريزة عطر الغرب ،فهي عاشت خارج الهامش مؤمنه انها بدأت تحمل قضية اخيها بالرغم من أنها لا تقرأ ولا تكتب. واظن ان الهامش في قراءة عميقة للرواية تراه ينسلخ من مفارقة العنوان لتجده موغلا داخل الرواية كرؤية وتعبير وحدث ومضمون .

احساس بالنيابة

الاحساس بالنيابة عن مهلهل وهو يكتب عن الالهة والجواميس يسكنني الإحساس دائما عندما ينتهي آخر فصل من رواياتي ، تبدأ معرفتي للحياة بطريقة غير التي كنت اعرفها وقت شروعي بكتابة الفصل الأول ، لكني مع آخر رواياتي التي أتحدث فيها عن غرام مجنون من طقوس المنفى والعذاب بين اخ وأخته حملني لأبقيَ عشقي للحياة التي كانت مسرحا لرواياتي ووظيفتي يوم كنت معلما لأبجدية الحلم والأمل أن أجد امرأة تمتلك فهم شغاتي للكتب التي أُعيره إياها بعد أن تعلم القراءة والكتابة ، امرأة تعشق روزا لكسمبورغ ونوال السعداوي وسيمون دي بوفار مثلما تعشق صوت الملاية زكية القادمة من ناحية الاصلاح لتقيم في كل عاشوراء مجلس عزاء (النسوان) من أول المحرم حتى انتهاء الليلة الثالثة عشرة، ليلة الوحشة بعد دفن جسد الحسين ع ، وأخذ رأسه الى بلاط يزيد في شآم دمشق. وأيضا مثلما يهزها طرب صوت بنت الريم وسورية حسين ووحيدة خليل. تلك الرواية (الآلهة والجواميس في مديرية الأمن) ابقت فيّ الحنين الى تلك الأمكنة والى صبر الأمهات والأخوات يوم يُساق الاباء والابناء الى محارق الحروب أو زنزانات الاعتقال ، وربما هاشمية بطل رواياتي والمرأة التي ابقت عشقها وحنينها لأخيها في غربة منفاه وتحملت بدله سنيّ الاعتقال في زنزانة في مديرية الأمن لتسجل بدلا عنه ، موقفا يسجلهُ هذا المخاض العسير الذي عاشته نساء الاهوار مع دوي القنابل والتهجير وحرق القرى من قبل الافواج القادمة لتبحث وتطارد من بدأوا يحاربون الحكومة ويفرون من الجيش ويذهبون تحت جنح الظلام صوب اهوار مدينة الاهواز. كنت أتخيل الملامح الافتراضية لوجه هاشمية وأقربه تماما الى وجه يشع ببياض حليب الجواميس وصفاء شمس صباحات الاهوار وهي تشرق على وجوه اتعبها سهر الليل في انتظار أن يكتمل القيمر في تجمّده أو اللبن في خثرته .

هذا الوجه لم يكن حقيقيا ، لكنه حتما يعيش في وقائع قرية من قرى الأهوار ، وهو ذاته الهاجس الذي عاش معي في قصة حقيقية يوم انتظر بطل القصة زوجة اخيه التي عشق وجهها والتي هربت مع اخيه بعد ان فجر ثورة رفض ضد شرطة مخفر (وانه) في اراضي قبيلة عباده المحاذية لأهوار ناحية الطار والفهود وكانت القصة بعنوان فتاة حقل الرز.

فتاة الاهوار

بين ريحانة فتاة الاهوار بطلة قصتي فتاة حقل الرز واتخيل بدء القصة في خيالي ((ركبت ريحانة الفرس الأبيض، وهبطت إلى الماء مثلما تهبط حوريات البحر تاركة تخيّلات الماضي تفيض أسى وارتباكات معطرة بموقف أخي مما يحدث الآن في سومر)) وبين هاشمية التي تنام مع أطياف الآلهة في زنزانتها المظلمة تتحرك مشاهد الذكريات في مديح تلك النظرة الجمالية لنساء المعدان وهن يقفن على تنانير الخبز أو يحصدنَ القصب الاخضر علفا للجواميس أو عندما يشعرن بخلوة المكان فيطلقن لحناجرهن شدو غناء ساحر وهن يَقُدْنَ زوارقهن بدلا عن الرجال الذين ذهبوا يفتشون في القرى الاخرى عن فحل هُمام لتلقيح جاموساتهم. صورة هاشمية وهي تجالس الآلهة في آلفة الحنين الى اخيها الذي يتوسد في الليل الجرماني جسدا شهياً لسائحة يابانية وجدها صدفة تتجول في ارجاء بيت الشاعر (غوته) في مدينة فرانكفورت.. هي صورة لسحر تلك الأمكنة الخضراء التي تدفع اجفان هاشمية يوم اطلقوا سراحها لتتحول الى بساط ريح فتذهب هناك تتفقد لليالي الغرام لأخيها الهارب من جحيم بنادق السيمينوف التي يحملها خيالة مخافر مدينة الجبايش......!

هامش المؤلف

مازن لطيف / بغداد / 6حزيران 2018

هامش من مؤلف رواية (الآلهة والجواميس في مديرية الأمن):

وجدت هذه المقالة مدونة على ورقتين سلمها لي الناشر العراقي المختطف مازن لطيف ذات صباح في جمعة المتنبي في مكتبة ميزوبوتاميا التي يمتلكها والتي باعها قبل أيام من اختطافه قرب ساحة كهرمانة . ولا اعرف مصير كتبي التي تركتها عنده وهي طبعات كثيرة لعناوين عن الديانة المندائية وروايات ومجاميع قصصية ودواوين شعر وكتب في النقد الأدبي وأخرى عن عالم الأهوار ، فلقد طبع مازن من ملفاتي حوالي (20 (كتابا . ولكن الأهم لدي الآن هي عودة مازن لطيف من مختطفه الغامض ليعود الى شارع المتنبي الذي كان اوكسجينا لهواء رئتيه. عثرت على تلك الأوراق وقد وجدتها في حقيبة السفر بعد اشهر عند عودتي الى البيت ، ونقلتها على الحاسوب . وتدخلت في بعض صياغات قليلة . وها أنا انشرها وفاء لمازن وصداقته المعرفية والإنسانية والثقافية والأخوية الرائعة. وكل الذي اثمناه هو الحرية الى مازن لطيف وصديقه وصديقي الباحث توفيق التميمي وكل المختطفين .

اللهم آمين



غلاف الكتاب

الأدباء العرب وجائزة نوبل

بين الواقع والطموح



علاء لازم العيسى
البصرة

في مثل هذه الأيام من كلّ عام ، يحتدم الجدل بين النقّاد العرب وفي الصالونات الأدبيّة حول جائزة نوبل ، ويبدأ الترقّب والانتظار ، مع ما يرافقها من حملات الترويج أوالاتّهامات والتسقيط للأديب العربي الذي يحتمل أن ينالها ، ثم تهدأ العاصفة لتعود من جديد في سنة قادمة . ومع أنّ الجوائز الأدبيّة العالميّة والعربيّة التي يصبو إليها الأدباء وفرسان الكلمة في العراق وفي الوطن العربي كثيرة والحمد لله ، مثل : غونكور ، وبوليتزر ، وجائزة البوكر ، وسرفانتس ، والبابطين ، والسلطان عويس ، وجائزة النيل ، وكتارا القطريّة ، ولكن تبقى جائزة نوبل التي أسّست سنة 1895هي الحلم الأكبر والأعظم قياساً إلى بقيّة الجوائز ماديًّا ومعنويًّا ، والغريب أنّ الجوائز الأدبيّة العربيّة الممنوحة من الأشخاص والمؤسّسات غير الرسميّة كانت أكثر من التي تمنحها الحكومات .

ومنذ أن فاز الروائي الفرنسي (سوللي برودم سنة 1901بأول جائزة نوبل للآداب أي قبل قرن وربع القرن إلّا قليلًا ، توالى فوز الأدباء فكانوا 29أديبًا يكتب بالإنكليزيّة ، و 15أديبًا بالفرنسيّة ، و 11بالإسبانيّة ، ونالها شاعر الهند طاغور سنة 1913فأصبح أول أديب في آسيا يحصل على هذه الجائزة ، أمّا الكتّاب العرب فقد جاء نصيبهم مرّة واحدة فقط حينما نالها الأديب والروائي المصري نجيب محفوظ في سنة ? 1988وقد تباينت ردود الأفعال بشأن فوز نجيب محفوظ بين ترحيب وتكفير ، ففي الوقت الذي عدّها بعض الكتّاب تكريمًا للأدب العربي المعاصر كلّه ، ربط آخرون بين موقف محفوظ المؤيّد لاتفاقيّة كامب ديفيد وبين فوزه بها . ومع السعي الحثيث ، في السرّ والعلن ، لبعض الأدباء ومن يرتبط بهم من أصحاب دور النشر ، لترشيح أسمائهم لهذه الجائزة ، فإنّ هناك من الأدباء العالميين المشهورين من جاءته مهرولة لكنه رفضها لعدم قناعته بأهمّيتها ، أو لأسباب أخرى بقيت في قلب الأديب ، ولعلّ أشهر من رفض هذه الجائزة هو الشاعر السويدي (أريك كارلفلت الذي رُشح اسمه للجائزة ، ولكنه طلب من اللجنة أن تزيل اسمه من قائمة المرشّحين وبالفعل تمّت إزالته ، ثمّ مُنحت له بعد وفاته سنة . 1931 وتكرّر الأمر سنة 1925من قبل فيلسوف الفابية الساخر والأديب (برناردشو الذي رفض الجائزة الماديّة وقبل التكريم فقط ، وكانت حجّته في رفضها أنّه في غنًى عنها ، لأنّه وصل إلى برّ الأمان فلا حاجة به إلى عوّامة نجاة . وفي سنة 1964فاز فيلسوف الوجوديّة سارتر بها لكنه رفض قبولها ، ومن المفيد أن نذكر أن جان بول سارتر أرسل خطابًا إلى الأكاديميّة السويديّة يعلمهم بعدم ترشيح اسمه في الجائزة ، لكن الخطاب وصل متأخرًا وكان اسمه هو الفائز . أمّا أروع كرنفال لاستلام الجائزة فكان سنة 1950حينما اعتلى المنصّة بيرتراند راسل وكان في الثامنة والسبعين من عمره ، لتلقّي جائزة نوبل للآداب ، فألقى خطاباً في الدوافع الرئيسة المحرّكة للسلوك البشري فكان من أحسن الرسائل في الفكر الإنساني ، وممّا جاء : إنّ حبّ الظهور دافع ذو قوّة هائلة ، أيّ أحد تعامل مع الأطفال كثيرًا سيلاحظ أنّهم دائمًا ما يمارسون تصرّفات غريبة ليقولوا انظروا إليّ . انظر إليّ هي واحدة من أكثر الرغبات الجوهريّة للقلب البشري والتي تأخذ أشكالًا لا حصر لها ، ابتداء من تعمّد التهريج إلى السعي وراء الشهرة بعد الموت . من الممكن المبالغة في تأثير حبّ الظهور على جميع مراحل حياة الإنسان ، من الطفل ذي السنوات الثلاث وحتى الزعيم الذي يرتجف العالم لغضبه . ولم تقتصر جائزة نوبل على الرجال ، فقد كانت الروائيّة السويديّة سلمى لاجيرلوف (1858ـ 1940أول كاتبة تنضمّ إلى قائمة الفائزين بنوبل ، وقد حصلت عليها سنة . 1909 أصيبت في طفولتها بشلل في الساقين أقعدها عن الحركة واللعب وأبعدها عن المدرسة ، فساعدها ذلك على الانغماس أكثر في عالم القراءة ، ابتدأت الكتابة بقرض الشعر ثمّ اتّجهت إلى كتابة قصص الأطفال وكان كتابها ((الرحلة العجيبة لنيلز من أجمل قصص الأطفال المكتوبة في شمال أوروبا ، ثمّ توالى النشر فنشرت سلسلة من الروايات والقصص القصيرة التي تُرجمت إلى اللغات العالميّة ، وقد عُرفت في عالم الأدب بعد نشر روايتها ((ملحمة جوستا سنة 1891التي أذنت بالنهضة الرومانتيكيّة في الأدب السويدي ، ولهذا قالت اللجنة في شهادتها التي تذكر فيها أسباب استحقاق الجائزة أنّها منحتها إيّاها تقديرًا للنزعة المثاليّة الرفيعة ، وملكة الخيال الحيّ .ويبقى السؤال الذي لا بدّ منه : كيف يتمّ ترشيح نجم جائزة نوبل الجديد في كلّ سنة ؟ . والجواب : ففي الأول من شهر (أكتوبر / تشرين ثاني من كل سنة ، يرسل المجلس المسؤول عن جائزة الأدب ، ومقرّه في ستوكهولم ، استمارات إلى ما يقرب من 1500أستاذ أدب وإلى اتحادات الأدباء ونوادي القلم وإلى فائزين سابقين ، وفيها تمنّي ورجاء باقتراح أسماء مرشّحين جدد ، وبعد تسليم الاستمارات تحدّد لائحة من قبل استشاريين ونقّاد تتضمّن 15اسمًا يتمّ دراستها عن قرب ، ويتمّ اخراج قائمة بخمسة مرشّحين فقط ، ويتمّ اختيار الفائز الأول بالتصويت . وبالرغم من أنّ جائزة نوبل عالميّة ومدهشة وقيّمة ، وأنّها منحت لأدباء من دول مختلفة وإديان متنوّعة ، لكنها ما زالت مثيرة للجدل والخلاف حول مصداقيّتها وعدالتها ولم تنج من الاتّهامات ، فمرة تتّهم بأنّها تمثّل الرؤية الغربيّة العنصريّة ، ومرّة أخرى تتّهم بمنحها الجائزة لأدباء مغمورين مثل الكاتب الفرنسي سوللي برودم وذلك سنة 1901وتخطّي اسماء لامعة ذات شهرة عالميّة واسعة كمعاصريه الروائي الروسي تولستوي ، والفرنسي أميل زولا ، وتوماس هاردي الإنكليزي ، الذين كانوا في أوج شهرتهم في السنة التي بدأت فيها أعمال لجنة نوبل . ومرة ثالثة يكون اختيار الفائز سياسيًّا أكثر منه اختيارًا أدبيًّا ، وهذا ما حدث سنة 2001عند منحها للكاتب (في . أس . نيبول ، وقد صرّح بذلك (هوراس انكداهل السكرتير الدائم للأكاديميّة السويديّة في حينها ، فقال : اختيار نيبول للفوز بالجائزة هذا العام قد يبدو اختيارًا سياسيًّا ، وقد أعلن عن فوز نيبول بجائزة نوبل بعد أربعة أيّام من بدئ العدوان العسكري الأمريكي ــ البريطاني على أفغانستان .

وعلى كلّ حال ، وبعد الاستقراء والفحص لأسماء الفائزين بجائزة نوبل للآداب على مدى عشرة عقود من الزمان ، مع اختلاف الدول والأديان والتوجهات ، يتبيّن للباحث أنّ هذه الجائزة ليست شهادة محقّقة برجحان من ينالها على من تتخطّاه وإنّ كثيرًا ممّن لم ينالوها أرجح قدرًا ، كما أنّها لا تعدّ سببًا للتقليل من شأن من حجبت عنه ، بسبب النقص في موازين النقد والمفاضلة ، أو بسبب المحاباة ، أو لأسباب سياسيّة أو دوليّة أو شخصيّة كالرشوة وغيرها ، وهذا ما يحدث في كثير من الجوائز ، ولكن يبقى الطموح والأمل عند كلّ عربي بأن يكون للأدباء العرب حصّـــة في هذه الجائزة العالميّة.

النظام الرئاسي من جديد

في مقابلة مع النائب يونادم كنا ذكر ان من ضمن الموضوعات التي تناقش في اطار التعديلات الدستورية موضع اعتماد النظام الرئاسي بدلا عن النظام البرلماني.

وفي الوقت الذي يستبشر البعض بهذا الطرح، لا بد من ان نعبر عن قلقنا ونتساءل: هل ان نمط العلاقات السياسية والاجتماعية في العراق وصل الى مستوى عال من تغليب العامل الوطني على العوامل الطائفية والقومية لننتقل الى نظام رئاسي؟.

لقد عانينا جميعاً في العراق من تغول السلطة التنفيذية على حقوق المكونات، وتغليب مصالح الفئات والاحزاب على حساب المصالح الوطنية ومصالح المكونات الاخرى والمحافظات، وكل ذلك ونحن يحكمنا نظام برلماني نصت كثير من فقرات دستوره على تحقيق العدالة والمساواة بين المواطنين؟!.

هذا التغول المنافي للدستور عجز النظام البرلماني عن كبحه، فكيف سيكون الحال مع نظام رئاسي يعطي الرئاسة صلاحيات اضافية؟

ولكي لا نتهم هذا النظام حصراً فان من سبقه اتهموا كذلك بالانحياز الطائفي والقومي وكثير من حركات المعارضة بنت خطابها التحريضي على هذا العامل، ولولا ذلك الشعور الكبير بتغول النظام الرئاسي لما اصر العراقيون عام ٢٠٠٥ على النظام البرلماني فماذا تغير لنعود الى النظام الرئاسي؟!

لطالما اكدت مرارا ان العلة لا تكمن في الدستور والقوانين، بل بالتطبيق الذي يتعمد الانحراف عن روح الدستور وكثير من نصوصه.

في تقديري الشخصي اقول اذا اصر دعاة النظام الرئاسي على اعتماده فلا بد من شرطين اساسيين:

الاول: اعتماد النظام الفدرالي والاقاليم لكي تتوازن السلطة الاتحادية مع السلطة المحلية اي سلطة الاقليم.

وهذا ما نشاهده في الغالب الاعم من الدول الديمقراطية، فهي عندما تعتمد النظام الرئاسي او النظام الذي يجمع الصلاحيات بيد رئيس الوزراء، فانه في المقابل يوسع مساحة سلطة الاقاليم ويعطيها برلمانات تتمتع بحقوق مساوية تقريباً للبرلمان الاتحادي. الثاني: ان تتشكل الاحزاب العراقية على اساس وطني تتمثل فيها كافة القوميات والمذاهب، فأحزابنا اليوم هي احزاب مكونات حتى لو ارادت ان تكون عكس ذلك الا ان جمهورها يفرض عليها ذلك القيد.

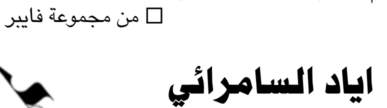
ندرك ان شباب تشرين خرج منددا بالمحاصصة ولكن كم هم الذين على استعداد الى ان يكونوا في احزاب قياداتها ليست من مذهبهم او قوميته؟

اثبت قطاع لا باس به من المكون السني استعداده لذلك فصوتوا لصالح كيانات سياسية قياداتها على غير مذهبهم او قوميتهم، ولكن هل راينا مثل ذلك لدى المكون الشيعي او المكون الكردي او التركماني وحتى المسيحي؟!

كيف نستطيع الاطمئنان الى نظام رئاسي لا ندري كيف سيتصرف رئيسه اذا ما وصل الى السلطة ومن يحابي؟ نحن امامنا صورة غير مشجعة، لسلوك الرؤساء الذي تعاقبوا على الرئاسات وكيف اشغلوا المواقع بالأقربين اليه من مذهبه او قوميته او عشيرته.

العبرة ليست بالنظام ولكن العبرة بمدى احترامه، والالتزام بالقواعد التي بني عليها بعيداً عن اي ميل، وهذا لم يتحقق ولا اظنه سيتحقق قريباً للأسف.

☐ من مجموعة فايبر



اياد السامرائي

بغداد

عملية حرق علم كردستان و نوايا فصائل اللادولة

إن عملية حرق الأعلام و إقتحام المكاتب السياسية و مقار البعثات الدبلوماسية و إضرام النيران فيها بغية حرق محتوياتها من أساس و وثائق و رفع شعارات تجسد روحاً عنصرية أو شوفينية بقلوب مليئة بالحقد والكراهية دليل علي إبتعاد الفاعلين عن الأسلوب الإنساني والحضاري في التعبير السلمي عن إحتجاجات أو غضب.

هذه الظاهرة السلبية والخطيرة، التي تدفع الي المزيد من التطرف في التعامل مع القضايا السياسية والإجتماعية تثير الأحقاد والكراهية والنعرات والصراعات بين مكونات المجتمع.

في الدول المتحضرة تقوم الحكومات بتشريع قوانين تعاقب بالسجن لمدة تصل الي ثلاث سنوات أو بالغرامة المالية من يحرق الأعلام ويسيء للرموز الرسمية أو السيادة الوطنية المعترفة بها دستوريا و دوليا.

صحيح بأن النخبة العراقية المؤمنة بالديمقراطية و السلم الإجتماعي و عدد من القوي السياسية إعتبرت هذا الهجوم تهديداً "للعملية الديمقراطية في العراق" المبنية على التعددية الحزبية وحرية التعبير عن الرأي و دعت من أجل في ايقاف لهيب فتنة حرق علم كوردستان في العراق والحد من التصعيد ضد شعب كوردستان وإستنكرت الإعتداء الذي تعرض له الفرع الخامس للحزب الديمقراطي الكوردستاني في بغداد و تدنيس علم الإقليم الدستوري على يد مجموعة شبه عسكرية منضوية تحت غطاء ما يسمى بـ (الحشد الشعبي)، التي ارتكبت في أماكن أخري من العراق من الفظائع والجرائم ما يندى له جبين الإنسانية، إلا أننا نؤمن بأن النقاش العقلاني و التوعية والاعتدال والعمل علي ترسيخ مفاهيم العيش المشترك هو الطريق الأمثل للتأثير علي وجهة نظر المقابل، لا الإعتداء علي الأملاك الخاصة والعامة والتصعيد و حرق الأعلام في الشوارع و تفجير البنايات وقتل الأبرياء.

إن دق إسفين العداء بين حكومة الإقليم و الحكومة الفدرالية بأجندات سياسية أو إنتخابية و توظيف العناصر المتسببة لزعزعة التعايش السلمي بهدف التفكك و الانحلال المجتمعي لايكتب له النجاح.

ولضمان الحفاظ على التعايش السلمي المجتمعي نري أنه من واجب حكومة السيد مصطفي الكاظمي اليوم فرض القانون وبسط سيطرتها وحماية المشاركين في العملية السياسية والتركيز علي نشر ثقافة التعددية والديمقراطية و تعضيد أواصر الشراكة والعمل السياسي المشترك وتعزيز مرتكزات بناء دولة المواطنة ومنع تغليب ثقافة القوة على الحوار، والتخاصم على التحاور وإيقاف أعمال الحرق والتخريب وسياسة تكميم الأفواه التي تمارس من قبل فصائل اللادولة العاملة لأجندات خارجية و الإستمرار علي برنامج إنهاء وجود البيئة الحاضنة للدولة الموازية والسلاح الموازي والميليشيات الخارجة عن القانون.

ختاما :إن كان النظام السياسي العراقي الحالي ليس قادرا على التعامل مع هذه الهجمات والمشكلات التي تهز استقرار البلاد وإذا إستمر الوضع القائم على ما هو عليه ولم تحاسب الجناة وتقدم الي العدالة علي وجه السرعة، فلابد أن نقرأ "الفاتحة" علي روح المشروع المستقبلي لحكومة السيد الكاظمي والسلم الإجتماعي و بناء الإتحاد الفدرالي في العراق.

سامان سوراني

اربيل

قوة الدفع القصوى في إدارة الإقتصاد

جاءت هذه المقاله بضوء حديث السيد رئيس الوزراء مع عدد من الاعلاميين وفي جانب حديثه بموضوع الاقتصاد لم يكن موفقاً في معالجة البطاله وادارة دفة الاقتصاد بالرغم من صراحته السلبيه اعطى انطباعاً سلبيا للشارع العراقي لكونه يمثل اعلى سلطه تنفيذيه وافتقد العلميه والمنهجيه ومطالب الشعب والمسوءوليه الملقى على عاتقه للنهوض بالاجراءات التنمويه لضمان حقوق المواطن في العيش بالحدود المقبوله التي يجب ان تنفذها الحكومه كواجب اءمري من الاوليات الحكم الرشيد الادارة الاقتصاديه لا تستند الى الرصانه وهشاشة هذه المنظومه وعدم توظيف التدفقات النقديه في برامج تنمويه استثماريه تكنث البطاله وتوجيه التنميه نحو تحقيق اهداف فياسيه عالية الدقه والكفاءة ان من اسوء ما يداًر به الاقتصاد هو عدم الاكتراث بحقوق المواطن وفقدان الهويه الوطنيه وهجرة العقول وروءوس الاموال الى الخارج وعندما يفتقد الاقتصاد الى اهم اعمدته لبناء منظومه اقتصاديه رصينه وهي الناتج المحلي والناتج الاجمالي وفقدان الاستثمار الحقيقي والسبب هو عدم وجود اداره رصينه يكون جلً اهتماهها هو المواطن كما ان القائمين على ادارة هذا الملف المهم والخطير والذي يمس قوت المواطن ومستقبله بعيدين كل البعد عن تطلعات المواطن وبضوء ماتقدم ومن ا جل تطبيق عنوان المقاله على الحكومه اتخاذ الاجراءات التالية

اعادة هيكلية الاقتصاد العراقي سياسة نقديه وسياسة مالية وسياسة ايستثمارية

الغاء جولات التراخيص النفطية

ايقاف مزاد البنك المركزي

تفعيل الناتج المحلي والناتج الاجمالي

ضرب الفساد والمفسدين واعادة اموال العراق والشعب المنهوبه والمتوطنه في دول الجوار

ابعاد اغلب القائمين الحاليين على ادارة الاقتصاد

معالجة التصخم والبطاله باجراءات عمليه ملموسة

الغاء جميع الامتيازات من الرئاسه والنواب والوزراء

متابعة فساد المشاريع الوهمية



طارق الشيخ علي

بغداد

عزيز محمد.. شيوعية بلا جناح: الإستعبار والإستبصار

قيادات كبرى توضّح توترات ونزاعات الحياة الداخلية للحزب



عبد الحسين شعبان

بيروت

"ليت لي رقبة كرقبة البعير كي أزن الكلام قبل النطق به"

الإمام علي

وثائق

استكمالاً لهذه الإطلالة التقويمية الموسومة "عزيز محمد- شيوعية بلا جناح: الاستعبار والاستبصار" ننشر وثيقة محورية وجهها عامر عبدالله ونوري عبد الرزاق إلى عزيز محمد بعد حوارات مطولة معه ، وفيما يلي نص الوثيقة:

وتعكس هذه الوثيقة الحياة الداخلية للحزب التي شهدت توترات ونزاعات واستهدافات وتسلّطاً واستقواءً ، وسأكتفي هنا بالإشارة إلى كتابين الأول للرفيق رحيم عجينة " الاختيار المتجدد" الصادر عن دار الكنوز الأدبية في بيروت، ?1998والثاني للرفيق آرا خاجادور " نبض السنين " الصادر عن دار الفارابي ، بيروت، ?2016

ولم يكن كلاهما من المساهمين في المعارضة الداخلية، بل أن خاجادور كان أحد المخططين للمؤتمر الرابع والمتحمسين لنتائجه وذلك قبل اختلافه وتنحيته في العام ?1989 لأنهما يعرضان وقائع صادمة عن الاستهانة بالعلاقات الرفاقية والاستخفاف بمصائر الرفاق وعن محاولات الاستتباع والهيمنة التي لم يحرّك الرفيق عزيز محمد ساكناً في مواجهتها، ناهيك عن قضايا أخرى. كما يمكن الاطلاع على المذكرة التي وجهها عامر عبدالله ونوري عبد الرزاق إلى الرفيق عزيز باسم مجموعة من الرفاق لكي تكتمل الصورة.

مذكرة عامر عبدالله ونوري عبد الرزاق إلى عزيز محمد

إلى الرفيق عزيز محمد المحترم

تحية رفاقية حارة،

استكمالاً للحديث الذي أجريناه في براغ مؤخراً، ولغرض مساعدتك على عرضه على الرفاق في ل.م. وبعد استعادة مضامينه الرئيسية واستعراض وتدقيق الأوضاع في حزبنا، وجدنا من الضروري أن نضع أمامك سجل تصوراتنا لهذه الأوضاع ومسبباتها وظروفها، والصعوبات التي يواجهها الحزب حالياً، وما نقترحه من حلول لتجاوزها، واستعادة وحدة الحزب على أسس مبدئية، ونهج سياسي صحيح.

لقد تعرّض حزبنا في السنوات الأخيرة- كما تعلمون- وفي الفترة الراهنة خاصة، إلى انتكاسات وخسائر جسيمة، وإلى تصدع في وحدة الحزب، وصراعات وأجواء لا مبدئية، بأوضاع مؤسفة تعود (في رأينا) وفي مجمل أسبابها ومسبباتها إلى:

اولا- ابتعاد الحزب عن ساحة عمله الرئيسي داخل الوطن ولاسيما في المنطقة القريبة من العراق، وإقصائه من ميدان التفاعل والعمل بين الجماهير الشعبية، إلى جانب ظروف النضال الشاقة التي اقترنت بحملات متواصلة ومشتدة من القمع والتنكيل والملاحقة ضد الشيوعيين بأنصارهم وحلفائهم والمواطنين الأكراد بوجه خاص.

ثانياً- اعتماد بعض التوجهات والمواقف السياسية والتكتيكات الخاطئة، التي ألحقت بالحزب ضرراً بليغاً، كانت موضع خلاف داخل هيئاته وبين أعضائه في مراحل مختلفة، وخاصة ما يتعلق منها: بالموقف من الحرب مع إيران، في ظروف الاجتياح العسكري والتهديد المعلن بـ غزو العراق، وباختيار الكفاح المسلح أسلوباً رئيسياً في النضال والمجابهة مع الجيش العراقي، وبسلوك نهج في التحالفات والعلاقات أفضى إلى إضعاف استقلالية الحزب بالانتقاص من إرادته الحرة.

ثالثاً- تفشّي وتفاقم بعض الظواهر الغريبة في حياة الحزب الداخلية، فضلاً عن العديد من الاختلالات في المقاييس والقيم التي تتناقض مع المبادئ اللينينية، والقيم الاجتماعية، وتقاليد التضامن الرفاقي بين الشيوعيين.

رابعاً- اتخاذ إجراءات تنظيمية جائرة ضد العديد من العناصر القيادية الكفوءة وذلك في سياق نهج متسرّع وأساليب بيروقراطية، تفتقر إلى الشرعية وتتعارض مع المبادئ الديمقراطية، مما أدى إلى التفريط بطاقات وخبرات كان الحزب وما يزال بأمس الحاجة إليها.

لقد آلت هذه المواقف والإجراءات –كما تعرفون- إلى تصدع في كيان الحزب، وإلى إضعاف دوره في حركة شعبنا، والتأثير على مكانته الوطنية وسمعته في الأوساط العربية والدولية، كما أضعفت بالتالي من قدراته السياسية، الفكرية والتنظيمية.

وقد ساهمت هذه الأوضاع بمجملها، في إشاعة التوتر وردود الفعل، الذي أسفر بدوره في تبلور وبروز حلقات ومحاور، ومواقف واجتهادات بين مجاميع الشيوعيين الذين تعرضوا للتنكيل. وفي ظل هذه الظروف والأجواء، بادر العديد من هؤلاء الشيوعيين إلى المجاهرة بآرائهم وانتقاداتهم للخط السياسي الخاطئ الذي كرّسه (المؤتمر الرابع) والإجراءات التنظيمية المجحفة التي اتخذها ، وذلك من خلال بعض البيانات والنشرات أو الرسائل إلى الأحزاب الشقيقة، ولكننا نقول بصراحة، لا بمنطق المتظلم والتبرير، بل من منطلق الصدق والقناعة، وبالاستناد إلى الكثير من الوقائع التي تعرفونها، بأن الأجواء التي سبقت (المؤتمر الرابع) أو تلك التي عاصرته أو أعقبته كانت مشحونة بالمناورات والأساليب التحريضية وانعدام الشعور بالمسؤولية؛ وفي اعتقادنا أنه كان بالإمكان معالجة كل هذه الأوضاع لو خلصت النوايا وأقصيت الضغائن، ونزعات الهيمنة، وتصفية الحسابات. ولكن شيئاً من ذلك لم يحصل للأسف.

فبدلاً من اعتماد المنهج اللينيني في التحليل والاحتكام إلى الواقع ورسم البرامج والأهداف، وبدلاً من المبادرة إلى تحديد وتسبيب بعض المواقف السياسية والأساليب التكتيكية الخاطئة، من خلال المشاورة والإصغاء إلى الآراء المخلصة والحريصة على سلامة الحزب وصواب نهجه، تواصل الإصرار على ذات النهج الخاطئ باللجوء إلى المكابرة والتبرير والإنعزالية المقرونة بالجمود وضيق الأفق ويضعف الحصانة إزاء الضغوط الخارجية.

وبدلاً من تحكيم مبادئ الديمقراطية، والعدالة إعادة النظر بالتدابير المجحفة، التي تعرض لها العديد من الرفاق المخلصين، وبدلاً من المبادرة لمعالجة وتدارك ظاهرات التفتت في كيان الحزب، وتصفية الظواهر الغريبة في حياته الداخلية بروح الحرص على وحدته وتلاحم صفوفه، جرى التمادي في ما يناقض ذلك كله، وخاصة في ما يتعلق بتصعيد حملة القمع والإقصاء والطرد، ومواصلة التأليب والتشهير، والإتهام بـ" التخريب" وبالكلل ووهن العزائم... وما إلى ذلك من طعون مهينة، ما أدى إلى تسميم أجواء العلاقات الرفاقية، وانعدام روح التضامن بين الشيوعيين والتحريض على النظام، الأمر الذي ساهم في تعميم ظاهرات التفكك والانشقاق في صفوف الحزب وبالطبع، لا يمكن للحزب في وضع كهذا أن يتعامل بصواب ومقدرة مع الأوضاع العسيرة والمعقدة إبان الحرب، وخاصة إثر اقتحام إيران الأراضي العراقية، كما لا يستطيع، بداهة، أن يتعامل بجرأة وكفاءة، وبرصانة ومبدئية مع الأوضاع والظروف المستجدة في بلادنا في فترة ما بعد الحرب إذا لم يكن موحداً في النهج والموقف والكيان التنظيمي.

وفي اعتقادنا، فإن الوضع الراهن لحزبنا وحركتنا الوطنية، ومتطلبات الوضع الحالي في بلادنا، تستدعي بإلحاح، عمل كل شيء من أجل استعادة وترسيخ وحدة الحزب، وتلك مهمة خطيرة وملحة ندعو للنهوض بها، بصفوف موحدة .

إن تحقيق وحدة الحزب وتلاحم صفوف الشيوعيين، والعمل الموحد لاستعادة دوره الفاعل في الحياة السياسية للبلاد، هو مهمة جليلة ومشرفة، سيتحمل المتهاونون أو المفرطون بها مسؤولية كبرى أمام الشعب والوطن، ونحن نقترح، من أجل المباشرة بأداء المهمة التاريخية:

تكوين هيئة عمل مؤقتة من الرفاق المؤهلين فكرياً وسياسياً بصرف النظر عن عددهم، على أن تبدأ عملها فوراً، ونقترح، مبدئياً، أن تناط بهذا الفريق مهمتين ملحتين:

اهداف وتطلعات

الأولى: وضع وثيقة سياسية مركزة تتضمن الأهداف والمهمات الآنية والملحة التي تواجهها بلادنا حالياً، وتنسجم مع أهداف وتطلعات شعبنا في الظرف الراهن، وخاصة ما يتعلق بإنجاز التسوية السلمية الدائمة والعادلة مع إيران، واقتراح الحلول المناسبة لمعالجة عواقب ومخلفات الحرب، وحل القضية الكردية والمسائل المتعلقة بالحريات الديمقراطية، والبناء الاقتصادي والاجتماعي، وتقويم النهج السياسي للبلاد.

الثانية: تدارس إمكانية التعامل مع الأوضاع المستجدة في بلادنا في فترة ما بعد الحرب وذلك من موقع واحد، وموقف واحد وبضمنه الاتفاق على الأساليب والوسائل التي تضمن استعادة الحزب إلى ميدان عمله الرئيسي بين الجماهير.

ولكي يتم تحركنا نحو الهدف بالواقعية والمبدئية، وبالجدية والجدوى، نرى ضرورة المباشرة بما يلي:

أولا- اعتماد مبدأ النقد والنقد الذاتي الصادق والجريء لمعالجة كل الأخطاء السياسية والاختلافات التنظيمية ، مع الاحتكام إلى إرادة كل الشيوعيين بوضع كل كالوثائق والحقائق تحت تصرفهم إذا اقتضى الأمر.

ثانيا- وقف إصدار الصحف والبيانات والنشرات واستعادة مركزية الإعلام الحزبي وفق المنهج الذي يتم الاتفاق عليه وإناطته بعناصر كفوءة تتسم بسعة المعرفة والخبرة، والسجايا الأخلاقية الرفيعة، وعدم السماح باستخدام الإعلام الحزبي أداة في التنديد والتأليب والتحريض على الانقسام وتسميم أجواء العلاقات الحزبية.

ثالثاً- إجراء معالجة أولية لسياسة الحزب في السنوات السابقة، بهدف تعديل وتصويب مواقفه، مع المباشرة بتنقية أجوائه الداخلية وترسيخ مبادئ الشرعية والديمقراطية وروح التضامن الرفاقي في صفوفه.

رابعاً- إعادة النظر بقرارات الفصل والطرد والإقصاء، واستعادة جميع الشيوعيين المخلصين إلى أحضان حزبهم، مع عرض ما قد يتم من قرارات بهذا الشأن على المؤتمر القادم للحزب للمصادقة عليها، أو تعديلها أو رفضها .

خامساً- تدارس إمكانية عقد للكونفرس الرابع للحزب في أقرب فرصة ممكنة، لمناقشة وإقرار ما سبق من توجهات وإجراءات، وتخويله حق انتخاب اللجنة المركزية والإعداد لمؤتمر جديد.

هذا، وبالنظر إلى أن حزبنا يعيش أوضاعاً غير طبيعية – كما تعرفون ويعرف جميع الشيوعيين- فإننا نعتقد أن تحقيق كل ما سبق يتطلب البدء بتوفير أجواء صحية للعمل، من خلال تطهير ومعاناة أجواء الحزب الداخلية- وذلك من خلال :

•تطبيع العلاقات بين جميع الرفاق وإحلال روح التعاون والحوار، محل المشاحنة والجفوة والمقاطعة الاجتماعية وما إليها من مبتكرات ذميمة.

•وقف الطعون المتبادلة، والتشهير المغرض، والصراعات اللّامبدئية، وتصفية كل أساليب الرصد والوشاية، وإشاعة جو الثقة المتبادلة بين الشيوعيين.

•معالجة الظاهرات المتفاقمة للنزعات القومية، واستعادة الالتزام بمبادئ التآخي القومي والروح الأممية لتعزيز التضامن والمساواة بين العرب والأكراد وأبناء الأقليات القومية، ونبذ مظاهر الاستعلاء القومي والتمييز الديني والمذهبي.

•ترسيخ القيم الإنسانية والأخلاقية في التعامل والعمل، وتصفية مظاهر التملق والمسايرة والتخضع والتكيف، والولاءات الشخصية والدينية والطائفية، ونزعات الارتزاق والوصولية.

•إقصاء مظاهر الاستعلاء والتسلط والغطرسة والضغائن وميول الانتقام وتصفية الحسابات من حياة الحزب، ونبذ أي شكل من أشكال المناورات والمحاور والتواطؤ لدى رسم السياسات أو اختيار القيادات أو توزيع المسؤوليات.

•اعتماد معايير الكفاءة والمعرفة والثقافة والتجربة السياسية والتكوين النظري- الى جانب السجايا الثورية والسمات الأخلاقية والإنسانية والتوازن النفسي والعلاقة الحميمة – أساساً في اصطفاء وتقديم الكوادر والقيادات.

•التقديم المتواصل للعناصر الكفؤة والواعدة من الشباب والنساء إلى المواقع والمسؤوليات الحزبية، وإنهاء ميول التشبث بالمواقع القيادية، بتحديد فترة إشغال هذه المواقع بما لا يتجاوز دورتين انتخابيتين للمؤتمر الوطني.

•وضع نظام لرعاية وتكريم قدماء المناضلين، والاستفادة من خبرتهم، وإشراكهم في حياة الحزب، مع وضع حد لمحاولات عزلهم ولأساليب التطاول عليهم أو الانتقاص من قدراتهم وتضحياتهم، أو محاولة إذلالهم.

•رد الاعتبار إلى مبادئ الشرعية والديمقراطية والعدالة وخاصة ما يتعلق بالمحاسبات الوجاهية والأصولية، ووقف أساليب المحاسبات والعقوبات الغيابية.

•إطلاق حرية النقد والمجاهرة بالرأي والموقف، واستنطاق الساكتين واللّامبالين، ومطالبة من يلجأ إلى قمع النقد، وتصفية مظاهر التوجس والخوف، وأساليب الإغواء والوعيد، مع توفير الضمانات الديمقراطية لحياة حزبية صحيحة، يسودها الانضباط الواعي، والالتزام المبدئي والأخلاقي.

•تحرير إرادة الشيوعيين بإعتاقهم من صعوبات الغربة، وإخراجهم من دائرة الإذلال والمحاصرة، وإنهاض هممهم وإطلاق طاقاتهم، وتحكيم مبدأ المساواة والإنصاف والرعاية في التعامل معهم.

وذلك من أجل توحيد قوى الحزب كلها وفقاً للمبادئ اللينينية في التنظيم والقيم الأخلاقية في التعامل ومن أجل تحقيق وحدة الحزب واستعادة دوره النضالي الفاعل بين جماهير الشعب، باعتماد نهج سياسي صائب، وأساليب نضالية صحيحة، تتناسب مع تطورات الوضع ومستجدات العصر، من أجل: إقرار خطة عمل صائبة، وشعارات واقعية تتناسب مع استعداد الجماهير، وتنسجم مع أماني الشعب، وتخدم مصالح الوطن.

هذا، ونرجو عرض هذه الرسالة على الرفاق أعضاء اللجنة المركزية في أول اجتماع يعقدونه، آملين مناقشتها بجدية وحرص، بغية الوصول إلى نتائج إيجابية تخدم مصلحة حزبنا وشعبنا.

مع أطيب التحيات وفائق التقدير

نوري عبدالرزاق- عامر عبدالله -براغ في 8آذار 1989

مساعدات نقدية لترميم منازل بيروت وعلوش لـ (الزمان):

ترسيم الحدود مع إسرائيل ينزع ذرائع حزب الله

القاهرة- مصطفى عمارة

أعلنت مفوضية الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين، صرف مساعدات نقدية لأكثر من 11ألفا و500 أسرة متضررة من انفجار مرفأ العاصمة اللبنانية بيروت.ووفق بيان للمفوضية الأممية مساء الخميس، يأتي ذلك (في إطار برنامج المساعدة النقدية الخاصة بتصليح المساكن التي تضررت من انفجار مرفأ بيروت .«وأفاد البيان بمساعدة أكثر من 11 ألفا و500 عائلة من اللبنانيين واللاجئين بمبلغ 600 دولار لكل عائلة لتصليح بيوتهم، لاسيما الأشخاص الذين تضررت بيوتهم بشكل طفيف أو متوسط من انفجار مرفأ بيروت). وقالت ممثلة المفوضية في لبنان، ميراي جيرار: (تأتي هذه المساعدات كدعم أساسي في وقت يعمل الناس على تصليح بيوتهم وترميمها قبل فصل الشتاء).فيما تحدث مصطفى علوش القيادي بتيار المستقبل لـ (الزمان) عن مستجدات الأزمة اللبنانية وفيما يلي نص هذا الحوار :-

☐ في ظل الظروف الدقيقة التي يجتازها لبنان ، ما هي فرص نجاح سعد الحريري في تشكيل حكومة جديدة يمكن أن تخرج لبنان من محنته؟

– بعد رصد ردات الفعل على مبادرة سعد الحريري لا يزال الوضع غير محسوم لجهة تكليفه بتأليف الحكومة لذلك فإن فرص النجاح مرتبطة أولا بالتكليف ومن ثم بالتأليف وبعدها التزام الأطراف السياسية بالمبادرة الفرنسية .

☐ وهل ترون أن المبادرة الفرنسية هي السبيل الوحيد لإنقاذ لبنان من محنته؟

– المؤكد أن هذه المبادرة تشكل فرصة أخيرة لتلافي تفكك الدولة اللبنانية وإعلانها دولة فاشلة رسميا وبالواقع لست متأكدا إن كانت بعض الأطراف السياسية تدفع إلى تفكك الدولة باتجاه منظومة جديدة مختلفة عن القائمة الأن ولذا فإن المبادرة الفرنسية هي جسر علور نحو احتمال الإنقاذ ولكنها مرهونة برغبة القيادات السياسية وكذلك بالدول المانحة التي ستساعد لبنان سياسيا وماليا على تخطي مرحلة الانهيار باتجاه مرحلة المعالجات للمشاكل المزمنة .

مصطفى علوش

☐ هناك من يرى أنه في ظل سيطرة حزب الله على مفاصل الدولة السياسية وامتلاكه القوة العسكرية فإن خروج لبنان من محنته أمر صعب. فكيف ترى هذا ؟

– من المؤكد أن العقدة التي يعاني منها لبنان هي وجود مليشيات مسلحة مرتبطة بإيران التي تعتبر لبنان مستعمرة لمشروع ولاية الفقيه وطالما أن مشروع إيران قائم ولم يهزم أو يحجم فإن لبنان سيبقى رهينة لما تأمره القيادة في طهران لحزب الله .

☐ كيف ترى الجدل الدائر حول ترسيم الحدود اللبنانية الإسرائيلية خاصة أن هناك تحفظات لحزب الله ؟

– بالنسبة لترسيم الحدود فحتى لو ذهبنا إلى المكابرة والمزايدة فهو إن تم سيشكل نوعا من المعاهدة التي تعني عدم الاعتداء على ما هو حدود وحقوق وبالتالي نزع فتيل صراع محتمل إلا أن ذلك يعني سحب أحد ذرائع حزب الله لمواصلة حمل السلاح وأتوقع أن يفتح هذا الأمر المجال لحدوث تفاهمات أخرى على المستوى الاقليمي ستدخل إيران طرف فيها .

☐ بعد الاشتباكات التي دارت مؤخرا في المخيمات الفلسطينية وتفاقم أزمة الوجود الفلسطيني في لبنان ، كيف يمكن حل تلك المشكلة ؟

– وضع الفلسطينيين مرتبط بالحلول الدولية التي تبدو أنها اليوم مرهونة بصفقة القرن لكن بالنسبة للبنان فلا يزال الأمر ثابتا على مبدأ حق العودة المنصوص في القرار . 194

☐ في النهاية ما هو السيناريو المتوقع للأزمة اللبنانية؟ وكيف يمكن الخروج منها ؟

– في ظل التعقيدات المحلية والإقليمية والدولية فإن الهم الأكبر حاليا يرتكز على تعويذة لوقف الانهيار ومنع تفكك الدولة بانتظار الحلول التي تؤمن الإستقرار لكن الحقيقة المرة أن الأمر لا يدعو للتفاؤل .

فلان الفلاني

حسين الجاف

نائب اول أمين عام اتحاد الادباء والكتاب العراقيين يصدر له هذه الايام كتابا مترجما من اللغة الانكليزية بعنوان (رحلة المستر برانت بين الكرد والارمن عام 1838).

الاء يونس

الفنانة الاردنية تشارك ضمن 16 فنانا اردنيا في معرض(بلا حدود..تفكيك الحدود من خلال الفن) المقام حاليا في مقر البيت العربي في مدينة قرطبة الاسبانية.

احمد كاظم

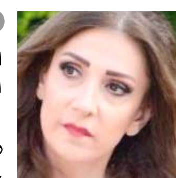
طالب الماجستير العراقي تلقى تهاني الاهل والاصدقاء لنيله شهادة الماجستير من كلية الاعلام بجامعة بغداد عن رسالته المعنونة (دور مواقع التواصل الاجتماعي في تشكيل الوعي السياسي لدى الشباب العراقي).

ماي شونغ فون

مديرة المتحف الوطني في سنغافورة شاركت الخميس الماضي في جلسة افتراضية اقيمت في متحف اللوفر ابوظبي بدولة الامارات العربية بعنوان (الفن بلسم).

ايمان سالم حمودي

رئيسة جمعية المشكاة الثقافية العراقية تلقت تهاني الاوساط الاكاديمية لنيلها عضوية الاتحاد الدولي للغة العربية لجهودها في خدمة اللغة العربية.



وفاء موصللي

الممثلة السورية شاركت في احدث حلقات المسلسل الاذاعي الشهير (حكم العدالة) الذي ما زال يبث منذ اكثر من ثلاثين عاما.

هادي أسود

المطرب السوري انتهى من تصوير كليبه الجديد (يهز الارض) وهي الأغنية الأولى له باللهجة المصرية، كلمات والحان عمرو الشاذلي واخراج اللبناني فادي حداد.

وجدان الصايغ

التدريسية العراقية في جامعة ميشيغان الامريكية صدر لها عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر كتاب (اللؤلؤة والبحر/ قراءات في شعر علي عبدالله خليفة)،يقع في 160صفحة من القطع المتوسط.

ناظم الغزالي في الذكرى 57 لرحيله

مبدع أم العيون السود يشكل ثنائياً متميزاً مع سليمة مراد

بغداد - فائز جواد

مرت امس الجمعة الذكرى 57لرحيل اول سفير للاغنية العراقية المطرب ناظم الغزالي الذي كانت ومازالت اغانيه حاضرة الى يومنا هذا بين عشاق الطرب الاصيل وتهتم بها وسائل الاعلام العربية والمحلية . (الزمان) ووفاء منها لرموز الابداع تستذكرالغزالي بهذا الملف. وفي البدء لابد من الاشارة الى ان دائرة الفنون الموسيقية اسست فرقة تحمل اسم الغزالي بمبادرة ودعم من الموسيقار حسن الشكرجي ويتراسها الفنان نجاح عبد الغفور وتتكون الفرقة من اهم العناصر الموسيقية والغنائية في الدائرة لتقدم اعماله وروائعه في مناسبات متعددة.فيما يستذكرالباحث الموسيقي والاستاذ بمعهد الدراسات الموسيقية حيدر الحيدر جوانب من حياة الغزالي فيقول (ناظم الغزالي ولد من عائلة فقيرة اب كادح، وام كفيفة البصر، تكفله عمه وجيرانه اكمل دراسته الابتدائية والمتوسطة ودخل معهد الفنون الجميلة قسم المسرح باشراف الفنان الراحل حقي الشبلي، الذي احتضنه خلال دراسته في المعهد، لما رأى فيه من قدرة وطاقة في مجال التمثيل. غير ان الفنان ناظم الغزالي لم يستمر في دراسته بمعهد الفنون، وذلك لضيق ذات اليد فطرق باب الوظيفة وعين مراقبا في مشروع الطحين بأمانة العاصمة في اوائل الاربعينيات وبعدها عاد لاستكمال دراسته) ويضيف (كان الغزالي مستمعا جيدا إلى جميع فنون الغناء العربي، ولاسيما في فترة الاربعينات والخمسينات، اذ كانت هذه السنوات زاخرة بالاصوات والاغاني العربية الجميلة لكبار المطربين والمطربات امثال سيدة الغناء العربي أم كلثوم والموسيقار محمد عبدالوهاب والموسيقار فريد الاطرش والمطربة اسمهان والمطربة ليلى مراد والمطربة نجاة علي.. وغيرهم وحين عاد ناظم الغزالي إلى معهد الفنون الجميلة لاكمال دراسته اخذ بيده ثانية عميد المسرح العراقي حقي الشبلي، الذي ضمه إلى فرقة الزبانية للتمثيل واشركه في المسرحيات الدرامية والكوميدية، ومنها مسرحية مجنون ليلى لأمير الشعراء احمد شوقي. وقد لحن له الشبلي اول اغنية، وهي عبارة عن مقطوعة يؤديها في المسرحية بعنوان هلا هلا، وهي من مقام الهزام. لم يستمر الغزالي في مسيرته المسرحية مع فرقة الزبانية طويلا، اذ سرعان ما غير شراع سفينته لترسو في ميناء الغناء وبعد اغنيته الأولى هلا هلا التي دخل بها إلى الاذاعة، اردفها باغنية ثانية لحنها له الفنان وديع خونده، كان لها الصدى الجميل كسابقتها، ويقول مطلعها: وين الكه الراح مني وأنا المضيع ذهب... راحت السله من إيدي وراح وياها

ناظم الغزالي





ناظم الغزالي داخل ستوديو إذاعة بغداد في خقبة الخمسينات

العنب... ومن خلال هاتين الاغنيتين الجميلتين سلطت اضواء الشهرة على المطرب ناظم وبين عامي 1947ـ 1948 دخل ضمن اعضاء فرقة الموشحات التي يديرها ويشرف عليها الموسيقار الشيخ علي الدرويش.وفي صيف عام 1948 كانت أول سفرة للغزالي خارج العراق مع الوفد الفني للترفيه عن الجيش العراقي الموجود في أرض فلسطين للدفاع عنها ضد العدو الصهيوني المحتل وكان لهذا المطرب التألق في فلسطين صدى وفي دول عربية اخرى مثل سوريا ولبنان وسعت من شهرته ومكانته على الساحة العربية. وعند عودته إلى بغداد ثابر الغزالي في تعميق ثقافته الموسيقية بالدراسة تارة والاستماع تارة أخرى وهكذا فتح صفحة جديدة مشرقة في حياته الغنائية فتتلمذ على يد استاذه محمد القبنجي فيما يخص المقام العراقي واصول غنائه وتتلمذ على يد الموسيقار روحي الخماش في دراسة العود، وعلى يد جميل سليم دراسة الصولفيج وتعلم النوطة الموسيقية وتدوين ما امكن تدوينه من الاغاني التراثي).

الاوضاع الفنية

واشارالفنان الباحث محمد لقمان الى ان (اغنياته كانت وما تزال تدخل الى النفس وتتغلغل بدون استئذان وكان لاسلوبه المتجدد تأثير كبير في مجال الغناء، فقد احدث تغيراً في الاوضاع الفنية في عصره) وقال لـ(الزمان) ان (اسمه ناظم احمد الغزالي، وقيل ان اسمه الحقيقي محمد ناصر الغزالي، ولد في محلة الحيدرخانة ببغداد عام 1921). وعن زواج الغزالي واثره بحياته الفنية يقول لقمان (كان زواج ناظم الغزالي من سليمة مراد عام 1953وهي من الزيجات المثيرة للجدل فالبعض يقول انها قصة حب ربطت بين الفنانين على الرغم من فارق السن بينهما اذ كانت تكبره باكثر من عشر سنوات.. والبعض يقول ان الغزالي كان بحاجة الى دفعة معنوية في بداية طريقه الى الشهرة كانت عن طريق المطربة المعروفة سليمة مراد وهي التي تلقب بالباشا لأنها كانت مغنية الباشوات وكانت استاذة في الغناء تعلم الغزالي على يديها الكثير من المقامات وكانا في كثير من الاحيان يقومان باحياء حفلات مشتركة يؤديان فيها وصلات ثنائية، وفي عام 1958قاما باحياء حفلات غنائية مشتركة .وفي لندن وباريس وبيروت، فتحت آفاق الشهرة امام ناظم الغزالي) واضاف عن ابرز كتّاب الاغنية والملحنين الذين تعامل معهم (من ابرز كتاب الاغنية ممن غنى لهم ناظم الغزالي هو جبوري النجار فقد كتب له طالعة من بيت ابوها، ماريده الغلوبي، احبك واحب كلمن يحبك، فوك النخل فوك، يم العيون السود وكل هذه الاغاني لحنها ناظم نعيم وقام بتوزيع جميل بشير الذي يعود له الفضل في انتشارها في البلدان العربية واصبحت سهلة التداول ويعود الفضل في حفظها لشركة جقماقجي) و يختم لقمان عن نبا وفاته بالقول (كان رحيل الفنان ناظم الغزالي في 23من تشرين الاول عام 1963 ففي الساعة الثالثة ظهراً قطعت اذاعة بغداد ارسالها لتعلن الخبر اما عن رحيله فقد افاق في صبيحة ذلك اليوم وطلب قدحاً من الماء الساخن لحلاقة لحيته، لكنه سقط مغشياً، وبعدها فارق الحياة في الساعة الثالثة بعد الظهر في المستشفى).

ويقال ان الغزالي اجهد نفسه في عامه الاخير،فقد سافر الى بيروت واقام فيها 35حفلاً غنائياً وسجل العديد من الاغاني للتلفزيون اللبناني، ثم سافر الى الكويت وسجل قرابة عشرين حفلة بين التلفزيون والحفلات الرسمية، وفي العام نفسه بذل جهداً كبيراً ليتمكن بسرعة ان ينتهي من تصوير دوره في فلم (مرحباً ايها الحب) مع المطربة نجاح سلام وعبد السلام النابلسي وحسن المليجي وجاكلين مونرو،من اخراج : محمد سلمان وغنى اغنية (يا ام العيون السود) بالصاية والجراوية البغدادية الجميلة،ثم قطع جولاته في البلاد العربية وعاد الى العراق ولم يمض على عودته يومان حتى وافته المنية.. وقد شارك تلفزيون بغداد يومها في مراسيم تشييعه ودفنه .

وهكذا طوى سفير الاغنية العراقية وعراف المقامات حياته وهو في قمة عطائه الفني الثر لتبقى اعماله الغنائية الى يومنا هذا وراح العديد من المطربين النجوم العرب بتقليد اغنياته في مهرجانات وفعاليات عربية وعالمية وتبقى اغنيته فوك النخل اللحن الاشهر والاجمل عندما تغنى بها المطربين العراقيين والعرب وجذبت الالحان بعض الاصوات الاجنبية وهم يؤدوها بلغتهم الاجنبية وبذات اللحن والكلمات وان كانت باللغة الاجنبية.

نتفليكس تطلق مجموعة أفلام صنع في لبنان

□ باريس (أ ف ب) – أطلقت نتفليكسالإثنين مجموعة أفلام تحت عنوان (صنع في لبنان) لاعطاء لمحة عن كفاح اللبنانيين وآمالهم وأحلامهم في وقت يمر فيه البلد بأزمة سياسية واقتصادية خطيرة منذ عام.وتشمل هذه المجموعة المختارة 19فيلما من بينها خمسة للراحل مارون بغدادي الذي كان حتى مقتله المفاجئ عن 43عاماً بعد نهاية الحرب الأهلية 1990-1975 صاحب أكبر حضور عالمي بين المخرجين اللبنانيين.واختارت نتفليكس أشهر أفلامه وهي خارج الحياة(الذي يتناول أزمة الرهائن الغربيين في لبنان) وحروب صغيرة وحنين إلى أرض الحرب و كلنا للوطن و بيروت يا بيروت.

وأشارت نتفليكس إلى أنها (المرة الأولى تعرض هذه الأفلام المرممة عالمياً عبر منصة للبث التدفقي بعد 30عاماً على عرضها العالمي الأول على أشرطة في إتش إس). وتضم المجموعة أفلاماً لمخرجين لبنانيين آخرين أبرزهم الفرنسي اللبناني فيليب عرقتنجي الذي اختارت نتفليكس من أفلامه بوسطة واسمعي و تحت القصف و ميراث، والأخير مزيج بين الفيلم الروائي والسيرة الذاتية، يخبر فيه أولاده الثلاثة تجربته في الحرب ومغادرته وطنه ثم عودته إليه.وتدور أفلام عدة من مجموعة نتفليكس حول الأحداث ، وهو تعبير ملطف استخدمه اللبنانيون لوصف الصراع الذي خلف 150ألف قتيل وآلاف المفقودين قسراً، لكن البعض الآخر من هذه الأفلام لا يتناول الحرب في ذاتها بصورة مباشرة ومنها غداء العيد للوسيان بو رجيلي.في هذا الفيلم، يروي بو رجيلي الذي كان أحد الأصوات الناشطة في الانتفاضة ضد الفساد التي شهدها لبنان قبل عام، قصة عائلة تجتمع للمرة الأولى منذ سنتين على مأدبة غداء لكنّ حادثاً يطرأ فجأة فيعكّرها.وشدّدت نتفليكس في بيانها على أنها تلقي الضوء (من خلال هذه المجموعة) على غنى الإرث الثقافي اللبناني وعلى إبداع المواهب اللبنانية.ولا تضمّ المجموعة المختارة على نتفليكس فرنسا أفلام اثنين من أبرز مخرجي السينما اللبنانية الجديدة هما نادين لبكي وزياد دويري (بيروت الغربية والصدمة وقضية رقم 23 إلاّ أن جمهور منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا يستطيع مشاهدة أفلاك لبكي الروائية الثلاثة سكّر بنات وهلأ لوين؟ وكفرناحوم وفيلم دويري بيروت الغربية (جائزة فرنسوا شاليه في مهرجان كان السينمائي 1998 بالإضافة إلى نحو 15 فيلما آخر.



الثقافة الكردية تستذّكر زاخولي

بغداد - أنمار الطائي

نظمت دار الثقافة والنشر الكردية ندوةً استذكاريةً افتراضيةً للفنان الكردي الراحل أياز يوسف احمد والمعروف باسم (أياز زاخولي) الاثنين الماضي ضيّفت فيها وعبر موقعها على منصات التواصل الباحث جمال بروراي.وتناول بروراي محطات من سيرة حياة الفنان ونشأته، ومشواره الفني، وأبرز أغانيه. و الفنان الراحل من مواليد زاخو عام 1961 وقد عانى من مرض السل الرئوي الذي لم يمهله كثيرا ، وتوفى في أحد مشافي مدينة الموصل 1986.



إيما روبرتس

ترادف الأرقام

حذر العرافون من يوم 10-10-2020 ليس بينهم من تنبأ باحداث ميناء بيروت –من وقوع كارثة فيه عند الساعة السادسة مساء، امسكت قلبي – لكن السحابة مرت دون تبعات على الارض .كذب المنجمون ولو صدقوا . لكن عددا ممن استطلعت آراؤهم وصفوا اليوم بانه عادي لاميزة فيه الا ترادف الارقام ! لكن قارئا ظريفا يكتب لي : هذا التاريخ صدقت توقعات ابو علي الشيباني قال يوم يأتي فيه دخان واصوات (ابشرك ابو علي) كام محرك سيارتي.

في الفجر الازرق سمعت صوت كوكب الشرق وانا انشر البياضات على المنشر من بلكونة ينساب من شرفة جارنا العراقي في ظل حظر تجوال دام ليومين : ما أضيع اليوم الذي مر بي من غير أن أهوى وأن أعشقا،أفق خفيف الظل هذا السحر نادى دع السنوم وناغ الوتر.

لقد كنا اكثربذخا في بذل الوقت على لاشيء ؛ كل شيء منفتح على اقصاه ؛ الضوء ؛ الزحام ؛ باعة الورد والبالونات عند الاشارات الضوئية ؛ المتسولات الانيقات المكممات . كنت اتطلع من النافذه التي تطل على ربوة تفحط عجلات السيارات و(تبطنش) عندها وهي ترتقيها، لاأحد سوى اللاشيء. لم يعد ذلك الجماع الاعرج للعلب الفارغة وهو ينوء بحمل(شوال) منها يعاني كثيرا كي يبلغ حاوية النفايات ؛ ولم تعد تلك البنت ذات الشعر الغجري المسدول والتي لااعرف اسمها ترتقي بالكلب روكي ليقضي حاجته بين احراش المرتفع. لاشي سوى صوت فيروز : مافي حدا،ما في حدا لا تندهي ما في حد،عتمي و طريق و طير طاير عالهدا،بابُن مسكّر والعشب غطّى الدراج،شو قولكن؟ شو قولكن صاروا صدى.

حظر تجوال تام يشمل جميع المركبات والراكبين الراجلين والركع السجود .. هل هذا اليوم مميزا حقا،وهو هناك في الافق المستحيل تذكرت وليد الصراف : تجعد الافق والسرو انحنى هرماً ولم يعد دجلة كالأمس مصطخبا.

في هذا اليوم ابلغنا إن ترامب تسلم ثمانية غرامات من الاجسام المضادة في عقار ناجع للكورونا مما اثار استياء المنظمات المعارضة للاجهاض في العالم والولايات المتحدة اسم العقار مونو كلونال أنتي بودي كوكتيل .

ترامب تلقى ابلاغا بالفحص الايجابي بعد 48ساعة من الفحص للفايروس ديكسا ميثازون الموسع للقصبات الهوائية والذي يقلل من الالتهابات والروميديسفير وهومضاد فايروسي مثل الزوفيراكس . كان هذا بعد اطلالة له من شرفة في البيت الابيض على مؤيديه السود وكان قد قضى قبلها ثلاث ليال في مشفى وقال انه لم يعد يعاني اعراض الفايروس الذي اودى بحياة اكثر من 210الف امريكي. في ذات اليوم اعلنت السلطات الصحية في الاردن تسجيل 1235 اصابة منها 1127محلية وتسجيل 5حالات وفاة و 39حالة شفاء و في العراق 2344اصابة و 55وفاة و 4233شفاء بينما سجلت هولندا 6500اصابة جديدة في ذات اليوم ! هل كان يوما عاديا إذن ؟!

كنت قبل ذلك بيوم في منزل نصير الجادرجي حيث أهداني كتاب يومياته ومذكراته بـ500 صفحة ، اطلعني على 50عصا من مقتنياته واضعافها من السبح الثمينة تناقشنا في اكلة الحاكم المدني المفضله التي اغراه بتناولها اعضاء مجلس الحكم وشحنها بالطائرة الى من يحبونها في الولايات المتحدة وهي (الفسنجون) .بريمر وصف نصير كامل الجادرجي بأنه شخص محترم في حين وصف شركاءه في المجلس بنعوت غير مريحة لهم .. ابو سليمان اهداني كتابا لارملة شقيقه المعماري الراحل رفعت الجادرجي السيدة بلقيس شرارة بـ 743 صفحة تحت عنوان (الطباخ دوره في حضارة الانسان) سوف اتم صفحاته في حظر تجوال الجمعة القادمة من غلافه الاخير اقتبس :الطبخ كان مسؤولية النساء ثم تحول الى حرفة يقودها الطباخ ابتداء بطباخ الحملات العسكرية ؛ الى طباخ السلطة ؛ فاكتسبت مكانا مقاما مرموقا في المجتمع ؛ ومن هنا ظهر الطباخ الفنان الذي اخذ دوره في تطور الحضارة الى جانب النحات والمعمار والموسيقي والمغني وغيرهم من رواد الحضارة .

قررت التفرج على عرض خاص في ليلة حظر التجوال القادمه على فيلم (طباخ الريس) حيث تدور أحداثه حول متولي (طلعت زكريا) طباخ شعبي في حي السيدة عائشة يعيش ظروف صعبة في منزل يجمعه بعائلة زوجته، يفاجئ في يوم أن رئيس الجمهورية (خالد زكي) أحد ضيوفه، ثم يتم ترشيح متولي بعد ذلك ليصبح الطباخ الخاص بالرئيس، وتزداد علاقة الرئيس به لأنه أصبح يعتبر متولي نبض للشارع المصري يستمع منه عن أخبار الشعب وآخر النكت والمشكلات. كل هذا ويوصف يوم 10-10- 2020 بأنه يوم عادي !! احسست وانا ادبج هذا النص كأنني انحت في صخر لاانهل من بحر!

مجيد السامرائي

عمان

قطع ملابس خاصة بنجوم هوليود في مزاد

روبرتس تحظر والدتها على مواقع التواصل

□ لوس انجلوس –وكالات – أنشغلت التقارير العالمية مؤخراً بالحديث عن توتر في العلاقة بين النجمة العالمية إيما روبرتس ووالدتها، فحسب عدد من المواقع و أبرزها (جاست جيرد) أن (والدة روبرتس، كيلي كنينغهام هي الشخص الذي أكد خبر حملها دون موافقتها، وقد حظرتها النجمة الشهيرة البالغة من العمر 29عاما عن صفحتها الخاصة على أحد مواقع التواصل الإجتماعي). وحسب موقع (اينسايدر) فإن (روبرتس التي تنتظر طفلها الأول مع صديقها جاريت هيدلوند أكدت إنها كانت تخطط لإبقاء الأخبار طي الكتمان). إيما كانت أكدت خبر حملها في شهر آب وبدت علامات الحمل واضحة عليها، وكأنها في الاشهر الاخيرة.كما كشفت عن جنس المولود المنتظر وهو ذكر، وذلك عبر تعليقها على الصور التي نشرتها (أنا وأكثر شابين أحبهما).

على صعيد آخر تولى صاحب شركة بروب ستور ستيفن لين جمع قطع ملابس خاصة بنجوم هوليوود عن طريق شبكة من المخرجين وطواقم العاملين في الأعمال الفنية وشركات الإنتاج ومحبي اقتناء التذكارات، ستباع في مزاد علني خلال شهر كانون الأول المقبل، وذلك على مدار يومين، يتضمن أكثر من 900قطعة في المجمل من أكثر من 350فيلماً وعرضاً تلفزيونياً.

ومن بين هذه المقتنيات حذاء إرتدته الممثلة الأمريكية جوليا روبرتس في فيلم (المرأة الجميلة) وسط توقع بأن يتم عرضه مقابل مبلغ 15ألف دولار، وسترة توم كروز في فيلم (توب كان)المنتظر بيعها بسعر بين 12و 16ألف دولار.

ومن بين القطع المعروضة سيف ضوئي ظهرت به شخصية أوبي-وان كينوبي في فيلم (حرب النجوم) ومن المتوقع بيعه بسعر يتراوح بين 80 و120 ألف دولار.

كما ستُعرض سترة جلدية حمراء النجم براد بيت في فيلم (فايت كلاب) عام 1999 ومن المتوقع بيعها بما يتراوح بين 20 و 30ألف دولار وكذلك قبعة شخصية الكابتن جاك سبارو بسعر يُتوقع أن يتراوح بين عشرة آلاف و 15ألف دولار.

شريهان تنعى زوجة خورشيد

يسرا ترفض تغيير ملامحها

القاهرة -الزمان

كشفت الممثلة المصرية يسرا عن خضوعها لعمليات تجميل، فقالت (إن ما من امرأة تحب أن تكبر في السن)، لكنها ضد المبالغة في عمليات التجميل التي تغير في ملامح النساء، مشيرةً إلى أن (بعض الفتيات يبدأن الخضوع لعمليات التجميل في منتصف العشرينيات).وأوضحت يسرا خلال مقابلة تلفزيونية (أنها تجري عمليات حقن بالبوتوكس وتتناول فيتامينات تغذّي البشرة، لكنها ترفض أي عملية تجميل تغير ملامحها وشكلها الذي عرفها به الجمهور). وأضافت أن (يوسف شاهين وصفها بأن عينيها دائماً تعكس الحزن الذي بداخلها، وجعل خالد النبوي يقول لها تلك العبارة ضمن أحد مشاهد فيلم المهاجر)، مؤكدة أنها (عندما تضع رموشاً اصطناعية تخفي ذلك الحزن، وأنها فعلاً حزينة لأن أسباب فرحها في الماضي لم تعُد متاحة الآن).

على صعيد آخر وفيت الثلاثاء الماضي أرملة الفنان المصري الراحل عمر خورشيد شقيق الممثلة المصرية شريهان التي نعتها عبر صفحتها الخاصة على أحد مواقع التواصل الإجتماعي.ونشرت شريهان صورة للراحلة مع زوجها خورشيد، وعلّقت بالقول:إ(انا للّه وَإِنّا إِلَيْه رَاجِعُونَ في حبيبة أمي وحبيبتي.. زَوَجَةَ أَخِي المرحوم). ودينا خورشيد هي سيدة أعمال لبنانية، والزوجة الأخيرة لخورشيد، تزوجها عام 1977بعد إنفصاله عن الممثلة المصرية ميرفت أمين، وعاش خورشيد حياة سعيدة مع زوجته دينا التي تزوجها بعدما كان تزوج قبلها الفنانة مها أبو عوف. إستمر زواج دينا بعمر خورشيد، إذ قابلها في لبنان أثناء تصوير أحد أفلامه، أحبها وتزوجها وكانت إقامتهما في مصر، دام زواجهما فترةً مستقرةً، وشهد تألق كل منهما في مجاله وعمله، لكن في النهاية نشبت الخلافات وتعددت، ولم يحدث الطلاق بالرغم من نيّة عمر، لكن وافته المنية قبل أن يتممه.

يسرا

أنت والنجوم

الحمل
تتزاحم حولك الثرثرة والأحاديث غير المألوفة، تجنب ذلك ولا تنتبه لها .

الثور
لديك بعض الخطط المؤجلة، رتب أمورك وحدد أولوياتك،رقم الحظ 9.

الجوزاء
تسيطر عليك طاقة سلبية وخمول، أشغل نفسك بكل ما هو إيجابي .

السرطان
احط نفسك بأشخاص إيجابيين،حدسك قد يكون على صواب، ثق به .

الاسد
اليوم غير مناسب لاتخاذ القرارات المتعلقة بشؤونك المالية.رقم الحظ2.

العذراء
تتحسن حالتك المادية تدريجيا، ولكن تجنب التبذير والإنفاق في غير موضعه.

الميزان
تلقى دعما كبيرا من مديرك وأصدقاءك بالعمل، أنت مجتهد وتستحق ذلك.

العقرب
خطوات مصيرية تخص عملك في طريقها إليك، ادرسها جيدا .

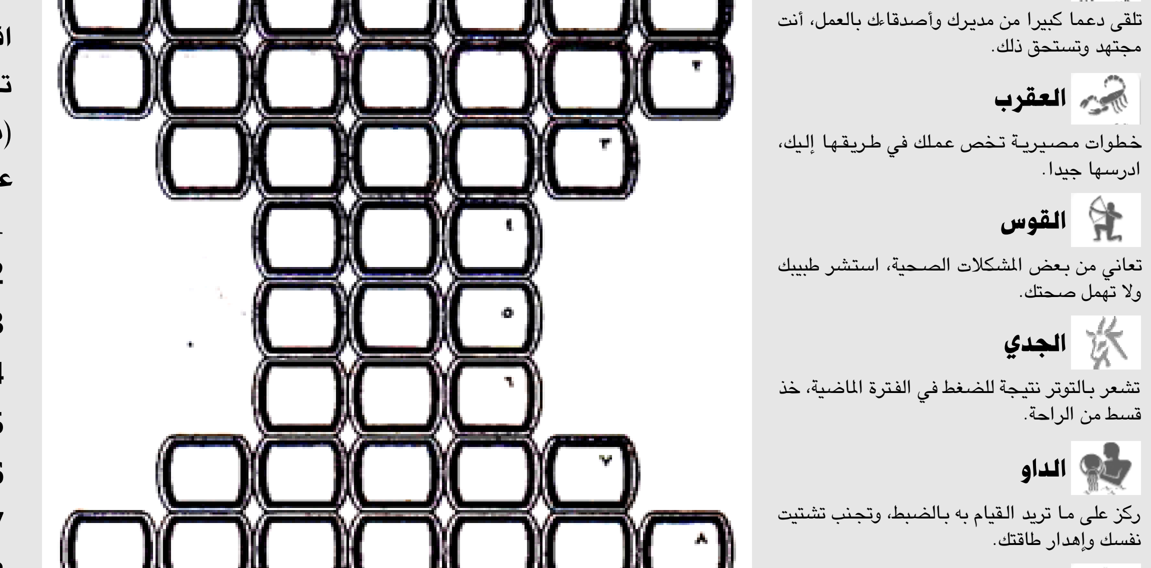
القوس
تعاني من بعض المشكلات الصحية، استشر طبيبك ولا تهمل صحتك.

الجدي
تشعر بالتوتر نتيجة للضغط في الفترة الماضية، خذ قسط من الراحة.

الداو
ركز على ما تريد القيام به بالضبط، وتجنب تشتيت نفسك وإهدار طاقتك.

الحوت
يحتاج أصدقاءك لدعمك المعنوي والعاطفي، ولكن احذر من استنزاف طاقتك.

عمود الكلمات



اكتب مرادف ومعاني الكلمات افقيا فقط في العمود الوسط تحصل على الكلمة المطلوبة: (مقدمة برامج تلفزيونية عربية):

1-المذلة
2-دولة اوربية
3-دولي
4-علن
5-من علوم الرياضيات
6-سرور
7-انغام موسيقية
8-دولة اوربية
9-من انواع الحروب



الزمان

AZZAMAN.COM

يومية عربية دولية مستقلة

Log on for all news and reviews:www.azzaman.com

20-28 Dalling Road,Hammersmith, London,W6 0JB,UK

write to:writers@azzaman.com

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6793 Saturday 24/10/2020

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6793 السبت 6 من ربيع الاول 1442 هـ 24 من تشرين الاول (اكتوبر) 2020م

زمان جديد

عقد من الحوار الإنساني

حينما تدخل لمؤسسة الحوار الانساني بلندن ستواجهك العبارة التي تلخص ثيمة هذا الصرح الراقي تقول : (الحوار من أجل معرفة الآخر وليس من أجل تغييره) كلمـة تختزل كنه الحوار الانساني بين المختلفين و أس اساسات قبول الاخر ، على قاعدة لكم دينكم ولي دين ، فالافكار المختلفة لا تمنعنا من الحوار والتواصل. وما دمنا لادم وآدم من تراب او كما يقول ابو الصلت امية الاشبيلي

اذا كان أصلي من تراب فكلها

بلادي وكل العالمين أقاربي

فيعني ذلك ان الحوار وسيلة المتحضرين (والاوادم) ، فحينما تهيأ مؤسسة الحوار الانساني المناخ الصحي للحوار وتحت مفهوم التعرف على الاخر ذلك يؤشر الى طريقة التفكير التي بنيت عليها هذه المؤسسة الكبيرة وفكر العاملين فيها .

لذا لم يكن دار السلام في لندن مجرد قاعة تستضيف الكتاب والمبدعين لاقامة الندوات والمعارض ، بل كان نافذة ينساب منها نموذج حضاري ناجح عَمَلَ بعيداً عن صخب السياسة والسياسيين ، عمل للانســـان دون غيره، الانســـان بما هو انسان.

عشر سنوات من العطاء الزاخر

عشر سنوات من الحضن الدافئ

عشر سنوات من الانجاز المتراكم

عشر سنوات من المزيج المتجانس

استضافت فيه المسيحي واليهودي والمسلم والشيعي والسني ، كما استضافت المتدين والعلماني والليبرالي واللاادري، كل يقول كلمته بحرية .

عشر سنوات من الالوان المختلفة والافكار المتلاحقة التي تقف على قاعدة الانسانية الواحدة .

مؤسسة الحوار الانساني (دار السلام) بلندن التي اسسها الفقية المتنور السيد حسين السد اسماعيل الصدر ، فكانت باكورة العمل الثقافي خارج العراق ، كما كانت علامة فارقة بعد شتات كاليري الكوفة.

فقد وجد المثقفون والمبدعون ضالتهم في فضاء نقي وسط عالم ملوث بالسياسة والتطرف والتقاطعات . ولدت مؤسسة الحوار الانساني في الزمن الصعب ،كانت الطائفية تعصف بالعراق وتشتت جمعه ، وارتفعت اصوات الكراهية لتحجب انغام التعايش والسلام ، وكادالمثقفون في خطر الانجرار خلف الامواج العاتية التي اجتاحت الوطن . ولدت المؤسسة لتكون خيمة الرافضين للعنف والكراهية والطائفية ، ولدت لتكون ملجأ الكلمة الحرة ، كلمة الوطن الجامع .

نعم الوطن الجامع كما قالها مؤسسها وراعيها، حينما كنا في ضيافته وبدعوة من مديرها الاستاذ ابي هدى .

قال لنا الدين مفرق والوطن جامع، الدين حالة شخصية او فئوية والوطن حالة عامة. ويقصد ان لاخلاف على الوطن ، فربما نختلف في الوطن ولكننا نتفق دائماً على الوطن

لذا أصبحت المؤسسة محجة حاملي الهم الانساني فراحوا يتوافدون اليها كل اربعاء ، يقفون في محراب الحب والجمال محراب الكلمة التي كانت في البدأ .

رجالاً ونساءً افرغوا عصارة تجاربهم الانسانية والابداعية تحت سقف الحوار وبلغة عاشقة للحياة . وما يحسب لهذه المؤسسة وهي تحتفل بعامها العاشر وبتواصل مدهش هو وجود مديرها ومستشارها وعقلها المتوازن. الأستاذ غانم جواد ، الذي حافظ على استقلاليتها وخطها الانساني ، فكانت بحق نموذج لتسميتها .

ولا ننسى بمعرض الحديث عن هذه الدار الكادر الذي عمل بجد للارتقاء بها الى ان تكون مؤسسة محترمة ذات سمعه سامية بين المؤسسات العراقية والعربية في لندن . مبارك للعراق مبارك لنا ومبارك لرعاتها بهذه المناسبة.

علاء الخطيب



مهرجان بوسان الكوري من دون سجادة حمراء ونجوم وبثلثي أفلامه



بوسان (كوريا الجنوبية)- (أ ف ب) - انطلق مهرجان بوسان الدولي للسينما في كوريا الجنوبية الأربعاء من دون سجادة حمراء ولا حفلة افتتاح ولا نجوم أجانب ولا سهرة ختامية، ببرنامج يضم نحو ثلثي العدد المعتاد من الأفلام، لكنّ التمكن من إقامة هذه الدورة الخامسة والعشرين في ظل جائحة كوفيد19- يُعتبَر في ذاته إنجازاً لأكبر حدث سينمائي في آسيا. في أماكن أخرى من العالم ، أجبر فيروس كورونا المستجد عدداً من الأنشطة على الهجرة إلى العالم الإفتراضي، في حال لم تكن ألغيت كلياً، ومنها مثلاً مهرجان كان. وفي بادرة تضامن، سيعرض مهرجان بوسان الدولي عشرات الأفلام التي أطلق عليها عنوان "كان 2020"، وهي أعمال كانت مدرجة قي القائمة الرسمية للمهرجان الفرنسي ولكن تعذر عرضها لأن المهرجان لم يُقَم خلال الربيع. ودرجت بوسان على استقبال عدد كبير من نجوم السينما والعاملين في مجال الفن السابع وهواة الشاشة الكبيرة، يفدون إلى هذه المدنية الساحلية في جنوب كوريا الجنوبية لحضور المهرجان الذي يستمر 10 أيام.

كان ينبغي أن يكون العيد عيدين هذه السنة، أولهما الذكرى السنوية الخامسة والعشرون لولادة المهرجان، والثاني الإفادة من الفرصة للاحتفال في الوقت نفسه بالفوز الذي حققه فيلم "باراسايت" للمخرج الكوري الجنوبي بونغ جون هو في جوائز الأوسكار الأخيرة، لكن المخاطر الصحية أفسدت الفرحة المزدوجة، ولن يقام تالياً احتفال افتتاحي، ولن تُمَدّ السجادة الحمراء ليستعرض النجوم الضيوف عليها أمام العدسات، ولا ستقام حفلات وأنشطة للجمهور. أما البرمجة، فتأثرت خفضاً لعدد العروض بنسبة 80 في المئة، إذ يكتفي المهرجان هذه السنة بحوالى 190 فيلما يعرض كل منها مرة واحدة ، بينما درج المهرجان في دوراته السابقة على إدراج 300 فيلم ضمن برنامج يعرض كل منها أكثر من مرة.

"الأساسي"

ولن يُسمح بأن يحضر العروض في الصالات سوى ربع عدد الجمهور الذي يمكنها أصلاً أن تستوعبه، وسيكون وضع الكمامة إلزامياً.

وقال مدير البرمجة في المهرجان نام دونغ تشول لوكالة فرانس برس "نبذل قصارى جهدنا لتوفير كل ما هو أساسي، ونحرص في الوقت نفسه على اتباع قواعد السلامة بإزاء كوفيد19-". وأضاف "الأهم بالنسبة إلى المهرجانات هو عرض الأفلام في الصالات لأن السينما فن يتطلب شاشات كبيرة".

ولحظ المنظمون 45 لقاءً مرتبطاً بالعروض، لكن لن يشارك فيها سوى المخرجين والممثلين الكوريين الجنوبيين.

وتفرض سيول الحجر الصحي لمدة أسبوعين على معظم الوافدين إليها، مما يعقد أي زيارة لمرة واحدة. لذلك لم يتم إرسال دعوات إلى أي شخصيات أجنبية. إلا أن البعض سيشارك بواسطة تقنية الفيديو، وهو حل وسط لا يستسيغه الجميع. وقالت المخرجة كيم سو يونغ التي لم تفوّت أيًا من دورات المهرجان الأخيرة "منذ بداية الجائحة، شاركت في عدد من النقاشات عبر الإنترنت حول الأفلام. أستطيع أن أقول إنها مروعة"، وأضافت "التواصل مع الجمهور لا يشبه ذاك الذي نشهده في صالة السينما ، ولا سيما عندما تضاء الأنوار" بعد انتهاء الفيلم. واضافت "إنه شعور يتأتى من إدراك المخرج إنه أمام أشخاص جاؤوا خصيصا لمشاهدة فيلمه".

تحية إلى هونغ كونغ

ورغم كل شيء، يشهد مهرجان بوسان تقديم عروض عالمية أولى لسبعين فيلماً، من بينها الفيلم المرتقب "سيبتت: ذي ستوري أوف هونغ كونغ"، وهو فيلم يتألف من أجزاء عدّة، طلب فيه المخرج جوني تو المولود في هونغ كونغ من ستة مخرجين آخرين التفكير في ذكريات طفولتهم وتقديم رؤية لمدينتهم التي كانت صناعة السينما مزدهرة فيها.

وتشكل فقرات المخرجين المشاركين تحية لحقبة ازدهار السينما في هونغ كونغ، وتأتي في الوقت المناسب إذ تتزامن مع مشهد جديد للحريات في هونغ كونغ بفعل استعادة بكين سيطرتها عليها.

وتجدر الإشارة إلى أن هذا الفيلم كان مدرجا على القائمة الرسمية للأفلام المشاركة في مهرجان كان.

وكتبت لجنة اختيار الأفلام في المهرجان الفرنسي على موقعه الإلكتروني الرسمي أن الفيلم "تناول مستقبل هونغ كونغ الغامض من خلال ماضي هؤلاء المخرجين". وأضافت أنها "السنة المثالية لعرض هذا الفيلم". وفي تشكيلة الأفلام الغنية التي يضمها، يقدّم المهرجان الذي يستمر إلى 30 تشرين الأول/ أكتوبر 2020 حوالى 20 فيلماً آخر من الأفلام التي كان يفترض أن تعرض في مهرجان كان.

الأذواق تواكب التطلّع المثير إلى أغذية الغد



باريس-(أ ف ب) - تعطي أهم مسابقات الابتكار الغذائي هذا الخريف الأولوية لصناعة غذائية أكثر مراعاة للبيئة،وللسعي إلى أسعار منخفضة، ومن الأمثلة على الابتكارات الفائزة بجوائز علكة قابلة للتحلل الحيوي وحلوى بمياه الحمص، ومشروب مصنوع من بقايا قرون الكاكاو. وقد وزع معرض الأغذية الدولي (سيال) الذي لم تتسن إقامته هذه السنة في فيليبنت (فرنسا) بسبب جائحة كوفيد19- جوائزه للابتكار، ومثله فعلت لجنة تحكيم "إيكوتروفيليا يوروب" التي تكافئ كل عام المنتجات الجديدة التي يصممها طلاب الهندسة الزراعية من دول أوروبية عدة. وتظهر النتائج أن القطاع الذي يؤخذ عليه باستمرار توجهه نحو الأغذية غير الصحية، كالوجبات السريعة الكثيفة الدهون أو الغنية بالسكر أو المحوّلة كثيرا، بات يواكب الاتجاهات المجتمعية المسؤولة بيئيا. فيما صدرت الأربعاء مغامرات جديدة لأستيريكس بنسق ورقي وآخر صوتي، وهي نسخة مرمّمة من "كتاب مسموع" نشر في العام 1967 تحت عنوان "لو مينير دور" (الشاهد الذهبي). ومع أن هذا الجزء ليس جديدا، غير أن قلة من القرّاء يعرفونه، إذ سرعان ما نفدت هذه النسخة من الأسواق بعد صدورها، بحسب ما أفادت دار "ألبير رينيه" للنشر.

وتروي هذه القصة القائمة على نصّ من تأليف رينيه غوسيني مغامرات أسورانستوريكس الذي يتمّ إسكاته في كل المآدب بسبب غنائه المزعج، خلال مسابقة شعرية.

وقد أعيد تكييف رسوم ألبير أوديرزو الذي رحل في آذار/مارس لهذه القصة المصوّرة التي تقع في 48 صفحة نظرا لعدم تماشيها من حيث الطباعة مع المعايير الحالية.

وقال المدير العام لدار "ألبير رينيه" سيليست سوروغ "عثرنا على هذا الكنز الذي لقي نجاحا باهرا في ذاك الوقت والذي هو غير معروف بتاتا أو كثيرا من الأجيال الشابة. واضطررنا إلى ترميم العمل لأننا نفتقر إلى الرسوم الأصلية".

توقيع

العمل الطوعي..لترميم القيم

فكرة العمل الطوعي نبيلة،اذا كانت حرة وغير مسيسة، ويمكن ان تأخذ بها الدولة العراقية وتنميها من أجل المساعدة في ملفات عمل كثيرة لم تستطع الوزارات والمؤسسات انجازها لحجج نقص الاموال أو لانعدام روح المبادرة والاضافة والتطوير.

لنبدأ بفكرة، بسيطة، في معظم محافظات البلاد مدارس ابتدائية لا تتوافر على مرافق صحية، أو ليس فيها عدد كاف من الرحلات المدرسية أو معظم النوافد مكسورة صيفاً وشتاءً. طبعاً لا أحد من ذوي المقاعد الحكومية العالية معني بالامر لأنّ أولادهم بمدارس خاصة أو يعيشون في الخارج، ولأنّ وزارة التربية لم يقف أمامها ذات يوم المديرون العامون للتربية في المحافظات وتحت آباطهم ملفات بنقوصات مريعة في المدارس التي ينشأ فيها أطفالنا وتعد نافذة الانسان الاولى لحب الحياة والنجاح والعمل أو الارتداد والالتحاق بالمتسربين الذين يتحولون مع الايام الى اداوات بيد الجريمة. هناك قطاع خاص وأيد شبابية من الممكن أن تتكفل انجاز العمل بحسب خطّة للتطوع والتبرع يتحرك المحافظون ومجالس المحافظات في مقدمتها، مع دعم بسيط في اليات النقل وبعض المواد المتاحة. هذه الاعمال ليست مكلفة، لكن في ظل الفساد الذي لم يقطع رأسه حتى الان، فإنّ أية مناقصة أو مزايدة لتنفيذ ترميم مدرسة واحدة في أية مدينة، سيشوبها الفساد لا محالة. غير أنّ المبادرة التطوعية ستنقل الوعي المجتمعي لمرحلة أعلى من الانتماء للوطن، من خلال أيام معدودة كأن يتم تخصيص يومين لذلك العمل من كل أسبوع وربّما استغلال أيام العطل.

وكذلك من الممكن أن ينصب جهد الدولة على بناء ملعب كرة قدم شعبي واحد في كل مركز مدينة كبيرة من خلال نفس الادوات التطوعية بجهد بلدي وتبرع بسيط من القطاع الخاص.

هذه المبادرات ليست بقيمتها المادية برغم نفعها العام والمباشر، لكن من اجل استنهاض القيم الاصيلة في نفوس الناس الذين أصابهم اليأس من هذا الجدب السياسي الذي استفحلت فيه رذائل المفسدين.

وتبقى المبادرات في اطر صغيرة، ذلك أنّ المدن التي أبيدت وتهدمت كالجانب الايمن من الموصل، ذات شأن مختلف، فالأولويات هناك لاعادة انفاس الحياة أمام واقع صحي شبه معدوم بعد أن كانت هناك ثلاثة من أكبر مشافي المنطقة هناك وتقدم الخدمات لأربعة ملايين انسان.

فاتح عبد السلام

fatihabdulsalam@hotmail.com

الوباء يسرّع التحوّل الرقمي في العمل والوظائف المصرفية أولى الضحايا

فرانكفورت- زوريخ (سويسرا (أ ف ب)- الزمان

أفاد تقرير صادر عن المنتدى الاقتصادي العالمي بأن الثورة الرقمية ستتطلب جهود تكيّف حثيثة للحفاظ على الوظائف، مشيرا إلى أن على نصف الموظفين تقريباً صقل مهاراتهم للبقاء في سوق العمل.وقد سرّع وباء كوفيد19- التحوّلات الجارية أصلا في مجال العمل، بحسب هذا التقرير المتمحور على مستقبل العمالة في ظل ما يصفه القيّمون على المنتدى الاقتصادي العالمي الذي يعقد عادة في دافوس السويسرية بـ"الثورة الصناعية الرابعة".

ويؤكّد معدّو التقرير في بيان أن "ما كان يعتبر +مستقبل العمل+ قد تجلى"، مع الإشارة إلى أن الركود الناجم عن الأزمة الصحية "أحدث تغييرا في سوق العمل أسرع من المتوقع". وبحلول العام 2025، قد يؤثر كل من الأتمتة والتوزيع الجديد للأدوار بين البشر والآلات على نحو 85 مليون فرصة عمل على الصعيد العالمي. وقد تشتدّ وطأة هذا التأثير خصوصا على المهام الواجب تطويرها لمواكبة التطوّرات التكنولوجية مثل تسجيل البيانات والمحاسبة والمعاملات الإدارية. لكن من شأن التكنولوجيات الجديدة أن تساهم أيضا في استحداث قرابة 97 مليون فرصة عمل، لا سيّما في مجال الذكاء الاصطناعي وإنتاج المحتويات والرعاية الصحية.

ويستند هذا التقرير بنسخته الثالثة على توقعات كبار المديرين في الشركات، من بينهم مديرو أقسام الموارد البشرية والاستراتيجية في نحو 300 شركة كبيرة. ولفت القيّمون على التقرير بالمقارنة مع النسختين السابقتين إلى أن وتيرة استحداث فرص العمل باتت تتباطأ في حين يتسارع معدّل إلغاء الوظائف.

ولفتت المديرة العامة للمنتدى الاقتصادي العالمي سعدية زاهدي إلى أن الأزمة

تلوّث الهواء تسبّب بوفاة 500 ألف مولود

واشنطن- (أ ف ب) - تسبّب تلوّث الهواء بوفاة 476 ألف مولود جديد سنة 2019، غالبيتهم في الهند وإفريقيا جنوب الصحراء الكبرى، وفق دراسة حديثة أظهرت أن السبب الكامن وراء هذه الوفيات في ثلاثة أرباع الحالات هو الدخان السام الصادر عن الوقود المستخدم للطبخ.

وقد توفي أكثر من 116 ألف رضيع هندي في الشهر الأوّل من عمره بسبب تلوّث الهواء و236 ألفا في إفريقيا جنوب الصحراء الكبرى، بحسب تقرير "ستايت أوف غلوبال اير 2020" الذي استند إلى معطيات جمعها معهدان أميركيان هما "هيلث إيفيكتس إنستيتوت" و"هيلث ميتريكس أند إيفالواشن". وأفاد القيّمون على هذا التقرير بوجود مزيد من الأدلة التي تسمح بالربط بين تعرّض الأمّهات لتلوّث الهواء خلال الحمل وارتفاع خطر ولادة الأطفال قبل أوانهم أو بوزن منخفض جدًا. وقال رئيس معهد "هيلث إيفيكتس إنستيتوت" دان غرينباوم إن "تلوّث الهواء الناجم عن وقود الطهو السيء النوعية لا يزال سببا رئيسيا لوفاة هؤلاء الأطفال الصغار، بالرغم من تراجع اتّكال الأسر عليه".

كمامات متطوّرة تراقب المؤشرات الصحية وتتولى الترجمة

سنغافورة-(أ ف ب) - في ظلّ الإقبال الشديد على الكمامات من جرّاء وباء كوفيد19-، أبصرت ابتكارات تكنولوجية النور وباتت هذه الأقنعة وسيلة لتنقية الهواء وأداة للترجمة أو لمراقبة مؤشرات الوضع الصحي. ويطلق القطاع التكنولوجي عموما والآسيوي خصوصا العنان لمخيّلته سعيا إلى الإفادة من سوق في طور الازدهار.

وفي اليابان، استحدثت شركة "دونات روبوتيكس" كمامة تساعد المستخدمين على مراعاة التباعد الاجتماعي وتقوم مقام أداة للترجمة.

ويعمل قناع "سي-فايس" من خلال نقل كلمات المستخدم عبر تقنية البلوتوث إلى تطبيق للهواتف الذكية يسمح للناس بالتخاطب على بعد عشرة أمتار.

ويقول المدير التنفيذي للشركة تايسوكي أونو لوكالة فرانس برس "لا بدّ لنا من الاجتماع وجها لوجه في بعض الأحيان على الرغم من الوباء".

وقد يكون هذا القناع الخفيف المصنوع من السيليكون مفيدا بشكل خاص للأطباء الذين يريدون التواصل مع المرضى مع مراعاة المسافات الآمنة، بحسب ما تفيد الشركة. وفي وسع الكمامة أيضا ترجمة حديث باليابانية إلى لغات أخرى، مثل الإنكليزية والكورية والإندونيسية.

ومن المرتقب طرحها في الأسواق في شباط/فبراير في مقابل أربعة آلاف ين تقريبا (قرابة 40 دولارا) لكن ينبغي وضعها مع كمامة عادية أخرى للاتقاء من كوفيد19-. وحشدت "دونات روبوتيكس" نحو 100 مليون ين (950 ألف دولار تقريبا) بفضل حملة تمويل تشاركية. وهي على ثقة من أن الزبائن متعطشون لابتكارات تيسّر عليهم اجتياز هذه المرحلة العصيبة.

ويقول تايسكوي أونو "قد يكون في وسعنا التغلب على الفيروس بفضل التكنولوجيا وحكمة الإنسان". واستحدث في سنغافورة ابتكار آخر من شأنه حماية الطاقم الطبي الذي يتولى علاج المرضى المصابين بكوفيد19-.

وهي كمامة مزوّدة بلواقط استشعار تقيس حرارة الجسم ودقات القلب وضغط الدمّ ومستوى الأوكسجين في الدمّ وترسل هذه البيانات إلى هاتف ذكي عبر البلوتوث.

ويقول لو شيان جون، أحد العلماء الذين صمّموا هذا الابتكار إن "ممرّضين كثيرين هم في الخطوط الأمامية وقريبون من المرضى الذين يفحصونهم، ما يشكل خطرا صحيا على الطاقم التمريضي أردنا احتواءه" من خلال السماح بمعاينة المرضى من بعد.

ويأمل الباحثون في جامعة سنغافورة الذين تعاونوا في إطار هذا المشروع مع هيئة عامة في تجربة هذا القناع في أسرع وقت ممكن لإتاحة تسويقه.

ويقترح أيضا مبتكروه توفيره للعمّال المهاجرين في سنغافورة الذين شكلت مساكنهم بؤرا لتفشي الوباء في المدينة خلال الأشهر الأخيرة، بغية مراقبة وضعهم الصحي عن بعد.